



西荻窪とは



何か不思議な縁を感じますね

## Profile

浪曲師 **玉川太福**さん

1979年新潟県生まれ。幼少期よりお笑いの世界にあこがれ、大学卒業後は放送作家、コントライブ、演劇の世界を経て、知人の薦めで浪曲に出会う。その魅力に圧倒され、2007年二代目玉川福太郎に入門。近年は浪曲定席木馬亭のほか、落語の寄席にも出演中。受賞歴に、令和3年度花形演芸大賞銀賞など。サウナ好き。



区制施行90周年記念事業の1つとして新作浪曲「内田秀五郎一代記」を創作し、12月の子ども向けイベントをはじめ、区内各所で浪曲を披露する玉川太福さん。思い出の場所でお話を伺いました。

—— 浪曲とはどういうものなのかを教えてください。また、講談との違いはなんですか？

浪曲は、落語、講談とともに日本三大話芸のひとつとされ、江戸時代以前からあった様々な語り芸が結集して明治の始め頃に今のようになりまし。浪曲とは簡単に言えば、和製ミュージカル。ひとつのお話を語りとお芝居と「節」と呼ばれる歌で表現し、そこに三味線の伴奏が加わります。三味線を弾く人を曲師といい、浪曲師と曲師の二人で表現する話芸です。お話は、講談で扱われる歴史的な物語が大半です。ちょっと乱暴な言い方をすると、講談に三味線と節が入ったものが浪曲と言っても過言ではありません。

—— 撮影場所である井荻会館での思い出を聞かせてください。

私の修行時代に西荻窪で後援会を作っていたとき、飲食店などで浪曲を聴らせていただきました。徐々にお客様が増えていきまして、もうちょっと広い所で行ってみようかとなり、こちらをお借りしました。年2回、合計10回以上は口演していると思います。90周年記念事業で「内田秀五郎一代記」を披露させていただきますが、その内田秀五郎さん発案で井荻会館が建てられたとは、当時は知りませんでした。何か不思議なご縁を感じますね。

—— 12月に小学生を中心に浪曲を披露(詳細は下段右)されるそうですが、子ども向けに工夫されることはあるのでしょうか？

浪曲は落語と同じく、「古典」と「新作」がありまして、子どもたちの前で披露するときは「新作」を行います。例えばどこにでもいそうな二人がお弁当のおかずを交換するだけの話とか。「これとこれを交換」「あ、それだとつり合わないからこっちに」という話を大仰な節をつけてやるとウケるんです(笑)。浪曲は最初にあらすじを全部聞いても、ここで三味線が入るのか、節で聴くところなのかという変化を味わえますので、ネタバレしても問題なく楽しめます。今は、誰もが知っている桃太郎や浦島太郎などの昔話を聴るのは有りだと考えています。私の姉弟子が「シンデレラ」を幼稚園児の前で披露したのですが、最後にシンデレラに靴を履かせる場面は、園児たちが「やったー！」と大盛り上がりだったそうです。だから私も桃太郎をやるとしたら鬼退治でスタンディングオベーションをとりたいと思います(笑)。  
※12/4の上演は、「豆腐屋ジョニー」(作・三遊亭白鳥)になりました。

—— 今後の展開を聞かせてください。

現在、浪曲師と曲師を合わせて100人くらいいますが、最盛期は約3,000人いたそうです。マーケットはかなり縮小していますが、少しでも多くの方に浪曲を知っていただきたいですね。私は落語芸術協会にも籍がありますので、落語目当てに寄席に来られる方に、浪曲を届けることができます。これはやりがいのあることですが、同時にプレッシャーも感じています。初めて浪曲を聴く方がそこでつまらないと思えば、浪曲全体がつまらない、もう二度と浪曲は聴かない、となってしまいますから責任重大ですよ。今、講談が神田伯山さんの活躍で漫画になったり、絵本になったり、より多くの方に触れるような広がりを見せています。浪曲もそうやっていけるよう、芸を極めたいですね。日々、そうした気持ちで取り組んでいます。

撮影協力：井荻会館 スギナミ・ウェブ・ミュージアムで

今後の公演予定

**玉川太福**さん

**「内田秀五郎一代記」**

| 公演日・場所 |

- 1 10/2日 杉並区区制施行90周年記念企画展@郷土博物館分館
- 2 11/5日・6日 すぎなみフェスタ@西荻地域区民センター
- 3 11/20日 杉並郷土芸能大会@西荻地域区民センター
- 4 11/22日 太田黒公園紅葉ライトアップイベント@太田黒公園
- 5 12/4日 こども伝統芸能わくわく体験@座・高円寺

杉並区区制施行90周年記念冠事業

古典の日

**こども伝統芸能わくわく体験**

12/4日 座・高円寺2/阿波おどりホール

| 内容・時間 |

鑑賞 見てみよう!

体験 やってみよう!

**「浪曲」**

朗浪曲師 玉川太福

1 11:00~11:45 2 13:00~13:45

1 10:00~10:45 2 11:00~11:45

1 13:00~13:45 2 14:00~14:45

申込期間 10/15日~31日

※子どものための事業です。大人のみ参加は不可。詳細は、広報すぎなみ・区公式ホームページ等で近日お知らせします。

感染症拡大に伴う政府等の方針を踏まえ、予告なく急ぎよ変更となる可能性があります。公演に関する最新情報については

# 未来にむけて、 劇場にあつまれ!

座・高円寺では秋から若い世代に向けて、劇場に関わる様々な企画が始まります。劇場創造アカデミーでは演劇ワークショップ、公開講座・公開ゼミの参加者を募集中です。10月22日(土)は、16歳から30歳までの方に向けて座・高円寺の芸術監督、佐藤信のワークショップを実施します。アカデミーではどんな授業をしているのか体験できる機会です。関心のある方はぜひご参加ください。

座・高円寺劇場創造アカデミーのお知らせはこちらから

2023年4月開講13期生募集開始は  
1月16日(月)からスタートします!

<https://za-koenji.jp/academyhp/index.html>



若者のためのじっくりものづくり塾vol.12

## 『着ぐるみをつくろう!』

10/29(土)～2023/2/25(土)(毎週土曜日全16回)  
※11月19日(土)、12月31日(土)はお休みです

中学生から高校生の子ども達を対象に開催している『若者のためのじっくりものづくり塾』。今年も座・高円寺のプロのスタッフと一緒に『着ぐるみ』作りに挑戦。出来上がった作品は2023年の3月に座・高円寺地下2階の展示スペース「Galleryアソビ」でお披露目します。

時間 14:00～16:30 講師 篠川理湖(美術スタッフ)  
場座・高円寺 作業場 ¥500円(1回) 定員 12歳～18歳(中学生)のみ  
定員5名程度 申込締切 10月7日(金) ※申込人数が多い場合は抽選です。  
お問合せは座・高円寺「じっくりものづくり塾」係まで  
☎3223-7500 FAX 3223-7501



今年も  
クリスマスは  
ピアノと物語で。

2021年の舞台より(©梁丞佑)

座・高円寺レパートリー「ピアノと物語」 11/3(水)発売

座・高円寺のクリスマスの定番。アメリカ音楽の新境地を開拓した作曲家ガーシュインと、ピアノの詩人ショパン。今でも耳にする名曲が、どんな風に生まれてきたのか、その曲と作曲家の物語を、俳優による朗読とピアノの生演奏で綴ります。公演中、劇場1階のロビーでは古本と雑貨のマーケット「本の楽市」を開催、さらに子ども達と作ったクリスマスのオーナメントで皆様をお迎えします!

演出 斎藤憐 園 佐藤信

¥全席指定・税込/3,500円 / 21日・22日クリスマスナイト公演 3,000円 ほか  
★『アメリカン・ラブソディ』『ジョルジュ』のセット券を6,000円で販売します。(劇場チケットボックス窓口と電話予約のみ取り扱い) なみちけ 託児

### 『アメリカン・ラブソディ』

12/21(水)～23(金)



演出 島田歌穂、下総源太郎、佐藤允彦



島田歌穂 下総源太郎 佐藤允彦

### 『ジョルジュ』

12/24(土)～26(月)



演出 竹下景子、シライケイタ、関本昌平



竹下景子 シライケイタ 関本昌平  
©篠山紀信

2面共通・チケット取扱▶座

#### 公演情報

### 虚構の劇団 解散公演 『日本人のへそ』

10/21(金)～30(日)

発売中

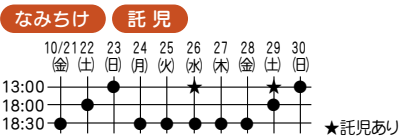


「天使は瞳を閉じて」(2016年 ©引地信彦)

鴻上尚史率いる「虚構の劇団」の解散公演。最後の上演は井上ひさしの名作でお届けします。

演出 井上ひさし 園 鴻上尚史  
演出 久ヶ沢徹、鷲沼恵美子、倉田大輔 / 小沢道成、小野川晶、三上陽永、渡辺芳博、梅津瑞樹、溝畑藍 / 藤木陽一、帯刀菜美(ピアノ伴奏者) ほか

¥全席指定・税込/5,000円 [学割チケット]: 3,500円(税込/予約販売のみ)



### 『高円寺フェス2022』

10/29(土)・30(日)

9/24(土)発売

29日(土)18:00

「みうらじゅん・ROLLYトークイベント」  
出演 みうらじゅん、ROLLY



みうらじゅん (©常盤響)

30日(日)18:00

「オーケンのほほん学校  
高円寺編!」

演出 大槻ケンヂ ほかゲスト

¥全席指定・税込/4,000円 大槻ケンヂ



### 燐光群『片山さんのドライブ』

11/4(金)～13(日)

10/9(日)発売



「お召し列車」(2015年 ©加藤孝)

『カウラの班長会議』『お召し列車』に続く、ハンセン病を取り巻く環境を描く坂手洋二の最新作です。

演出 坂手洋二  
演出 鴨川てんし、川中健次郎、猪熊恒和、大西孝洋、武山尚史、山村秀勝、榎尾麻衣子 ほか

¥全席指定・税込/4,200円、ペア割7,600円、U25/学生2,000円、高校生1,000円、プレビュー3,000円(全席自由、人数限定)



### TOKYOハンバーグ合同企画 Vol.4+演劇ネットワーク@丸尾 『ハミダシタ 青空 ヲサガシテボクラハ』

11/16(水)～23(水)

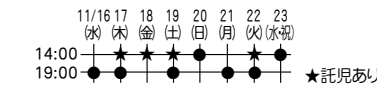
10/4(日)発売



「愛、あるいは哀、それは相。」(2021年 ©ありせさくら)  
TOKYOハンバーグの大西弘記と劇作家の丸尾聡がタッグを組み、アウシュビッツをキーワードに現代へ繋がるサイエンスフィクションを創作します。

演出 丸尾聡 園 大西弘記  
演出 山本啓介、吉本穂果、榎谷絵図芽、山像かおり、瑞木健太郎、宇鉄菊三、山本亘 ほか

¥全席指定・税込/4,200円  
16日(水)～18日(金)ハンバーグ割  
3,800円 ほか



|                                          |                                                       |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| チケット発売情報<br>詳細は劇場チケットボックスかWEBサイトでご確認ください | HOTSKY『ほおずきの家』 1/11(水)～15(日) 11/1(日)発売                |
|                                          | 演劇集団Ring-Bong『さなぎになりたい子どもたち』 1/18(水)～22(日) 11/20(日)発売 |
|                                          | 演劇実験室◎万有引力『草迷宮ーてんてん草子』 2/3(金)～12(日) 11/30(水)発売        |

### 劇団昴『クリスマス・キャロル』

12/1(水)～11(日)

11/8(日)発売

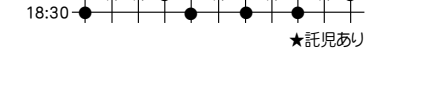


「クリスマス・キャロル」(2021年 ©梅原渉)

嫌われ者の男に起きたクリスマスの奇跡を描いたディケンズの名作です。ご家族や大切な人とぜひお楽しみください。

演出 チャールズ・ディケンズ  
脚本 ジョン・モーティマー  
演出 菊池准[演劇企画JOKO] 園 石川麻衣  
演出 宮本充、牛山茂、林佳代子、米倉紀之子、山口研志、市川奈央子、舞山裕子 ほか

¥全席指定・税込/一般5,000円 / U24 3,000円 / 中学生以下2,000円



ご来館の皆さまにお願い

劇場では現在、新型コロナウイルス感染防止対策を実施中です。体調(発熱、咳)に不安を感じる方、2週間以内に感染者との接触が確認されている方はご来館をお控えください。詳細はこちらをご覧ください。



なみちけ [なみちけ]利用できます

お得で便利な座・高円寺発行ステージ引換回数券です。座・高円寺で購入・利用することができます。演目、公演時間、託児などは座・高円寺チケットボックス☎3223-7300へ。※電話・窓口ともに月曜日定休

それぞれの主催者にお問合せください。 ※開演後の入場については、制限する場合があります ※特に記載のない限り、未就学児の入場はできません

The 4 Players Tokyo (©Hakuju Hall)

藤岡幸夫プロデュース 弦楽四重奏団

# The 4 Players Tokyo

10/4(日) 19:00(開場18:15) **発売中**

指揮者 藤岡幸夫がナビゲーターを務めるTV番組から生まれた弦楽四重奏。オーケストラで活躍中の日本を代表する4名の奏者が、スリリングな掛け合いを繰り広げ究極のアンサンブルで魅せる!

田戸澤哲夫、遠藤香奈子(ヴァイオリン)、中村洋乃理(ヴィオラ)、矢口里菜子(チェロ)、藤岡幸夫(司会)

曲 ハイドン：弦楽四重奏曲第76番《五度》、ドビュッシー：弦楽四重奏曲、チャイコフスキー：弦楽四重奏曲第1番

場 杉並公会堂 大ホール

¥全席指定/S席4,000円/A席3,000円 ※杉並公会堂友の会会員は会員割引有

【チケット取扱】公 びあ218-003

# 中央線組曲

～鉄道開業150年を音楽で祝うスペシャルコンサート～

10/15(土) 15:00(開場14:15) **発売中**

10月の鉄道開業150年を音楽でお祝いしたいと、熱い想いを募らせた“鉄分満載”の音楽家たちが杉並公会堂に大集合! 杉並区を東西に貫く“中央線”がテーマのトークたっぷりの楽しいコンサートです。

田 スギテツ(杉浦哲郎/ピアノ、岡田鉄平/ヴァイオリン)、満口肇(チェロ)、日本フィル弦楽器メンバー、久野知美・南田裕介(トークゲスト) ほか


曲 世界の車窓から、舞曲《いい日旅立ち》、マイ・フェアリット・シングス ほか

場 杉並公会堂 大ホール

¥全席指定/S席4,500円/A席3,500円/S席ペア券8,500円

※杉並公会堂友の会会員は会員割引有

【チケット取扱】公 びあ218-011



# 日本フィル杉並公会堂シリーズ

## 天才の栄光と孤独 - モーツァルトの光と翳

— 第4回 —

11/27(日) 15:00(開場14:15) **発売中**

アンサンブルの極意を知り尽くした世界的レジェンド原田幸一郎の指揮によるハイドンとモーツァルト名曲選。ソリストには最難関として知られるミュンヘン国際音楽コンクールで優勝した佐藤晴真(チェロ)を迎える!

田 原田幸一郎(指揮)、佐藤晴真(チェロ)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

曲 モーツァルト：歌劇《フィガロの結婚》序曲、ハイドン：チェロ協奏曲第1番、モーツァルト：交響曲第40番

場 杉並公会堂 大ホール

¥全席指定/S席5,300円/A席4,200円/B席3,100円

※杉並公会堂友の会会員は会員割引有

【チケット取扱】公 びあ218-014

託児



# 日本フィル杉並公会堂シリーズ

## 第5回

10/9日発売

2023/1/24(日) 15:00(開場14:15)

田 海老原光(指揮)、前橋汀子(ヴァイオリン)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

曲 J.シュトラウスⅡ：《こうもり》序曲、メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲、ドヴォルジャーク：交響曲第8番

場 杉並公会堂 大ホール

¥全席指定/S席5,300円/A席4,200円/B席3,100円

※杉並公会堂友の会会員は先行販売・会員割引有

※発売初日は電話予約のみ

【チケット取扱】公 びあ223-043

託児



海老原光 前橋汀子 ©篠山紀信

# 小山実稚恵×矢部達哉×宮田大トリオ

11/6日発売

2023/3/4(土) 14:00(開場13:15)

田 小山実稚恵(ピアノ)、矢部達哉(ヴァイオリン)、宮田大(チェロ)

曲 ブラームス：ピアノ三重奏曲第1番、チャイコフスキー：ピアノ三重奏曲《偉大な芸術家の思い出に》


場 杉並公会堂 大ホール

¥全席指定/S席5,000円/A席4,000円

※杉並公会堂友の会会員は先行販売・会員割引有

※発売初日は電話予約のみ

【チケット取扱】公 びあ223-627



小山実稚恵 ©Hideki Otsuka



矢部達哉 宮田大 ©Michiharu Okubo ©日本コロムビア

# 日本フィル杉並公会堂シリーズ

## 第6回

11/13日発売

2023/3/10(日) 15:00(開場14:15)

田 藤岡幸夫(指揮)、横山幸雄(ピアノ)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

曲 福島弘和：杉並区区制施行90周年記念曲交響詩《鼓吹の桜》、リスト：ピアノ協奏曲第1番、チャイコフスキー：交響曲第4番

杉並公会堂のご利用に関して

いつも杉並公会堂をご利用いただきありがとうございます。大ホール・小ホール・グランサロン・スタジオをご利用の際に杉並公会堂のHPを必ずご参照の上、仮予約・お問い合わせのお電話をいただければ幸いです。新型コロナウイルスの影響により抽選会日程やご利用方法などについて、従来と異なる点がございます。感染症予防にご協力をお願い申し上げます。

杉並公会堂HP ▶ <https://www.suginamikoukaidou.com/>

杉並公会堂休館日のお知らせ

●10/3(月) ●11/8(火) ●12/5(月)

場 杉並公会堂 大ホール

¥全席指定/S席5,300円/A席4,200円/B席3,100円

※杉並公会堂友の会会員は先行販売・会員割引有

※発売初日は電話予約のみ

【チケット取扱】公 びあ223-047

託児



藤岡幸夫 ©Shin Yamagishi 横山幸雄 ©斉藤元

# ミュージックブランチャ第2回

11/11(土) 10:30(開場10:10) **発売中**

田 piaNA(西本夏生、佐久間あすか/ピアノデュオ)

曲 カプースチン：連弾のためのカブリッチョ(piaNAに献呈) ほか

場 杉並公会堂 小ホール

¥全席自由/1,500円

問 アコールヴィヴレ ☎0422-26-6779

【チケット取扱】アコールヴィヴレ 公

# 東京混声合唱団第259回定期演奏会

9/26日発売

11/26(土) 15:00(開場14:15)

田 沖澤のどか(指揮)、泊真美子(ピアノ)、曾根麻矢子(チェンバロ)、東京混声合唱団(合唱)

曲 間宮芳生：合唱のためのコンポジションNo.17 ほか

場 杉並公会堂 大ホール

¥全席指定/一般4,500円、学生1,500円(学生は東混のみ取扱い)

※杉並公会堂友の会会員は会員割引有

問 東京混声合唱団 ☎3200-9755

【チケット取扱】東京混声合唱団、カンフェティ ☎0120-240-540 公

# 午後の音楽会

## ～映画音楽×ジャズ～第3回

12/14(日) 14:00(開場13:30) **発売中**

田 鈴木直樹(クラリネット)、松本峰明(ピアノ) ほか

曲 ひまわり、枯葉 ほか リクエストコーナーあり

場 杉並公会堂 小ホール

¥全席自由/一般3,500円/学生1,000円(学生券はインターミュージックのみ取扱い) ※杉並公会堂友の会会員は会員割引有

問 インターミュージック ☎080-3368-8772

【チケット取扱】インターミュージック 公 びあ213-021

託児 事前申し込み制有料

- 座・高円寺での託児は座・高円寺チケットボックス☎3223-7300へ
- 杉並公会堂での託児はイベント託児マザーズ☎0120-788-222へ

チケット購入方法

座・高円寺チケットボックス ☎3223-7300(10時～18時/月曜休)

公 杉並公会堂 ☎5347-4450(10時～19時/臨時休館日を除く) ※チケット発売初日は、電話予約のみ

びあ Pコードチケットびあ 枠内のPコードを利用してください。 <https://t.pia.jp/>

※杉並公会堂友の会の割引の適用はありません。※「杉並子育て応援券」の利用はできません。

# イベント情報&区からのお知らせ

感染症拡大に伴う政府等の方針を踏まえ、予告なく急きょ変更となる可能性があります。

ボランティア募集中

## いまこそジャズで明るく元気に！ 阿佐谷ジャズストリート

10/21(金)・22(土)

今年のテーマは、「いまこそジャズで明るく元気に！」。コロナ禍やウクライナ侵襲など重苦しい時だからこそ、ジャズの音色で楽しいひと時を過ごしませんか。出演は、山下洋輔や豊田チカなどのおなじみのメンバーに加え、日本のサッチモ外山喜雄とデキシーセインツ、懐かしのアイドル早見優、人気のヴァイオリンの牧山純子などの素晴らしいメンバーです。また親子向けの『Jazz for Kids』やデキシー巡回、ストリート会場やバラエティ会場での演奏もあります。

10/21(金) 山下洋輔、豊田チカ、鈴木良雄、牧山純子、トライトーン、吾妻光良、小田陽子 ほか  
10/22(土) 外山喜雄とデキシーセインツ、小林陽一、早見優、谷川賢作、今陽子 ほか  
場 杉並第一小学校体育館 ほか ¥パブリック会場1ステージ前売2,000円 ほか  
区役所1階「コムユカショップ」、ホームページで購入(詳しくはホームページで)  
問 阿佐谷ジャズストリート実行委員会 ☎080-5646-1024(平日 11:00~17:00)  
詳細は [阿佐谷ジャズストリート](#) 検索



山下洋輔 早見優 豊田チカ 今陽子

OGIKUBO M.U.S.I.C FESTIVAL 第35回 荻窪音楽祭

## 第35回 荻窪音楽祭

11/3(木)祝~6(日)

主なコンサート@杉並公会堂

11/5(土)  
■荻窪祝祭管弦楽団 第13回定期演奏会  
■第5回荻窪ユース・アンサンブルコンサート



荻窪ユース・アンサンブルコンサート

11/6(日)  
■親子で楽しめるコンサート  
■第8回みらい夢コンサート  
■第10回フレッシュジュニア・コンサート



みらい夢コンサート

場 杉並公会堂および荻窪駅周辺  
¥無料(事前予約制)  
※事情により企画・コンサートの中止、または出演者、曲目、入場方法などを変更する場合がございますので、あらかじめご了承ください。  
問 荻窪音楽祭事務局 ☎5347-0244

## 第14回 高円寺びっくり大道芸2022

10/2(日) 12:00~18:00

今年のテーマは「洗剤」! 3年ぶりに街中で開催する大道芸をどうぞお楽しみください。

場 南北10商店街、JR高円寺南北駅前広場、高円寺北公園、高円寺中央公園  
問 高円寺びっくり大道芸事務局 ☎3314-4147  
(氷川神社内/9:00~16:00)



2021年の様子(©手塚花恵)

詳細はHPからご確認ください

## 海外文化セミナー ウクライナ in すぎなみフェスタ

11/5(土) 10:00~15:30 6(日) 10:00~15:00


杉並区交流協会が毎年開催する「海外文化セミナー」。今年は、「すぎなみフェスタ」と連携して、ウクライナから杉並に避難し生活している方々を支援するため、また一日も早い戦争の終結を願って、「ウクライナ」を紹介します。ウクライナの舞踊や音楽、家庭料理ポルシチや物品の販売、またウクライナについての講演などを予定。詳細は協会ホームページ(10月上旬掲載予定)をご覧ください。

場 桃井原っぱ公園・桃井第一小学校(講演会)  
¥入場無料 問(一財)杉並区交流協会 協賛 杉並区 協力 NPO日本ウクライナ友好協会KRAIANY、日本財団 問(一財)杉並区交流協会 ☎5378-8833

## 日本フィルの活動を紹介します

残暑厳しい8月12日、岩手県民会館で「東北の夢プロジェクト2022楽しいオーケストラin岩手」を開催しました。日本フィルの単独演奏だけでなく、ピアニストの上原彩子さんを迎えてクラシックの名曲の数々を演奏し、家族連れのお客も多く来場するなか、小さな子どもたちも熱心に聴き入る様子が見られました。

本プロジェクトは、震災から10年という時間の経過とともに変化する現地のニーズに合わせて企画し、その土地ならではの文化活動を紹介することが特徴です。岩手公演3回目の今回は、コンクールで最高賞を受賞する実力の北上市立黒沢尻北小学校合唱部、そして震災で甚大な津波被害を受けた山田町で、古くから受け継がれる郷土芸能の虎舞を山田境田虎舞保存会が披露しました。地元団体の出演は舞台と客席の距離をぐっと近づけ、アンコールでは会場全体が一体となり、笑顔があふれる温かい雰囲気になりました。これからも日本フィルは東北の子どもたちの輝く笑顔を応援します。



ふるさと納税制度を通じた日本フィル被災地支援活動への応援は、ふるさと納税民間ポータルサイトの「ふるさとチョイス」から寄附できます。区役所窓口での寄附をご希望の場合は、事前に文化・交流課までご連絡ください。

[ふるさとチョイス](#) 杉並区 検索

## 区制施行90周年記念事業 東京高円寺阿波おどり演劇 「高円寺が踊る」

場 座・高円寺1 問 杉並区 問 文化・交流課 ☎3312-2111(代)

当日券等の詳細は10月7日(金)以降、特設サイトをご覧ください



10/13(木) 13:00  
10/14(金) 14:00  
10/15(土) 18:00  
10/16(日) 19:00  
★託児あり

## 区役所中棟2階 区民ギャラリー

利用してみませんか?

アートが好きな皆さんの作品発表の場として、個展・グループ展にご利用ください。2月の利用者を募集します。

場 区役所2階 区民ギャラリー  
¥無料(搬出入、展示は主催者で)  
問 区在住・在勤・在学の方を中心に構成している非営利団体または個人(政治・宗教・営利目的の利用でないこと)  
●今回の募集は2枠です

| 展示期間(搬出入含む)        | A(北西壁面) | 土曜日利用 |
|--------------------|---------|-------|
| 令和5年 2/13(月)~17(金) | ①       | 不可    |
| 令和5年 2/20(月)~24(金) | ②       | 不可    |

時間: 平日8:30~17:00(最終日: 16:00までに搬出終了)

◆申込記入内容(必須)  
1 希望利用枠(①・②)(第2希望まで明記してください)  
2 郵便番号 住所 電話番号(展示期間中につながる番号)  
3 氏名(フリガナ/団体の方は団体名も)  
4 展示内容(テーマ・作品の種別・作品数等具体的に)  
5 初めてのご利用かどうか

◆宛先 杉並区文化・交流課「区民ギャラリー募集係」宛  
メール kumin-gallery@city.suginami.lg.jp  
ハガキ 〒166-8570 阿佐谷南1-15-1  
ファクス 5307-0683

◆締切 10月17日(月)必着。申込多数の場合は抽選。郵送で連絡します。

問 文化・交流課 ☎3312-2111(代)  
詳細は [杉並区 区民ギャラリー](#) 検索

## 気軽に参加して杉並のアートを一緒に盛り上げよう!

### アート・ファン・ミーティングを開催します

第3回 9/29(金) 19:00~20:30(事前予約制)  
第4回 10月未定(日時は後日ウェブサイトにて)

場 杉並区役所 ¥無料  
問 NPO法人TFF ☎5397-3400 問 art@npo-tff.org

【アート・ファン・ミーティングとは】  
9月のアート・ファン・ミーティングでは、区の助成で開催される各種文化事業を鑑賞しモニタリングしていただくためのレクチャー、8月に開催した展示イベントの報告などを予定しています。地域のアート活動や文化イベント企画に興味がある方など、お気軽にご参加ください。お仕事帰りの会社員や親子で参加している方もいます。毎回勉強会やミニワークショップなども行います。詳細はウェブサイトをご確認ください。

