



発行
杉並区区民生活部文化・交流課
〒166-8570 杉並区阿佐谷南1-15-1
☎03-3312-2111 (代表)
杉並区 <http://www.city.suginami.tokyo.jp/>

vol.
57
2022年1月

「コミュかる」は、「コミュニケーション」と「カルチャー」を用いた造語です。



子どもたち作の「オリパラソル」

※「オリパラ」と「パラソル(傘)」と「オリジナル」を掛け合わせたことばで、透明なビニール傘に絵を描き「かるた」にしたもの



多様性と自由な表現を未来に
大勢の子どもたちに体験してもらった「オリパラソル」は、車いすの方も「かるた取り」を楽しめるようにと考案された杉並発祥の遊びです。透明の傘に夢中になってことばや絵を描く子どもたちは、自由で楽しそうでした。表現の幅が広がることで、今まで見えにくかった世界が新たに見えるようになるのはとてもステキなことです。これからも表現する機会が豊富で、またそれをいろいろな人に見てもらえるまちであってほしいですね。

すぎなみフェスタのクリケット体験会



クリケットでチャレンジする気持ちを未来に
スポーツを通じてこのまちでチャレンジしていこう、というのが私たちのプロジェクトの出発点でした。そこで選んだのがクリケットです。まだオリンピック種目ではありませんが、だからこそクリケットの楽しさを杉並から発信したいと考え2020年のすぎなみフェスタでは1600人に体験していただくことができました。区内にあるネパール人の子どもたちを中心とするインターナショナルスクールとの交流も進めており、将来一緒にチームを組んで参加できたらいいねと話しています。

2016年9月に発足した「杉並区における東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた懇談会」では大会のレガシー(成果)を地域にどのような形で残すことができるのかを考え、テーマを掲げイベントなどの企画運営を行ってきました。人と人との出会いがすぎなみの文化を掘り起こし、将来へ託す活動になったと語る懇談会委員の皆さんの取り組みを伺いました。

東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の

レガシーを未来に



ボッチャ体験会も行いました



近藤さん

綿野さん

伊藤さん

島崎さん

杉尾さん

樋口さん

山ノ内さん

懇談会実行委員

- 杉尾 秀治
- 山ノ内凛太郎
- 島崎 和也
- 伊藤 歩
- 綿野 知洋
- 近藤 眞司
- 樋口 亮
(日本クリケット協会)

4面では新しい杉並みやげを紹介します

れの主催者にお問い合わせください。

ご来館の皆さまにお願い

劇場では現在、新型コロナウイルス感染防止対策を実施中です。体調(発熱、咳)に不安を感じる方、2週間以内に感染者との接触が確認されている方はご来館をお控えください。詳細はこちらをご覧ください。



高円寺演芸まつり開催!

2月11日(祝)から高円寺では冬のお祭り、第12回高円寺演芸まつりを開催します。高円寺の町なか、20か所以上が寄席の会場に早変わり。座・高円寺でも毎年恒例の『座・高円寺寄席』を上演します。他にも、沖縄に縁のある噺家、芸人が集まる『沖縄かりゆし演芸まつり』や、浪曲師の玉川太福、落語家の春風亭昇々、瀧川鯉八、立川吉笑からなる創作話芸ユニット、「ソーゾーシー」の上演もごぞいます。子どもたちに向けて、毎週日曜日に開催している「みんなの作業場」では林家楽一さんと紙切り、伊藤夢葉さんとマジックのワークショップも開催します。冬の寒さを忘れて、笑い声でほっと一息つく10日間をぜひお楽しみください。

高円寺演芸まつりの詳細はこちらから▶



座・高円寺寄席

2/19(土)・20(日)

発売日 1/22(土)

早春恒例の高円寺演芸まつり。座・高円寺では、趣向を凝らした三つのプログラムをお届けします。落語、講談、浪曲と、日本が誇る三大話芸をどうぞお楽しみください。



場座・高円寺2 全席指定 / 各公演一般3,500円、中学生以下1,000円 (なみちけ)

A「おしくら饅頭、四派でドカン」 2/19(土)18:00



B「講談、浪曲 たっぷり!」 2/20(日)13:00



C「噺三昧 ほっこり、ほろり春の演」 2/20(日)18:00



第13回 座・高円寺ドキュメンタリーフェスティバル

2/9(水)~13(日) 発売日 1/22(土)

映画・テレビの枠を越えドキュメンタリーの魅力と可能性を再発見するフェスティバル。今年のテーマは「忘却」について。ドキュメンタリーが記録した決して忘れてはいけない社会的現実を通して、私たちの記憶を触発する作品を上演します。※作品ラインナップ等の詳細は公式HP (http://zkdf.net/) でご覧いただけます。

場座・高円寺2

プログラムディレクター 山崎裕

ゲスト 森達也、是枝裕和、諏訪敦彦 ほか

※HPをご確認ください (なみちけ)



2面共通・チケット取扱▶座

公演情報

Makino Play 『モンローによろしく』

2/3(水)~13(日) 発売中

ハリウッドを舞台に、第2次大戦から戦後にかけて移りゆく時代の中、エンターテインメントはどのように求められ、どのように変化していったのか。現代にも通じる、民主主義の危機の時代の物語をご覧ください。

作演 マキノノゾミ

演出 財木琢磨、那須凜、石川湖太郎、岩男海史、鹿野真央、古河耕史、林大樹、菊池夏野、三上市朗

全席指定 / 5,000円

なみちけ 託児



にロンドンで起こった地下鉄とバスの同時爆破事件をきっかけに書かれた戯曲に挑みます。

演出 佐藤信、生田萬

作演 サイモン・ステューヴンス

翻訳 小田島創志

演出 劇場創造アカデミー修了生 ほか

全席自由 / 3,500円

※25歳以下 2,000円

なみちけ 託児

開場は開演の30分前 ★託児あり



明日の一步はここから! /

2022年4月開講 劇場創造アカデミー13期生募集中

締切 2月18日(金)必着

資料請求・問い合わせ

☎3223-7500

academy@theatre-koenji.jp (京谷・安達)

詳細はこちらから→



OFFICE SHIKA MUSICAL 雑踏音楽劇『ネオンキッズ』

3/3(水)~14(日)

発売日 2/6(日)

夜の繁華街を舞台に、居場所を失った若者たちによる、丸尾丸一郎 初のオリ

ジナルミュージカル作品。

作演 丸尾丸一郎 (劇団鹿殺し)

演出 岡部麟 (AKB48)、小田えりな (AKB48)、下尾みう (AKB48)、鷺沼恵美子、浅野康之、有田あん、丸尾丸一郎 ほか

全席指定 / 5,000円 ほか

なみちけ



消灯ver 点滅ver 開場は開演の30分前 ★託児あり 「消灯ver」と「点滅ver」で、エンディングを含むストーリーの一部が異なります。



糸あやつり人形一糸座 『大人も子供も楽しめる 古典人形芝居』

3/19(土)~20(日)

発売日 1/29(土)

江戸時代から続く糸あやつり人形芝居。子どもから大人まで楽しめる3つの演目をふれあい体験と共に上演します。

演出 三番叟、人形解説、橋弁慶、古典落語より田能久、人形との触れあい体験 演出 結城一糸、結城敬太、結城民子、結城まりな、眞野トウヨウ、土屋渚紗 ほか

CTAカンパニー公演 『ポルノグラフィ』

2/25(土)~27(日) 発売中

演劇と劇場の専門家を目指して座・高円寺で2年間学ぶ劇場創造アカデミー。今年はいこれまでの修了生たちが2005年

託児

事前申し込み制有料

●座・高円寺での託児は

座・高円寺チケットボックス☎3223-7300へ

●杉並公会堂での託児は

イベント託児マザーズ☎0120-788-222へ

なみちけ

座・高円寺ではもっと手軽に公演を楽しんでいただくための回数券、「なみちけ」を販売しています。4枚つづりのチケット引き換え回数券は、「座・高円寺」で上演する主催・提携公演ならば、お一人1枚1ステージにお使いになれます。1つの公演に何回足を運んでも、お友達と一緒に使ってもOK。演目、公演時間、託児などは座・高円寺チケットボックス☎3223-7300へ。☎電話・窓口ともに月曜日定休



感染症拡大に伴う政府等の方針を踏まえ、予告なく急きょ変更となる可能性があります。公演に関する最新情報についてはそれぞれ

日本フィル杉並公会堂シリーズ 2021-22

第6回

3/8 14:00(開場13:15)

発売日 1/30



大植英次

お待たせいたしました！世界的に活躍するあの大植英次が、ついに杉並公会堂へ登場いたします。しかも杉並だけの特別プログラム。チャイコフスキーの名曲を核としたロシア・プログラムで大植節が炸裂！唯一無二の演奏に衝撃を受けること間違いなしです！

指揮 大植英次(指揮)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽) 曲 グリカ：歌劇《ルスランとリュドミラ》序曲、チャイコフスキー：バレエ組曲《くるみ割り人形》、交響曲第5番 場 杉並公会堂 大ホール

全席指定/S席5,300円、A席4,200円

★杉並公会堂友の会会員は先行販売・会員割引あり

杉並公会堂 5347-4450(発売初日は電話予約のみ)

チケット取扱 ▶ 公 びあ209-959

荘村清志・福田進一・鈴木大介・大萩康司 “DUO × DUO”

6/4

14:00(開場13:15)

発売日調整中



ギター界を代表する名手4人が一堂に集うスペシャルコンサート！ギターならではの端正で軽妙、そしてどこか影をおびた美しき音色に浸る贅沢なひととき。

指揮 荘村清志、福田進一、鈴木大介、大萩康司(ギター)

曲 モリコーネ(鈴木大介編)：ニュー・シネマ・パラダイス、レノン&マッカートニー(ブローウェル編)：フル・オン・ザ・ヒル&ペニー・レイン、ビゼー(カネンガイザー編)：「カルメン組曲」より

場 杉並公会堂 大ホール

杉並公会堂 5347-4450

東京混声合唱団 第258回 定期演奏会

3/5 15:00(開場14:15)

発売中



東京混声合唱団

指揮 大井剛史(指揮)、浅井美紀(オルガン)、斎木ユリ(ピアノ)、東京混声合唱団(合唱)

曲 木下牧子新作委嘱作品、ドヴォルザーク：ミサ曲二長調(オルガン伴奏版)ほか 場 杉並公会堂 大ホール

全席指定/一般4,500円、学生1,500円(学生券は東混のみ取扱)

★杉並公会堂友の会会員は会員割引あり(一般のみ)

東京混声合唱団 3200-9755

チケット取扱 ▶ 東京混声合唱団 公

午後の音楽会～Let's Swing～ 第4回「Sing Sing Sing」 スウィング・ジャズ黄金期

3/16 14:00(開場13:30)

発売中

指揮 鈴木直樹(クラリネット)、青木研(バンジョー)ほか 曲 Moonlight Serenade、Take the 'A' Trainほか リクエストコーナーあり

場 杉並公会堂 小ホール

一般3,200円、友の会3,000円、学生1,000円(学生券はスウィングエースのみ取扱い)

スウィングエース

080-3368-8772

チケット取扱 ▶

スウィングエース びあ193-962 公



鈴木直樹



青木研

第2回杉並公会堂 ベビシュタイン室内楽コンクール

予選 ▶ 5/14

発売日調整中

本選 ▶ 5/22



第1回コンクール入賞団体

ヨーロッパのサロン文化に育まれてきたベビシュタインのピアノを中心とした室内楽コンクール。2019年につぎ第2回の開催が決定！音楽の新たな可能性を見出すコンクールの様子を予選・本選ともにご覧いただけます。

ピアノを含む2名～6名の室内楽編成 場 杉並公会堂 小ホール

1,000円(本選のみ/予選は入場無料)

ベビシュタイン・ジャパン

042-642-1040

日本フィル杉並公会堂シリーズ 2022-23

[第1回] 5/15 15:00(開場14:15)

発売日調整中

シベリウスのヴァイオリン協奏曲ではソリスト南紫音による透明感あふれる音色、そして《新世界》と並ぶ人気曲であるドヴォルザークの交響曲第7番では、明快な

指揮で国内外にて高い評価を得る下野竜也による重厚な演奏をお楽しみください。

指揮 下野竜也(指揮)、南紫音(ヴァイオリン)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

曲 モーツァルト：歌劇《イドメネオ》序曲、シベリウス：ヴァイオリン協奏曲、ドヴォルザーク：交響曲第7番

場 杉並公会堂 大ホール

杉並公会堂 5347-4450



下野竜也



南紫音

エデュケーション・フェスティバル in 杉並 2022

発売日 1/26

日本フィル 春休み オーケストラ探検 コンサート



永峰大輔



江原陽子

3/21 12:00/15:00 ※完全入替制

家族でお楽しみいただける春のオーケストラ・フェスティバル！大好評13回目を迎える今回は、今だからこそお聴きいただきたい音楽との、とっておきの出会いをお届けします。

指揮 永峰大輔(指揮)、江原陽子(司会)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽) 場 杉並公会堂 大ホール

全席指定/2,500円(対象年齢4歳以上、膝上鑑賞不可)

※新型コロナウイルス感染症対策のため、例年とはプログラムを変更して実施します。詳しくは日本フィルホームページをご確認ください。 ※このコンサートに託児サービスはありません。

※割引の有無は確認が必要、子育て応援券利用不可

チケット取扱 ▶ 公 日本フィルサービスセンター 5378-5911(平日11時～17時)

杉並公会堂のご利用に関して いつも杉並公会堂をご利用いただきありがとうございます。大ホール・小ホール・グランサロン・スタジオをご利用の際に杉並公会堂のHPを必ずご参照の上、仮予約・お問い合わせのお電話をいただければ幸いです。新型コロナウイルスの影響により抽選会日程やご利用方法などについて、従来と異なる点がございます。感染症予防にご協力をお願い申し上げます。

杉並公会堂HP <https://www.suginamikoukaidou.com/>

杉並公会堂休館日のお知らせ

● 2/14(月)～2/16(水) ● 3/7(月)

購入方法

座 座・高円寺チケットボックス ▶ 3223-7300 (10時～18時/月曜休)

コ コミュかるショップ (杉並区役所1階)

公 杉並公会堂 ▶ 5347-4450 (10時～19時/臨時休館日を除く) ※チケット発売初日は、電話予約のみ

びあ Pコード チケットびあの電話予約サービスは2021年12/31で終了いたしました。びあでの予約は電子チケットびあのみ対応です。枠内のPコードを利用してください。 ※杉並公会堂友の会の割引の適用はありません。 ※「杉並子育て応援券」の利用はできません。

作 作者 演 演出 出 出演 場 会場 料 料金 主 主催

※開演後の入場については、制限される場合があります。 ※掲載のない限り、未就学児の入場はできません。 ※出演者や曲目が変更になる場合があります。

※紙面上では市外局番「03」の表記を省略しています。

感染症拡大に伴う政府等の方針を踏まえ、予告なく急きょ変更となる可能性があります。

地域の活性化を目指して

すぎなみの新しいおみやげを未来に



杉並区の“杉”を形と色で表現しました。多くの人に末永く親しんでもらいたいです。

東京2020大会に向け、杉並ならではの“すぎなみ愛”あふれるおみやげを作ろうと公募コンテストを開催。その結果生まれたのが杉並区のマスコットキャラクター「なみすけ」の名前をつけた「なみすけのすぎぱん」です。杉の木を連想させる円錐型のフィナンシェ（フランス風の焼き菓子）で、2021年8月に発売されると即日完売しました。現在はラズベリー味の「ナミーのすぎぱん」も販売を開始しています。今後も企業との協働などを進め、愛される商品を作る予定です。

▲「なみすけのすぎぱん」をつくる「Petit Gateau PouPon」のパティシエ 上村諒太さん（区内在住）



区役所1階 コミュニカルショップでも取り扱っています。



阿佐谷ジャズストリート 杉並公会堂スペシャル

2/10

場 杉並公会堂 大ホール
世界的ジャズピアニスト山下洋輔と日本を代表するボーカリスト豊田チカの2つのステージが一堂に！コロナ禍で中止となった阿佐谷ジャズストリートが贈る豪華なコンサート。

出 [第1部] 豊田チカ+小山太郎トリオwith 高瀬龍一&川嶋哲郎

[第2部] 山下洋輔with 中山拓海&福岡高次 (ゲスト) 戸松美貴博

料 全席指定 / S席4,000円、A席3,000円、B席2,000円

チケット取扱 ▶ びあ207-311 公コ

予約専用 ☎090-1292-0268

(平日11時~17時)

詳しくはホームページで

主催 阿佐谷ジャズストリート実行委員会 ☎5305-5075

詳細は [阿佐谷ジャズストリート] 検索

http://asagayajazzstreets.com/



山下洋輔



豊田チカ



戸松美貴博



中山拓海

区役所ロビーコンサート 細田工務店は、音楽を楽しむひとときを応援します

無料

2/25 12:10~12:50

場 区役所1階ロビー

出 日本フィルハーモニー交響楽団

問 文化・交流課 ☎3312-2111(代)

映像集「東京2020大会～杉並の軌跡」が完成しました!

区は、東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会において、競技の体験会や講演会を通じた大会の気運醸成、聖火リレーに関するセレモニー、事前キャンプの受け入れ等に携わってきました。

この度、これら数々の取組を1本の動画に取りまとめた映像集「東京2020大会～杉並の軌跡」が完成しました。新型コロナウイルス感染症の影響により皆様に公開することができなかった聖火リレーや事前キャンプの記録も映像になっています。2月上旬から、杉並区公式YouTubeチャンネルで視聴できますので、ぜひ、ご覧ください。

問 オリンピック・パラリンピック 連携推進担当 ☎3312-2111(代表)



第19回 日本語スピーチ大会 観覧者募集(要事前申し込み)

3/12 13:30~17:00

無料



場 杉並区役所 第4会議室 (中棟6階)

定 100名 (申し込み順)

料 無料

問 観覧には、事前の申し込みが必要です。

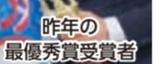
3月6日(日)までに、メールで、氏名(ふりがな)、住所、電話番号、メールアドレスを記入して、杉並区交流協会まで ※新型コロナウイルス感染状況によっては、オンライン配信のみとなります。

主催 杉並区交流協会

☎5378-8833 Fax5378-8844

メール info@suginami-kouryu.org

共催 杉並区・東京杉並ロータリークラブ



昨年の最優秀賞受賞者

利用してみませんか?

区民ギャラリー

区役所中棟2階



今回の募集は2枠です。

アートが好きな皆さんの作品発表の場として、個展・グループ展にご利用ください。

2022年3月の利用者を募集します。

対 区在住・在勤・在学の方を中心に構成している非営利団体または個人(政治・宗教・営利目的での利用でないこと。)

料 無料(搬出入、展示は主催者で)

展示期間 (搬出入含む)	A (北西壁面)	B (青梅街道側)	土曜日 利用	時間: 平日8:30~17:00 (最終日16:00までに搬出 終了)
2022/3/14(月)~18(金)	①	②	不可	

● 申込記入内容(必須)

- 希望区分(AまたはB)(第2希望まで明記してください)
- 郵便番号 住所 電話番号(展示期間中につながる番号)
- 氏名(フリガナ/団体の方は団体名も)
- 展示内容(テーマ・作品の種別・作品数等具体的に)
- 初めてのご利用かどうか

● 送り先 杉並区文化・交流課「区民ギャラリー係」宛

メール ▶ kumin-gallery@city.suginami.lg.jp

ハガキ ▶ 〒166-8570 阿佐谷南1-15-1 ファクス ▶ 5307-0683

● 切 2/4(金)着。申込多数の場合は抽選。郵送で連絡します。

問 文化・交流課 ☎3312-2111(代表) 詳細は [杉並区 区民ギャラリー] 検索

募集します 日本フィルハーモニー交響楽団のメンバーが 出張コンサートを行います

区と日本フィルハーモニー交響楽団は、音楽を通じた区民の豊かな交流の促進と地域文化の創造を目的に友好提携を結んでいます。この提携に基づき令和4年度も出張コンサートを行います。日本フィル楽員による演奏を希望する団体・施設は、メール等でお申し込みください。

● 募集日時 6/25(土)、9/12(月)、2023年1/25(水) いずれも14:00から※演奏時間は40分程度

● 演奏形態(編成) 4~5人による室内楽(日本フィルが決定)

対 介護施設、私立幼稚園など地域や福祉施設等の方(営利目的等を除く)

問 希望する日(第2希望まで)、団体名、住所、電話番号、担当者氏名を書いて、2/15(火)までに文化・交流課(メール bunka-k@city.suginami.lg.jp、ファクス 5307-0683)まで

問 文化・交流課 ☎3312-2111(代表)

※申し込み多数の場合は抽選。3月上旬に結果を通知します。

※音出しができる控室を必ずご用意ください



アート・ファン・ミーティングを開催します

2022.1/25 19:00~20:30 / 3/5 10:00~12:00(事前予約制)

場 杉並区役所 料 無料

問 NPO法人TFF ☎5397-3400 問 art@npo-tff.org

【アート・ファン・ミーティング】NPO法人TFFが杉並区と協働して展開する「すぎなみ戦略的アートプロジェクト」では、アーティスト、ギャラリスト、アートファンなどが集まって交流をはかる場を定期的にかけています。地域のアート活動やイベント企画に興味がある方など、お気軽にご参加ください。



すぎなみ戦略的アートプロジェクト▲