

コミュかる

杉並区の文化・芸術情報紙
COMMUNICATION & CULTURE



発行
杉並区区民生活部文化・交流課
〒166-8570 杉並区阿佐谷南1-15-1
☎03-3312-2111(代表)
http://www.city.suginami.tokyo.jp/

vol.
55
2021年9月

「コミュかる」は、「コミュニケーション」と「カルチャー」を用いた造語です。



↑四季折々で、風景の変化も楽しめます

杉並区とNPO法人チューニング・フォー・ザ・フューチャー(TFF)が協働して運営する「スギナミ・ウェブ・ミュージアム」はパソコンやスマートフォン等で楽しむ仮想美術館です。荻窪ゆかりの巨匠・棟方志功の作品展示をはじめ、コンテンツも充実してきました。リアルな美術館とはひと味違う展示や、四季折々に移り変わる周囲の風景など楽しいしかけもいっぱいです。おかけがままならない時も美術館さんぽを楽しんでみてください。

検索 **スギナミウェブミュージアム**



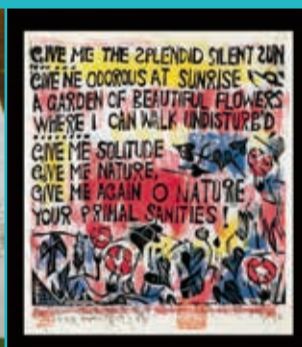
↑昼夜で明るさが変わる演出も



おうちでアートをめぐろう 仮想美術館 スギナミ・ウェブ・ミュージアム



↑長さ10mを越す棟方志功の大作もぐるりパノラマで



↑英語に挑戦した棟方の板画も



↑ここは善福寺川？ 区内の風景も楽しめる

展示スケジュール

◆MUNAKATA SHIKO 2021 [PROLOGUE]

開催中～ 11月30日

世界的板画家、棟方志功の孫、石井頼子氏監修のもと作品を180点展示。



「二菩薩釈迦十大弟子」



杉並区と

◆UNDER22 CREATOR EXHIBITION

9月下旬～ 2022年1月31日

中学1年生～22歳の若者による公募展。若い感性をご紹介します。



◆かるたで広がるパキスタン・ウズベキスタンの世界

開催中～ 11月10日

区がホストタウン協定を結んだ両国の文化に触れてみませんか。



おうちで楽しむ。すぎなみカルチャー

区民展

年に4回程度応募を受け付けます。区内を拠点とする個人・グループの出展希望者を広く募集しています。



ライブラリー

杉並ゆかりの文化人、芸術家に関する書籍を紹介しています。

ワークショップ

動画を見ながら一緒に作るシリーズは子どもたちにも好評です。



アーカイブ

杉並ゆかりの文化人15名へのインタビューを動画で紹介しています。

Interview

ウェブ・ミュージアムならではの可能性を発信していきます

NPO法人チューニング・フォー・ザ・フューチャー <http://www.npo-tff.org>

代表 手塚佳代子さん web制作 高橋政輝さん

公立美術館のない杉並区にアートの拠点ができました。サブカルチャーを含めたすぎなみの文化を全国に発信していきたいとの思いで企画しています。しくみやデザインについては、実際の美術館を訪れたかのように直感的に利用していただける工夫を施しました。エントランスをくぐり扉やポスターをクリックすると、常設展をはじめ各コンテンツの部屋に移動します。また屋外展示も360度見回すことができ、棟方志功の壮大な世界観を身近に感じていただけるものと思います。時間や他のお客さまを気にせず、じっくり作品に向き合えるのが仮想美術館の魅力です。また光の降り注ぐ建物の周囲は善福寺川周辺をイメージしました。風景は四季折々に変化し散歩の気分も楽しめます。神出鬼没ななみすけも探してみてくださいね。どこからでもアクセスでき、自由にデザインできるウェブ・ミュージアムには大きな可能性があります。

これからも区民の皆さんと魅力的なコンテンツを企画し、すぎなみのカルチャーをつなぐ場所になればと願っています。

アート・ファン・ミーティングを開催しています。(4面参照)

れの主催者にお問い合わせください。

ご来館の皆さまにお願い

劇場では現在、新型コロナウイルス感染防止対策を実施中です。体調（発熱、咳）に不安を感じる方、2週間以内に感染者との接触が確認されている方はご来館をお控えください。詳細はこちらをご覧ください。



座・高円寺で自分の作品を紹介しよう!

座・高円寺では、毎年中学生から高校生の子どもたちを対象に開催している『若者のためのじっくりものづくり塾』の参加者を募集中。小道具や衣装など、座・高円寺のプロのスタッフと一緒にものづくりの不思議と面白さを体験します。今年挑戦するのは「着ぐるみ」作り。子どもたちの作りたい!という気持ちを原動力に、設計図作りも素材選びも自らの手で進めていきます。出来上がった作品は2022年の3月に座・高円寺地下2階の「Galleryアソビバ」で展示します。

また、1階のロビーに設置している道草カウンターをご存じでしょうか?こちらのスペースは公演、イベント等のアート活動の情報発信だけではなく、自作の絵画、写真の展示スペースとしてもご利用頂けます。(ご利用料/200円/1か月、展示サイズ/A4サイズ、高さ2cmまで。劇場窓口にお問合せください)

いつでも誰でも立ち寄れる座・高円寺ならではのスペースで皆様の作品を紹介しませんか?興味のある方はぜひご活用ください!

若者のためのじっくりものづくり塾vol.11

『着ぐるみをつくろう!』

10/30(土)~2022/2/26(土)
毎週土曜日開催
(全16回、11/27はお休みです)
14:00~16:30

講師 篠川理湖 (美術スタッフ)
場 座・高円寺 作業場 ¥500円 (1回)
対象 12歳~18歳 (中高生) のみ
定員 5名程度 (申込締切) 10月8日(金)
※申込人数が多い場合は抽選です。
お問い合わせは座・高円寺「じっくりものづくり塾」係まで
☎3223-7500 FAX3223-7501



▲2019年『着ぐるみをつくろう』の様子

座・高円寺レパトリー 今年でファイナル!

『男たちの中で In the Company of Men』

10/22(金)~31(日) 発売中

1980年代の巨大軍需企業で繰り広げられる権力を狙う男たちの争いを膨大な言葉と言葉の応酬で描きます。父と息子、部下、敵対企業……人間性の欠落した世界で、人間的であるにはどうしたらいいのか。イギリス演劇を代表する劇作家の一人、エドワード・ボンドが描く、世界への挑戦、今年でファイナル上演です。

作 エドワード・ボンド

演 佐藤信

訳 堀切克洋

出 松田慎也、服部吉次、山口賢人、大森博史、内藤栄一、真那胡敬二

¥全席指定/4,300円、学生・研究生割引2,500円 (当日学生証提示) なみちけ 託児



photo by 梁丞佑



★男たちの中で関連レクチャー★

思考の種まき講座@座・高円寺けいご場

①『男たちの中で:シェイクスピアからエドワード・ボンドまで。英国男性劇作家たち』10月8日(金)19時~21時

レクチャー 本橋哲也 (AICT会長/東京経済大学教授) & 対談: 本橋哲也 x 佐藤信 (『男たちの中で』演出)

②『女たちを忘れない—現代英国における女性劇作家たち』11月21日(日)16時~18時

レクチャー 関智子 (早稲田大学他非常勤講師)

¥各回500円 (『男たちの中で』チケットをお持ちの方、いずれか1回無料)

申 〓 info@theatre-koenji.jp (お名前、日中のご連絡先TEL、人数)

協力 国際演劇評論家協会 (AICT) 日本センター

2面共通・チケット取扱▶座

公演情報

世界を見よう! 『ピノッキオ』

今年でファイナル!

9/23(土)~10/3(日) 発売中



photo by 梁丞佑

イタリア出身の演出家テレーサと美術家ルカが、日本の子どもたちに向けて作った『ピノッキオ』。今年で最後の上演です。好奇心いっぱいの木の人形ピノッキオがたくさんのお会いと冒険の中で成長していく姿をぜひご覧ください。

原作 カロロ・コッローディ

脚本 演 テレーサ・ルドヴィコ

台本 監修 佐藤信 (美術) ルカ・ルツァ

出 高田恵篤、辻田暁、森ようこ、

高橋優太、田中真之、黒須海海、曾田明宏、KONTA (声の出演)
¥全席指定/大人 (18歳以上) 3,000円、ユース (16歳以上) 2,000円、中学生以下の皆さんは無料です。(事前に電話でご予約ください)

9/23(土) 14:00
9/25(日) 19:00
10/2(日) 14:00
10/3(日) 19:00
開場は開演の30分前 ★託児あり

高円寺フェス2021

10/30(土)・31(日) 発売日 9/25(土)



みうらじゅん photo by 常盤智

大槻ケンヂ

高円寺四大祭りのひとつ「高円寺フェス」は今回で15回目。座・高円寺では今年もみうらじゅんさん、大槻ケンヂさ

んと豪華ゲストを招きスペシャルライブを行います。

場 座・高円寺2

¥全席指定/4,000円

★10/30(土) 18:00

「みうらじゅんトークイベント」

出 みうらじゅん、山田五郎

★10/31(日) 18:00

「オーケンのほほん学校 高円寺編!」

出 大槻ケンヂ ほかゲスト

JACROW『廻る礎』

11/4(木)~11(日) 発売日 9/23(土)

日本国憲法公布時の総理大臣、吉田茂を中心に描く終戦直後の政争劇。憲法改正が取り沙汰される今だからこそ、「憲

法とは」「戦後とは」を問ひかけます。

作 演 中村ノブアキ

出 谷仲恵輔、福田真夕、宮越麻里杏、江口逢、芦原健介、狩野和馬 ほか

¥全席指定/4,800円 ほか

なみちけ 託児



『さぐるような』(2019年) photo by 鈴木孝



チケット発売情報

詳細は劇場チケットボックスかWEBサイトでご確認ください

燐光群『シアトルのフクシマ・サケ』(仮) 11/19(金)~28(日) 発売日 10/24(日)

劇団昴『クリスマス・キャロル』12/2(土)~12(日) 発売日 10/28(木)

劇場創造アカデミー公開講座2021

座・高円寺が開講している劇場創造アカデミーの講師による公開講座の参加者を募集しています。アカデミーに興味のある方や、演劇に関わるお仕事をされている方ぜひご参加ください。

★今こそ知りたい(助成金のこと)

10/22(金)~12/10(金) 全19:00~ 全5回

進行 高宮知数(マーケティング・プロデューサー)

★舞台の(映像配信)をやってみる

12/10(金)~3/4(金) 全19:00~ 全7回

進行 飯名尚人(映像作家)



詳細、お申し込みはホームページから



料
児は
トボックス☎3223-7300へ
託児は
ーズ☎0120-788-222へ



子育て応援券「すぎなみ子育て応援券」を使って、親子で楽しもう!

0~5歳の乳幼児が入場可能な応援券対象公演のチケット購入に、家族も含めて利用できます(限度額あり)。応援券対象公演でも、「チケットぴあ」・Webなどでの利用や、郵送での受け付けはできません。劇場窓口等で精算してください。

なみちけ「なみちけ」利用できます

お得で便利な座・高円寺発行ステージ引換回数券です。座・高円寺で購入・利用することができます。演目、公演時間、託児などは座・高円寺チケットボックス☎3223-7300へ。※電話・窓口ともに月曜日定休

感染症拡大に伴う政府等の方針を踏まえ、予告なく急きょ変更となる可能性があります。公演に関する最新情報についてはそれぞれ

日本フィル杉並公会堂シリーズ 2021-22 [第4回]

11/20(土) 14:00(開場13:15)

発売日 10/31(日)

世界中のオーケストラにとって、最重要レパートリーであるブラームスの交響曲第1番。完成までに21年を要し、ベートーヴェンの第10交響曲とも称される名曲を杉並公会堂の豊かな響きで堪能する絶好の機会。深まりゆく芸術の秋に豊穡のブラームスをお楽しみください。



- 指揮 ピエタリ・インキネン (指揮)、扇谷泰朋 (ヴァイオリン)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)
- 曲 ヴィエニャフスキ：《ファウスト》の主題による華麗なる幻想曲、ブラームス：交響曲第1番 ほか
- 場 杉並公会堂 大ホール
- 料 全席指定 / S席5,300円、A席4,200円
- ★杉並公会堂友の会会員は先行販売・会員割引あり
- 問 杉並公会堂 ☎5347-4450 チケット取扱 ▶ 公



扇谷泰朋

感染症拡大に伴う入国制限により、ピエタリ・インキネン氏の来日が叶わない場合には、指揮者の変更にくわえ、曲目等も変更となる可能性があります。公演中止の場合以外にはチケット料金の払い戻しは致しかねますので、予めご了承の上、お求め願います。

日本フィル 杉並公会堂シリーズ 2021-22

速報

発売日調整中

場 杉並公会堂 大ホール

問 杉並公会堂 ☎5347-4450

※チケット発売日・チケット料金等につきましては公演詳細が決まり次第、今後の『コミュかる』や杉並公会堂のホームページにて発表いたします。なお新型コロナウイルス感染症拡大に伴い、公演内容は予告なく変更となる可能性があります。

★第5回 ～杉並公会堂開館15周年記念～ 12/25(土) 14:00(開場13:15)



小林研一郎

2021年は杉並公会堂開館15周年という記念すべき年。日本を代表する指揮者であり、“炎のマエストロ”として聴衆から絶大なる人気を誇る小林研一郎と豪華なソリスト陣を迎え、《第九》にて年末を締めくくります。

- 指揮 小林研一郎 (指揮)、市原愛 (ソプラノ)、山下牧子 (アルト)、錦織健 (テノール)、青山貴 (バス)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)
- 曲 ベートーヴェン：交響曲第9番《合唱つき》

★第6回 2022.3/8(土) 14:00(開場13:15)



大植英次

お待たせいたしました。欧米を中心に世界的に活躍する大植英次が、ついに杉並公会堂へ登場いたします。しかも杉並だけの特別プログラムです。大植が得意とするチャイコフスキーをぜひお聴きください！

- 指揮 大植英次 (指揮)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)
- 曲 グリンカ：歌劇《ルスランとリユドミラ》序曲、チャイコフスキー：バレエ組曲《くるみ割り人形》、交響曲第5番

午後の音楽会～Let's Swing～ 第3回 「鈴懸の径」 昭和ジャズ全盛期

12/15(土) 14:00(開場13:30) 発売中



鈴木直樹

青木研

- 指揮 鈴木直樹 (クラリネット)、青木研 (バンジョー)、宅間善之 (ビブラフォン) ほか
- 曲 Lover, Come Back to Me、黒い瞳 ほか リクエストコーナーあり
- 場 杉並公会堂 小ホール
- 料 1回券3,200円、友の会3,000円、学生1,000円 (学生券はスウィングエースのみ取扱い)
- 問 スウィングエース ☎080-3368-8772
- チケット取扱 ▶ 公
- 公 スウィングエース びあ193-961

ニューイヤーポップス ゆうのすけの “名画座コンサート”

発売中

2022.1/8(土) 14:00(開場13:15)

指揮 山本祐ノ介 (指揮・お話)、小山京子 (ピアノ)、東京ニューフィル・ポップスオーケストラ (管弦楽)

曲 ポヘミアン・ラプソディ、ニュー・シネマ・パラダイス、男はつらいよ、ダンシング・クイーン ほか

場 杉並公会堂 大ホール
料 全席指定 / S席5,000円、A4,000円
★杉並公会堂友の会会員は会員割引あり (S席のみ)

問 ミリオンコンサート協会 ☎3501-5638
チケット取扱 ▶ 公 ミリオンコンサート協会 びあ202-303



山本祐ノ介

藤岡幸夫プロデュース弦楽四重奏団 “The 4 Players Tokyo”

10/12(土) 19:00(開場18:15)

発売中

日本を代表するオーケストラプレイヤーたちが、“究極のアンサンブル”と称される弦楽四重奏団を結成。わずか4人から生み出される濃密な音世界を大ホールで味わう、まさに極上時間。プロデューサーの藤岡幸夫による司会もあり、演奏だけでなくトークもお楽しみいただけます。



- メンバー 戸澤哲夫 (第1ヴァイオリン)、遠藤香奈子 (第2ヴァイオリン)、中村洋乃理 (ヴィオラ)、矢口里菜子 (チェロ)、藤岡幸夫 (司会・プロデューサー)
- 曲 モーツァルト：弦楽四重奏曲第19番《不協和音》、シューベルト：弦楽四重奏曲第14番《死と乙女》ほか
- 場 杉並公会堂 大ホール 料 全席指定 / S席3,500円、A席3,000円
- ★杉並公会堂友の会会員は会員割引あり
- 問 杉並公会堂 ☎5347-4450 チケット取扱 ▶ 公 びあ202-504

第34回 荻窪音楽祭 2021/11/4(土)～7(日)

[主なコンサート]

- [OnLine演奏会] 11/5(土) 19:00
- [荻窪祝祭管弦楽団 第11回定期演奏会] 11/6(日) 13:30 杉並公会堂 大ホール
- [第4回荻窪ユース・アンサンブルコンサート] 11/6(日) 18:30 杉並公会堂 大ホール
- 南相馬と杉並をむすぶ [第7回みらい夢チャリティコンサート] 11/7(日) 13:30 杉並公会堂 大ホール



[詳細] www.ongakusai.com

その他コンサートを荻窪駅周辺、杉並公会堂を中心に数カ所で開催予定

※事情により企画・コンサートの中止、または出演者や曲目など内容を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。 ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、「クラシック音楽を楽しむ街・荻窪」の会が作成した「新型コロナウイルス感染予防策等について」ガイドライン(ウェブサイトにて公開)に沿って運営・対策いたします。ご理解・ご協力のほどよろしくお願いいたします。

杉並公会堂のご利用に関して

いつも杉並公会堂をご利用いただきありがとうございます。大ホール・小ホール・グランサロン・スタジオをご利用の際に杉並公会堂のHPを必ずご参照の上、仮予約・お問い合わせのお電話をいただければ幸いです。新型コロナウイルスの影響により抽選会日程やご利用方法などについて、従来と異なる点が多岐にわたります。感染症予防にご協力をお願い申し上げます。

杉並公会堂HP <https://www.suginamikoukaidou.com/>

2021年10月～11月の杉並公会堂休館日のお知らせ ●10/4(月)・11/9(火)

大規模修繕工事を予定しています ●令和6年1月～9月

購入方法 座・高円寺チケットボックス ▶ ☎3223-7300 (10時～18時/月曜休) コミュかるショップ(杉並区役所1階) 公 杉並公会堂 ▶ ☎5347-4450 (10時～19時/臨時休館日を除く) ※チケット発売初日は、電話予約のみ びあPコード チケットびあ ☎0570-02-9999 電子チケットびあでも購入できます。枠内のPコードを利用してください。 ※杉並公会堂友の会の割引の適用はありません。 ※「杉並子育て応援券」の利用はできません。

作作者 演出 出演 曲目 会場 料金 主催 問い合わせ ※開演後の入場については、制限する場合があります ※特に記載のない限り、未就学児の入場はできません ※都合により予定されている出演者や曲目が変更になる場合があります

託児 事前申し込み制 ●座・高円寺での託児 ●座・高円寺チケット ●杉並公会堂でのイベント託児マサ

※紙面上では市外局番「03」の表記を省略しています。

感染症拡大に伴う政府等の方針を踏まえ、予告なく急きょ変更となる可能性があります。

要事前申込

古典の日 こども伝統芸能わくわく体験 12/5日 無料

見てみよう!

●「狂言」 午前の部 11:00~12:00(10:30開場)
午後の部 13:30~14:30(13:00開場)

対小・中学生とその保護者 未就学児入場不可
演目 出「柿山伏」 山本則秀…山本則俊の次男。
山本則重…山本則俊の長男。



区立小学校6年の国語の教科書に載っています

注目!
6歳の役者さんが出演します!



「しびり」 山本則光…山本則重の長男。6歳。令和2年「伊呂波」で初舞台。
山本則俊…三世山本東次郎の三男。芸術選奨文部大臣新人賞、芸術祭優秀賞、旭日双光章受章。

おはなし

山本東次郎…三世山本東次郎の長男。
紫綬褒章ほか多数受賞。人間国宝。
日本芸術院会員。杉並区名誉区民。

場座・高円寺2

定各回108名(申込み多数の場合は抽選)

やってみよう! 場阿波おどりホール

●午前の部:「水引で作る正月飾り」

①10:00~10:30 ②10:40~11:10
③11:20~11:50

昔からお祝い飾りに用いられてきた水引で、正月飾りを作りましょう!

対小・中学生 定各回36名(所要時間:30分程度)

師宮田真由美(ラッピング教室「赤いくつ」)



●午後の部:「スポーツ百人一首」

①13:00~14:00 ②14:15~15:15
(所要時間:60分程度)

杉並オリジナルのニュースポーツ!コート内にある百人一首の大判取り札を、お手玉を投げて取り合います。

対小・中学生 定各回40名

師内田真澄(元杉並区スポーツ推進委員)



子どもたちに伝統文化を伝えるための事業です。大人だけの参加はできません。

●申込方法

QRコードを読み取り、画面の案内に従ってお申し込みください。

QRコードを読み取れない方は

杉並区 こども伝統芸能 検索

●申込受付期間 10/1(金)~10/15(金)

抽選結果は11月5日(金)までにメールで返信予定



注意

- 申込みは1回限り、最大3名まで
- 見てみよう!とやってみよう!どちらも申し込みの場合は、時間が被らないようお気を付けてください。途中退出はできません。
- やってみよう!の保護者は見学のみ。体験不可。
- 狂言鑑賞の座席は1席ずつ空けてお座りいただきます。
- ▲新型コロナウイルス感染症対策に配慮して実施いたします。

区文化・交流課 ☎3312-2111 運営協力 NPO法人杉並で能楽を楽しむ会



「南伊豆町観光展～地域の魅力と石廊崎灯台～」

9/27(日)~10/1(金) 8:30~17:00

場区役所2階区民ギャラリー

交流自治体・静岡県南伊豆町の観光展を開催します。地域の独自性がユネスコ世界ジオパークに認定されている、伊豆半島最南端に位置する南伊豆町の美しい景観をご覧ください。また、令和3年10月5日に石廊崎灯台が150周年を迎えます。石廊崎灯台の変遷や灯台に関する展示を行うほか、灯台カード(数量限定)、海上保安庁の巡視船・航空機・灯台のペーパークラフト(数量限定)の配布も行います。南伊豆町の魅力をぜひご覧ください。



福島県北塩原村写真展「梯」

10/7(水)~15(金)

8:30~17:00 土・日曜日、祝日を除く



場区役所2階区民ギャラリー

磐梯朝日国立公園の一面として、磐梯山、松原湖、五色沼湖沼群、雄国沼など、数々の景勝地に恵まれる裏磐梯の自然の美しさ・素晴らしさを実感できる写真展です。

無料

区北塩原村教育委員会・公民館

☎0241-23-5236

海外文化セミナー パキスタン

10/24(日)12:00~16:00(予定)

場旧杉並第四小学校

(高円寺北2-14-13)

杉並区交流協会が毎年開催する「海外文化セミナー」。今年は、杉並区が東京2020オリンピックを契機に、パキスタンとホストタウン交流宣言を交わしたことから、「パキスタン」を取り上げます。写真展示、講演、舞踊、観光・文化紹介、物産販売などを予定。詳細は、協会ホームページをご覧ください。

☎(-財)杉並区交流協会 ☎5378-8833

https://suginami-kouryu.org/



写真: パキスタン イスラーム 共和国大使館

利用してませんか? 区民ギャラリー

区役所中棟2階

アートが好きな皆さんの作品発表の場として、個展・グループ展にご利用ください。2022年1月の利用者を募集します。対区在住・在勤・在学の方を中心に構成している非営利団体または個人 無料(搬出入、展示は主催者で)

今回の募集は2枠です。

展示期間(搬出入含む)	A(北西壁面)	B(青梅街道側)	土曜日利用
2022/1/11(火)~1/21(金)	①	②	可

1/15(土)に利用される場合は、主催者の立ち会いが必要です。

時間: 平日8:30~17:00(最終日16:00までに搬出終了)

●申込記入内容(必須)

- ①希望区分(AまたはB)(第2希望まで明記してください)
- ②郵便番号 住所 電話番号(展示期間中につながる番号)
- ③氏名(フリガナ/団体の方は団体名も)
- ④展示内容(テーマ・作品の種類別・作品数等具体的に)
- ⑤初めてのご利用かどうか

●送り先 杉並区文化・交流課「区民ギャラリー係」宛

ハガキ ▶〒166-8570 阿佐谷南1-15-1 ファクス ▶5307-0683

メール ▶kumin-gallery@city.suginami.lg.jp

●切 10/21(木)着。申込多数の場合は抽選。郵送で連絡します。

区文化・交流課 ☎3312-2111(代表)

詳細は 杉並区 区民ギャラリー 検索

まると台湾フェア2021

11/21(日)10:30~16:00(予定)

場旧杉並第四小学校(高円寺北2-14-13)

※9月に開催予定でしたが、延期となりました。

アート・ファン・ミーティングを開催します

●10/27(水) ●12/9(水) 各日19:00~20:30(事前予約制)

場杉並区役所 無料

区 NPO法人TFF ☎5397-3400 ✉art@npo-tff.org

【アート・ファン・ミーティングとは】NPO法人TFFが杉並区と協働して展開する「すぎなみ戦略的アートプロジェクト」では、アーティスト、ギャラリスト、アートファンなどが集まって交流をはかる場を定期的に行っています。地域のアート活動やイベント企画に興味がある方など、お気軽にご参加ください。



すぎなみ戦略的アートプロジェクト▲