



発行  
杉並区区民生活部文化・交流課  
〒166-8570 杉並区阿佐谷南1-15-1  
☎03-3312-2111 (代表)  
http://www.city.suginami.tokyo.jp/

2020年  
1月  
VOL.47

「コミュかる」は、「コミュニケーション」と「カルチャー」を用いた造語です。



地域で活躍する方をゲストに迎えてお話を伺う「杉並人図鑑」\*1は、160回を数えました。みんなで力を合わせ、まちの良さを守り、伝えていきたい！とキラキラ輝く方ばかり。私自身25年余り杉並に暮らしましたが、皆さんの地元愛は高まっていると感じます。私も笑顔の多い世界を目指し、いろいろな方と協力しながら国内外で音楽を通じたボランティア活動を行っています。

ふり返れば、バックパッカーとして世界中を旅したことが音楽の力を実感するきっかけになりました。ヒッチハイクした車の中で歌った日本語の民謡に手拍子が起こったり、インドの公園では歌手だと話すと一緒に歌おうと誘われ何時間もの音楽会になったりと歌はどこへ行っても言葉の壁を越え、コミュニケーションを助けてくれました。

その後、旅を通じて見聞きした社会問題を学びたくて、法政大学人間環境

学部に入りました。ボランティア論の授業でプロジェクトを立ち上げることになり思い出したのが、母を看取った荻窪にあるホスピスでのこと。「患者さんのために音楽を」という看護師さんからの相談をヒントに、会場に足を運べない人にコンサートを配達しよう！と決めました。このとき若者たちと施設や老人ホームを訪問したことが、音楽ボランティアの始まりでした。

イギリス留学の際には、国際NGO オックスファム\*2のチャリティ・ショウプ\*3を手伝いました。さすがボランティア大国ですね。活動が生活に自然に溶け込んでいました。毎日誰かが不用品を持って立ち寄り、図書館勤めの人や本の仕分けに来たり、カラフルに服をディスプレイする人がいたり。ボランティアって一人ひとりの力を持ち寄り、磨くことなんだなと実感しました。

じゃあ私にできることって？と考えると、やっぱり歌。教会でチャリティ・コンサートを開き、アフリカの飢餓難民のために寄附ができました。この時

の大成功も、チケットを作ります、音響やるよと、皆が続々手をあげてくれたおかげです。

皆さんにも必ずできることがあります。2006年にNPO法人「国境なき楽団」を設立したのも、一人ひとりが力を発揮する「場」を作りたいとの思いからでした。何より音楽がある所には自然と人が集まるし、集まれば大きな力になります。

国の発展を国民の幸福度で示すブータンのように、豊かさを文化で測れるといいですね。そうして、みんなが笑顔で、歌を口ずさみたくなるようなまちなければステキだと思っています。

\*1 杉並区で活躍する「人」をゲストに迎えたJ・COMのトーク番組(毎週日曜更新。午後6時〜ほか)

\*2 世界の貧困を克服しようとする人々を支援する国際協力組織。1942年イギリスで設立。

\*3 市民が寄附した不用品を販売し、慈善活動の資金としている。

スリランカ・クルネーガラでのワークショップ&音楽交流会(2013年11月)



# Shono Mayo

しょうのまよ●1976年デビュー。「飛んでイスタンブール」「モンテカルロで乾杯」などの大ヒット後、休業宣言をして世界一周の旅に出る。2000年に法政大学、2004年に早稲田大学大学院に進む。現在、自身の音楽活動の他、国内外でのボランティア活動にも力を注いでいる。

## 音楽のある場所から一人ひとりが輝く世界を作りたい

歌手 庄野真代さん

糸あやつり人形一糸座『おんによろ盛衰記』

2/5(水)～9(日)

発売中

二つの難を抱えていた村に、厄介者の“おんによろ”が戻って来る。村人は、彼に虎狼と大蛇を退治してもらいますが、“おんによろ”自身も村人にとっては三つ目の難であったのです……。

作 木下順二 演 川口典成

出 丸山厚人、田村泰二郎、結城一糸、永野和宏、結城敬太 ほか

義太夫：竹本綾之助、竹本越孝

三味線：鶴澤三寿々、鶴澤津賀榮

鳴り物：望月太意三郎

京劇：石山雄太、茶谷力輝

場 座・高円寺1

全席指定 / 5,000円 ほか

なみちけ 託児



開場は開演の30分前  
●ポストトークあり  
★託児あり

舞台「ゴーレム」より

PAN NOTE MAGIC 『スティールパンバンド ライブ』

3/28(土)16:00(開場15:30)

発売日 2/8(日)

1年ぶりに、スティールパンバンド PAN NOTE MAGICが劇場にやってきます！演奏するスティールパンは、カリブの島国で生まれた透き通る音色を持つ楽器。



出 PAN NOTE MAGIC

場 座・高円寺1

全席指定 / 一般3,500円、小中学生2,500円、音楽パスポート(4枚つづり)9,000円 ご利用になれます

なみちけ

演奏予定曲目

- 「Under the Sea」～Disney 映画「リトル・マーメイド」より～ 愉快なカリビアン・ミュージック
- 「My Favorite Things」～映画「サウンド・オブ・ミュージック」より～ ジャジーな味わいを
- 「ふるさと」 慣れ親しんだ日本の美しいメロディー
- 四季(ヴィヴァルディ)より「冬」 クラシックの名曲
- 「Like Ah Boss」 スティールパンバンドの本場トリニダード&トバゴの音楽を体感！

2面共通・チケット取扱 ▶ 座

劇団チャリT企画

『それは秘密です。』

発売中

1/23(水)～30(水)

社会が抱える矛盾や不合理を、独自の笑いのエッセンスを交えて描くチャリT企画。今回モチーフにするのは“秘密”。

作 演 榎原拓 出 熊野善啓、丸尾聡、石崎和也、谷仲恵輔 ほか

場 座・高円寺1

全席自由 / 3,800円 ほか

なみちけ 託児



開場は開演の30分前  
★託児あり

第11回 座・高円寺

ドキュメンタリーフェスティバル 特集テーマ:「多様性」

発売中

2/7(金)～11(火)

※詳細は主催者HPにてご覧ください。

ドキュメンタリーの魅力と可能性を再発見するフェスティバル。今年のテーマは「多様性」。映像作品の上映と製作関係者や著名人によるトークショーを通して、様々な価値観が渦巻く「多様性」の時代を見つめます。

プログラムディレクター 山崎裕

ゲストセクター 井浦新、是枝裕和、森達也、諏訪敦彦 ほか

全席自由 / 前売 1,300円、当日1,500円 ほか

場 座・高円寺2 全席指定

SENDAI座☆プロジェクト

『タルタロスの足湯 一みちのく温泉郷物語』

発売中

2/14(金)～16(日)

地方復活の奮闘物語。仙台を拠点にSENDAI座の開設を目指すプロジェクトで、みちのく温泉の真髄と共に、地域で生きる人々の姿を描きます。

作 脚本 渡部ギョウ 出 榎渡宏嗣、戸石みつる、千葉里子、野々下孝、松崎太郎 ほか

場 座・高円寺1

全席自由 / 3,500円 ほか

なみちけ 託児



開場は開演の30分前  
★託児あり

座・高円寺寄席

発売中

早春恒例の高円寺演芸まつり。座・高円寺では、趣向を凝らした三つのプログラムをお届けします。会場で販売する粋な模様の手ぬぐいに、ダルマ印が可愛い紅白どら焼きもどうぞご最良に。

場 座・高円寺2

全席指定 / 各公演 一般3,000円、中学生以下1,000円

全席自由 / 3,800円 ほか

なみちけ

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

出 瀧川鯉昇、林家彦いち、立川談笑、三遊亭兼好

全席自由 / 一般3,500円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか

全席自由 / 3,800円 ほか

全席指定 / 3,800円 ほか



OFFICE SHIKA PRODUCE

『罪男と罰男』

3/11(水)～15(日)

発売日 1/26(日)



『さあなら鹿ハウス』(2018) Photo by 和田咲子

丸尾自身の父親との些細な体験から生まれた物語。誰かが罪を犯すと、別の誰かが罰を受ける…世界は不条理な調整を行って罪と罰の量はプラスマイナスゼロを保っている?! NHKラジオドラマとして放送されるや大反響を得た作家の奇妙な発見を、舞台化してお届けします。

作 演 出 丸尾丸一郎 (劇団鹿殺し)

出 松島庄汰、渡部秀、鷲沼恵美子、近藤茶、岡本玲 ほか

場 座・高円寺1

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか



OFFICE SHIKA PRODUCE

『罪男と罰男』

3/11(水)～15(日)

発売日 1/26(日)



『さあなら鹿ハウス』(2018) Photo by 和田咲子

丸尾自身の父親との些細な体験から生まれた物語。誰かが罪を犯すと、別の誰かが罰を受ける…世界は不条理な調整を行って罪と罰の量はプラスマイナスゼロを保っている?! NHKラジオドラマとして放送されるや大反響を得た作家の奇妙な発見を、舞台化してお届けします。

作 演 出 丸尾丸一郎 (劇団鹿殺し)

出 松島庄汰、渡部秀、鷲沼恵美子、近藤茶、岡本玲 ほか

場 座・高円寺1

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

全席自由 / 4,900円 ほか

全席指定 / 4,900円 ほか

## 日本フィル杉並公会堂シリーズ 2020～21

第1回 5/30(土) 15:00(14:30)

2020-21シリーズの初回 **発売日 1/25(土)**

はついに大植英次が登場！世界で高く評価される大植ならではの情熱的な演奏に魅了されることでしょう。実力派ヴァイオリニストの郷古廉との掛け合いもお楽しみに！

出 大植英次 (指揮)、郷古廉 (ヴァイオリン)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

曲 シベリウス：ヴァイオリン協奏曲、マーラー：交響曲第1番《巨人》

チケット取扱 ▶ 公 ぴあ171-222 (託児)



大植英次

郷古廉

第2回 7/2(土) 19:00(18:30)

西本智実の真骨頂・ロシア・ **発売日 2/29(土)**

バレエ音楽をお楽しみいただく。長年の共演で日本フィルを知り尽くしているからこそ生み出すことができる美しきハーモニーをご堪能ください！

出 西本智実 (指揮)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

曲 ハチャトゥリアン：組曲《仮面舞踏会》、バレエ音楽《ガイヌ》よりゴパーク・剣の舞・レズギンカ、プロコフィエフ：バレエ音楽《シンデレラ》より (西本智実版)

チケット取扱 ▶ 公 ぴあ171-350 (託児)



西本智実

場 杉並公会堂 大ホール 全席指定 / S席5,300円、A席4,200円、B席3,100円

★杉並公会堂友の会会員は先行予約/会員割引あり

問 杉並公会堂 ☎5347-4450 (託児)

## 日本フィル 杉並公会堂シリーズ 2019-20

残席僅少

場 杉並公会堂大ホール

全席指定 / S席5,300円、A席4,200円、B席3,100円

★杉並公会堂友の会会員は会員割引あり

問 杉並公会堂 ☎5347-4450

★第5回 1/30(土) 19:00(開場18:30)



阪哲朗

金子三勇士

若手ピアニスト金子三勇士をソリストに迎えベートーヴェンの『皇帝』で華々しく幕開け。第2部では『美しく青きドナウ』をはじめとするウイナワルツやポルカの名曲をお届け。初春にふさわしいプログラムを、本場ヨーロッパで活躍する阪哲朗の演奏でお楽しみください。

出 阪哲朗 (指揮)、金子三勇士 (ピアノ)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

曲 ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番《皇帝》、ウイナワルツ・ポルカ集 (J.シュトラウスII：美しく青きドナウほか)

チケット取扱 ▶ 公 ぴあ137-772 (託児)

★第6回 3/11(土) 19:00(開場18:30)

Carte Blanche 小山実稚恵vol.3



梅田俊明

小山実稚恵

今年度の日本フィル杉並公会堂シリーズの最終回ではベートーヴェンのピアノ協奏曲を一夜で2曲演奏するスペシャル企画！杉並公会堂と縁が深い日本を代表するピアニストによる華麗な演奏をご堪能ください。

出 梅田俊明 (指揮)、小山実稚恵 (ピアノ)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

曲 ベートーヴェン：序曲《コリアン》、ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番、ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番

チケット取扱 ▶ 公 ぴあ137-773 (託児)

## 昭和と音楽とおしゃべりでショー!

～鈴木直樹と立川寸志の如何なものか?!～

### 第4回 流行歌の誕生まで 昭和歌謡のウラ側

発売中

3/12(土) 14:00(開場13:30)

出 鈴木直樹 (ジャズクラリネット)、

立川寸志 (落語)、ザ・プラタナス (演奏)

場 杉並公会堂小ホール

全席指定 / 3,500円、自由席 / 3,200円、学生 / 1,500円

問 スウィングエース ☎6768-8772

チケット取扱 ▶ 公 (自由席のみ)、

スウィングエース



鈴木直樹

立川寸志

## ミュージック・ブランチ 2019-20 第6回

発売中

3/19(土) 10:30(開場10:10)

出 三浦幸未知 (テノール)、樋口あゆ子 (ピアノ)

曲 カプア：ナポリ民謡「オー・ソレ・ミオ わが太陽」、プッチーニ：「トスカ」より 星は光りぬ、シヨパン：幻想即興曲 ほか

場 杉並公会堂小ホール

全席自由 / 1,000円

問 アコールヴィヴレ ☎0422-26-6779

チケット取扱 ▶ 公 アコールヴィヴレ

## トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン&日本青少年交響楽団 2020ジョイントコンサート

発売中

4/12(土) 14:00(開場13:30)

出 トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン、日本青少年交響楽団、松井慶太 (合同演奏指揮)

曲 ベートーヴェン：交響曲第5番《運命》\*合同演奏 ほか

場 杉並公会堂大ホール

全席指定 / 1,000円

問 ウィーン・プレミアム・コンサート事務局 ☎5210-7555

チケット取扱 ▶ 公 イープラス ぴあ165-659

## よみがえるあの日

—華麗なるオーケストラサウンドで贈る“名画座”コンサート

発売中

4/20(土) 14:00(開場13:30)

出 山本祐ノ介 (指揮・編曲・お話し)、東京ニューフィル・ポップスオーケストラ (管弦楽)

曲 風と共に去りぬ～タラのテーマ ほか

場 杉並公会堂 大ホール

全席指定 / SS席7,000円 (特典CD付き)、S席5,000円、A席4,000円

★杉並公会堂友の会会員はS席のみ会員割引あり

問 ミリオンコンサート協会 ☎3501-5638

チケット取扱 ▶ 公 ぴあ173-566

## 小曾根真“SOLO”

～たった1台のピアノによる 究極のジャズナイト～

6/10(土) 19:00(18:30)

発売日 2/15(土)

ボーダーレスな快進撃を続ける“世界のOZONE”、クラシックからロックまで、コンサートホールで魅せる待望のソロ公演！

出 小曾根真 (ピアノ) 場 杉並公会堂 大ホール

全席指定 / S席4,500円、A席3,500円

★杉並公会堂友の会会員は会員割引あり

チケット取扱 ▶ 公 ぴあ172-933



小曾根真

## エデュケーション・フェスティバル in 杉並 2020

みる・きく・さわる オーケストラ! 「ナゾナゾオンガクカイ」

オーケストラコンサートのほか、楽器体験や探検イベント等を開催。

3/20(土) ①開館9:30(オーケストラ・コンサート開演11:50～終演12:50)

②開館13:30(オーケストラ・コンサート開演15:50～終演16:50)

※①と②は完全入替制/終演後、公会堂の利用はできません。

場 杉並公会堂 大ホール 出 永峰大輔 (指揮)、江原陽子 (司会)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

曲 チャイコフスキー：バレエ《くるみ割り人形》より「花のワルツ」、メンデルスゾーン：『真夏の夜の夢』より「結婚行進曲」ほか

問 日本フィル ☎5378-5911

※推奨年齢：4歳以上 ※このイベントには託児サービスはありません。

全席指定2,500円 ※0～3歳の膝上鑑賞は無料です。お席が必要な場合は入場券をご購入ください。★杉並公会堂友の会会員は会員割引あり

※杉並子育て応援券はご利用いただけません。

チケット取扱 ▶ 公 日本フィル・サービスセンター5378-5911(平日10時～17時) ぴあ169-989



永峰大輔

江原陽子

## アンセム・プロジェクト2020 in Suginami 8/30(土) 15:00

日本フィル・杉並公会堂・杉並区の三者でお届けするコンサートが、東京2020大会の公式文化プログラム「東京2020 NIPPONフェスティバル」の共催プログラムに決定しました。

出 山田和樹 (指揮)、日本フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)、東京混声合唱団 (合唱) 場 杉並公会堂 大ホール 全席指定 / S席5,300円、A席4,200円 ★杉並公会堂友の会会員は先行予約/会員割引あり

東京2020 NIPPONフェスティバル(2020年4～9月頃)…東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて、全国でくり広げられる文化・芸術イベント。東京2020組織委員会と全国の自治体や文化芸術団体等が連携して様々な共催プログラムを実施。日本が誇る文化・芸術を国内外に強く発信していきます。

座 座・高円寺チケットボックス ▶ ☎3223-7300(10時～18時/月曜休)

公 杉並公会堂 ▶ ☎5347-4450(10時～19時/臨時休館日を除く) ※チケット発売初日は、電話予約のみ

公 ぴあ Pコード チケットぴあ ☎0570-02-9999 電子チケットぴあでも購入できます。枠内のPコードを利用して下さい。

※杉並公会堂友の会の割引の適用はありません。※「杉並子育て応援券」の利用はできません。

託児

事前申し込み制有料

●座・高円寺での託児は

座・高円寺チケットボックス ☎3223-7300へ

●杉並公会堂での託児は

イベント託児マザーズ ☎0120-788-222へ

参加者募集 杉並区×南相馬市コラボ企画

南相馬日和 in 座・高円寺  
～離れていても、ウマが合う～

2/29(金) 場座・高円寺 カフェ「アンリ・ファール」(高円寺北2-1-2)

第1部 15:00～17:30(開場14:40)

無料

すぎなみ地域大学「まなび」の交流企画第3弾

南相馬ものがたり

～Human Library～

ヒューマンライブラリーとは、人を「本」に見立てその方の経験や人生を少人数で聴く、デンマークで始まった対話型のイベントです。今回、東日本大震災を経験した福島県南相馬市の様々な背景を持つ10名の方を「本」役としてお招き



します。南相馬市民の声に耳を傾けてみませんか？

場座南相馬市民の方々(10名程度) 対区内在住・在勤・在学の方

定35名(申込多数の場合は抽選) 締2/9(日)必着

用メール、FAXまたははがきにて①名前(ふりがな) ②年齢 ③住所 ④電話番号 ⑤メールアドレス ⑥在学・在勤の場合は学校名・勤務先名 ⑦応募動機 ⑧第2部への参加希望の有無 を記入のうえ、区地域課地域人材育成係「南相馬ものがたり係」までお申し込みください。

主催場座杉並区地域課地域人材育成係 〒166-0015 成田東4-36-13

杉並区役所分庁舎2階 ☐tiikidaigaku-t@city.suginami.lg.jp

FAX3312-2387 ☎3312-2381

詳細はコチラ



第2部 18:00～20:00(開場17:40)

南相馬ビュッフェ

～ものがたりの続きを～

南相馬市産の食材を使った料理を囲んで、「南相馬ものがたり」の続きを語り合いませんか。

定¥3,000円 締2/9(日)必着

用メールまたはFAXにて、南相馬市観光交流課までお申し込みください。

主催場座南相馬市観光交流課

交流推進係 ☎0244-24-5269

FAX0244-22-3100 ☐kankokoryu@city.minamisoma.lg.jp

※第1部から引き続きの参加を希望する方は、杉並区地域課への申込の際に「南相馬ビュッフェ参加希望」とお書き添えいただければ、重ねての申込は不要です。

詳細はコチラ

南相馬ビュッフェ 検索



イタリア文化展

～絵画や伝統工芸品で  
イタリアを旅しよう～



3/16(金)～27(金) 9:00～17:00

※3/20(金)祝、3/22(日)は休み

※最終日は16:00まで

イタリアビーチバレーボールチームが、東京2020大会の事前キャンプを杉並区立永福体育で行うことを記念した企画展です。水彩画・油彩画・伝統工芸品などを観ながら、美しいイタリアを旅しましょう。気軽に体験できるイタリアの伝統工芸「マーブル紙作りワークショップ」も開催します。イタリア文化の魅力に触れてみませんか。

ワークショップ 3/21(土)、25(水)、26(木)

いずれも10:00～16:00

定先着順、予約不要

場座区役所中棟2階区民ギャラリー

場文化・交流課 ☎3312-2111(代表)



水彩画  
鈴木奈月  
(ローマ在住  
イラストレーター)



油彩画  
ロザンナ・カッターネオ  
(イタリア人画家)



【杉並公会堂の大規模修繕に伴う休館について】 【予定】2024年1月から9月まで

杉並公会堂は、2006年の竣工から約20年経過する2024年に、舞台設備の入れ替えを中心とした大規模修繕を行う予定です。作業期間中は全館休館となりますので、同施設での事業を予定される方はご注意ください。今後、詳細な日程が確定しましたら、広報すぎなみ、コミュカル及び杉並公会堂ホームページにてお知らせします。

日本フィル楽団員による  
出張コンサート

募集

区と日本フィルハーモニー交響楽団は、1994年に結んだ友好提携に基づき、2020年度も出張コンサートを行います。日本フィル楽団員による演奏を希望する団体・施設は、はがきまたはファクスにてお申し込みください。

●募集日時 5/26(火)11:00から、5/26(火)14:00から、6/1(月)11:00から、6/1(月)14:00から

※演奏時間は50分程度

●演奏形態(編成) 楽団員4～5人による室内楽(日本フィルが決定)

定無料

対象介護施設、私立幼稚園など地域や福祉施設等の方(営利目的等を除く)

用希望する日時(第2希望まで)、団体名、住所、電話番号、担当者氏名を書いて、2/14(金)までに文化・交流課(〒166-8570 阿佐谷南1-15-1 FAX 5307-0683)まで

場文化・交流課 ☎3312-2111(代表) ※申し込み多数の場合は抽選。2/28(金)までに結果を通知します。

※音出しができる控室を必ずご用意ください

平和を願うロビーコンサート

無料

3/9(日) 12:10～12:50

お昼のひと時、演奏家と聴き手の心が通じ合う「心に響く演奏」に触れ、平和の尊

さを感じてみませんか。

場区役所1階ロビー

定座席100名 立ち見もできます

場日本フィルハーモニー交響楽団(編成: 弦楽四重奏)



昨年度の様子

同時開催

★平和に関する展示会

3/9(日)～3/13(金) 8:30～17:00

東京大空襲の写真パネルや「令和元年度平和のためのポスターコンクール」入賞作品の展示を行います。

定無料

場区役所2階区民ギャラリー



平和を世に誓おう (元年度入賞作品)

場区民生活部管理課

☎3312-2111(代)

杉並区 文化芸術活動 助成事業



杉並区文化芸術活動助成事業

こころに響く打楽器  
つくっちゃお♪

無料

2/9(日) 子ども・子育てプラザ成田西 10:30

2/12(水) 今川児童館 10:30

2/14(金) 堀ノ内東児童館 10:30

2/16(日) 子ども・子育てプラザ下井草 10:30

2/20(水) 高円寺南児童館 11:00

3/11(水) 高井戸児童館 10:30

3/19(金) 子ども・子育てプラザ天沼 10:30

0歳からの参加型コンサート。オリジナル打楽器(マラカス)を作って、子ども

たちに馴染みのある曲と一緒に演奏します。

場パブリカほか

場NPO法人

打楽器コンサート

グループ・あしあと

(池野ひとみ、飯田絢子、神本愛子)

用各会場にお問い合わせください。

場090-9688-0059(池野)



南相馬と杉並の子供たちによる  
ミュージカル

「みんなのうた～Be Here Now～」

発売中

2/23(日) 17:00(開場16:30)

2/24(月) 13:30(開場13:00)

東日本大震災以降、歌とダンスで交流し続けているトモダチプロジェクトの本公演を、6年ぶりに座・高円寺2で上演します。南相馬と杉並の4歳～中学生の約40名の子ども達が、オリジナルの楽曲とダンスで作上げる音楽劇です。

場座南相馬&杉並トモダチプロジェクト

場座座・高円寺2(高円寺北2-1-2)

定自由席/一般2,500円(前売2,000円)、中学生以下1,500円(前売1,000円)

未就学児童の膝上鑑賞は無料です。

場トモプロ第6回本公演実行委員会

☎080-3143-5849(担当: 出浦)

☐37nouta@gmail.com



利用してませんか?  
区民ギャラリー

区役所中棟2階

アートが好きな皆さんの作品発表の場として、個展・グループ展にご利用ください。

3～5月の利用者を募集します。場区在住・在勤・在学の方を中心に構成している非営利団体または個人

定無料(搬出入、展示は主催者で)

●申込記入内容(必須)

①利用を希望する枠(第2希望までご記入ください)

②郵便番号 住所 電話番号(日中につながる番号)

③氏名(フリガナ/団体の方は団体名も) ④展示内容(例: 油絵20点)

●送り先 杉並区文化・交流課「区民ギャラリー係」宛 はがき ▶〒166-8570 阿佐谷南1-15-1

●切 2/25(火)必着。申込多数の場合は抽選。結果は3月初めまでに郵送にて連絡します。

場文化・交流課 ☎3312-2111(代表)



A区分(北西壁面)



B区分(青梅街道側)

今回の募集は①～⑤の5枠です。

展示期間(搬出入含む)	A(北西壁面)	B(青梅街道側)	土曜日利用
3/30(月)～4/10(金)	—	①	可
4/13(月)～24(金)	②	③	可
5/11(月)～22(金)	④	⑤	可

時間: 平日8:30～17:00(最終日16:00までに搬出終了)

土曜日も利用される場合は、主催者の立ち会いをお願いします。

アート・ファン・ミーティングを開催します

3/18(日) 19:00～21:00

場区役所分庁舎(成田東4-36-13)※予約不要 定無料 場NPO法人TFF ☎5397-3400

詳細は 杉並戦略的アートプロジェクト 検索