

グループ
1

■提案の概要

○キャッチフレーズ

【空と緑の町 下井草】 ●●●●

■解説

・遠景と近景の観点から、駅を出たときに目の前には、花やみどりが広がり、遠くの視線の先には夕日や大きな木が見える景観であってほしい思いからキャッチフレーズを考案

●魅力的な場所①



□「豊かなみどり」
・長い生垣。
・大きな木（遠景も含む）。
・残してほしい生産緑地と直売所。
・駅から50mでもこのようなみどりがある。
・軒先の植栽プランターがキレイ（個人宅）。

☆提案
・静かな街づくりを。
・個人の緑の保護政策（補助金など）。

●魅力的な場所②



□「夕陽のカウンター（高架上部）」 ●●
・窓際にカウンターを設置し、窓を見た際に、夕日などの「空」と大木などの「みどり」がともに見えるようにしたい。

●魅力的な場所③



□「シンボルツリー」
・シンボルツリーがある。 ●
・今は小さい樹木ですが。

●魅力的な場所④

□「巨大な建物がない」
・大型マンションがない。
・大型ショッピングセンターがない。

●魅力的な場所⑤

□「屋敷林」
・大きな屋敷林が視界に入る。

●魅力的な場所⑥



□「生産緑地」
・残してほしい花の栽培。

●魅力的な場所⑦

□「歴史的建造物の保存」
・井草観音堂やお稲荷様など、歴史的建造物は、取り壊したり撤去せずに保存する。

●魅力的な提案



☆提案
・車を入れないエリアには店舗を誘致し、人中心の空間にする。

●課題のある場所①



□「みどりがない」
・みどりが全くない。

☆提案
・みどりが必要。

●課題のある場所②



□「空き家」
・不在の一軒家が増えている
・下井草は、公園等の公共用地が少ないため、みどりが少ない。

●課題のある場所③

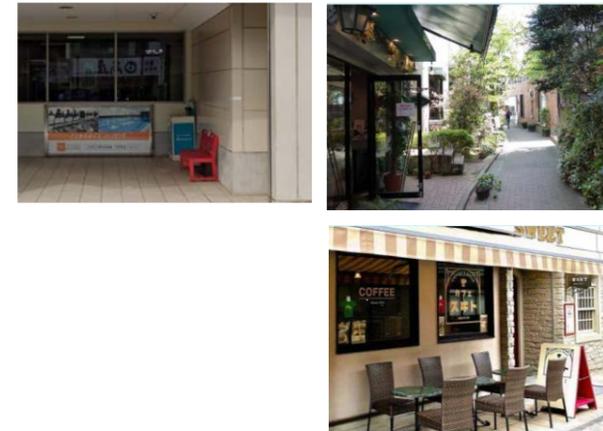
□「ゆったり歩けない道」
☆提案
・遊歩道がほしい。 ●

●課題のある場所④



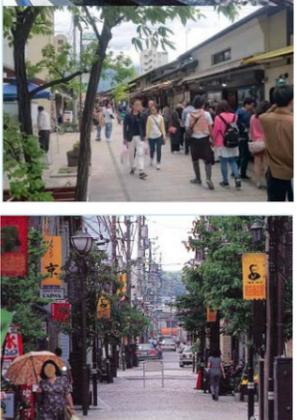
□「季節感がない」
・低木と花壇のスペースがない。
☆提案
・季節ごとの花があるとよい。 ●
・夜はライトアップし、駅を降りた人の心が和む。

●課題のある場所⑤



□「殺風景」
・改札口が殺風景。
・憩いの場所がない。

●課題のある場所⑥



□「みどりの潤いがない」
・街路樹がない。

☆提案

- ・緑が多い遊歩道を作る。●●●●●
- ・線路が地下になればみどりは多くなる。
- ・植物愛好家による植栽。
- ・植物愛好家をはじめとする地域住民による団体を設立し、公共用地だけでなく、民地等含め、地域の活動を通してまちのみどりを増やしていく。

●課題のある場所⑦

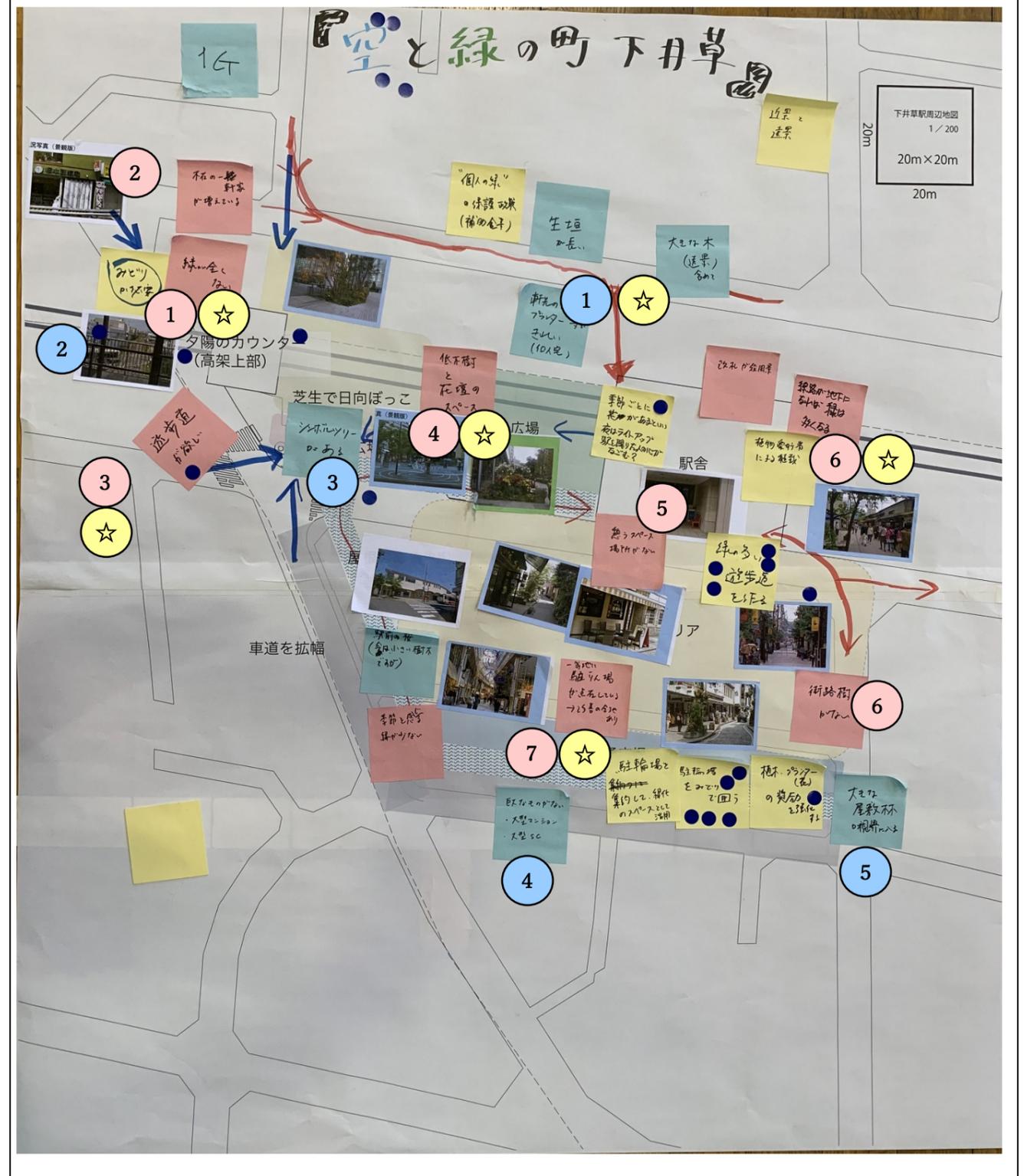
□「駐輪場の配置がよくない」
・一等地に駐輪場が点在している。改善の余地あり。

☆提案

- ・駐輪場を芝生化する。
- ・駐輪場を集約して緑化のスペースとして活用する。
- ・駐輪場をみどりで囲う。●●●●●
- ・植栽・プランター(花)の奨励を強化する。●



■提案平面図(場所の番号を表示し、地図上に表記してください。)



グループ
2

■提案の概要

○キャッチフレーズ

【ともにつくる みどりのまち】 ●●

●魅力的な場所①



□さくら公園
・樹木と植栽のバランスが良い。

●魅力的な場所②



□住宅のみどり
・みどりのある家が多い。理由は、大きい家の庭があるから。
☆提案
・生垣はリアルなみどりなので、現状のまま残すべきである。

●魅力的な場所③



□ベンチと植え込み
・
☆提案
・少しでもスペースがあれば、このようにうまく活用できるとよい。

●魅力的な場所④



□下井草図書館のみどり
・「地域の図書館」であるが、みどりも多く、気持ちの良い施設である。 ●●
☆提案
・公共施設はこのような感じが理想である。

●魅力的な場所⑤



□店舗の緑化
・
☆提案
・大きめの店舗には、植込みや樹木の配置を義務付けたい。

●魅力的な場所⑥



□屋敷林
・屋敷のみどりは、外からでも印象的である。

●魅力的な場所⑦



□緑の遊歩道の創出 ●●●
・高架だと日陰になる。 ●
☆提案
・西武線を地下化し、上は遊歩道にする。 ●
・砂利と線路を土とみどりに。
・スペースが少なくても、小さなプランターとベンチを設け、ひと息つける空間になると良い。

●魅力的な場所⑧



□駅前の桜
・駅前の桜は良い。
・駅前の桜は、下井草の象徴的な木である。 ●●
・駅前に季節を感じられるみどりが少ない。桜しかない。
☆提案
・例えばツツジなどを増やしてほしい。
・桜以外の植物、季節の花があったらいい。 ●●●●●

●課題のある場所①



□南北自由通路の壁面（外も内も・・・） ●
・南北自由通路の壁面や通路の中にみどりが全くない。 ●
☆提案
・壁面緑化や区役所庁舎にあるみどりのカーテン的なもので緑化できないか？

グループ
3

■提案の概要

○キャッチフレーズ

【みんなで作る緑の輪】

●魅力的な場所①



□駅舎からの景色

・2階のコンコースから見える夕日（と富士山）。●●●●

●魅力的な場所②



□駅前の桜の木

・旧早稲田通りから見える駅前の2本の桜は、数少ない既存のみどりである。

☆提案

・ペンギン広場のような立体ベンチがあるとよい。●
→水を流したり、みどりを生かせる。

●魅力的な場所③

□駅前の辻の修景

☆提案

・アイスポットになるものがほしい。
・バス停の位置を変更して、バスの配置と緑の景観を計画的に組み合わせる。●

●魅力的な場所④



□高架下の公共的施設

☆提案

・1階は商業施設。
・みどりに包まれた保育園。●●●●
・写真のようなプランターなどを設置し、小学生・中学生など、各自で緑を世話する担当を決めて取り組むとよい。

●魅力的な場所⑤



□駅の北側の道路の安全化・魅力化

☆提案

・コミュニティ道路はくねくね道として整備し、車のスピードを抑える。
・道の両側にみどりを増やす。

●魅力的な場所⑥



□農の風景

・直売所

☆提案

・こういった場所でみどりの直販を行うことでまちにみどりを増やす。

●魅力的な場所⑦

□駅周辺の緑化

☆提案

・駅をデッキにした場合は、遠くのみどりを増やし、みどりの景観を充実させたい。●●●●

●課題のある場所①

□魅力に欠ける駅前通り

・駅前通りにみどりなし。●

☆提案

・プランターや植栽帯を設置し、小学生・中学生など、各自で緑を世話する担当を決めて取り組むとよい。●●●●●●



●課題のある場所②



□商店街

☆提案

・商業施設にもみどりを増やしたい。●

グループ
4

<p>■提案の概要</p> <p>○キャッチフレーズ</p> <p>【北と南 硬いと柔らかい（おしゃれとダサイ）の使い分け】 ●●●●●●●●●●</p>	
<p>●魅力的な場所①</p> 	<p>□駅舎からの景色</p> <ul style="list-style-type: none"> ・夕陽が見える、山も見える。 ●●●
<p>●魅力的な場所②</p> 	<p>□観音堂</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・みどり、地面を残したい。
<p>●魅力的な場所③</p>   	<p>□北側のみどり</p> <ul style="list-style-type: none"> ・遊歩道やこみちのみどりは杉並らしいと思う。 ・北側の静けさ。 ・北側はインパクトがあるみどり。 ● <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ひらけたみどりの空間が欲しい。
<p>●魅力的な場所④</p>	<p>□住宅地のみどり</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・各住宅に小さな木を1本ずつ植える。
<p>●魅力的な場所⑤</p>	<p>□駅前広場（北側）</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・北側は東京駅のようなつくりがよい。 ・北側の商店街を、若年層向けにきれいなお店や新たにお店を始められるような環境にしたい。

<p>●魅力的な場所⑥</p>  	<p>□駅前広場の魅力化</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・シンボルツリーの下に赤いベンチを設置する。 ● ・子どもが遊べる場所を設ける。 ・西武線沿線の駅前にイルミネーションの演出。 ・防災ベンチ（かまどベンチ）を設置する。 ●● ・駅前広場の舗装は、硬い（アスファルト・石）と柔らかい（土・緑）を上手に組み合わせる。
<p>●魅力的な場所⑦</p> 	<p>□駅舎の店舗</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・駅に簡単に食べられるようなサンドイッチやおにぎりを販売するお店がほしい。
<p>●魅力的な場所⑧</p> 	<p>□線路跡の歩行者空間</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・線路跡にはグリーンインフラとして通路脇に細い緑地（野菜・雑草）を設ける。
<p>●魅力的な場所⑨</p>	<p>街並み</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・おしゃれな街づくり。 ・南口商店街は現在の西武新宿線沿線らしいローカルな雰囲気を残したい。
<p>●魅力的な場所⑩</p> 	<p>□歴史的</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・三峰神社を残す。 ・神社を残したい。 ●
<p>●魅力的な場所⑪</p> 	<p>□屋敷林</p>
<p>●魅力的な場所⑫</p>	<p>□ユニバーサルデザイン</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・高田馬場のように点字ブロックを整備したい。
<p>●魅力的な場所⑬</p>	<p>□鉄道路線の乗り入れ</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・JRとつなぐ。 ・メトロを通す。 ・8ライナーがほしい。

<p>●課題のある場所①</p> 	<p>□線路わきのみどり ・線路わきの雑草(ちょっとしたみどり)は無くなっちゃうとローカル感が失われる。 ☆提案 ・構造形式にかかわらず側道等にはみどりが欲しい。</p>
<p>●課題のある場所②</p> 	<p>□自転車の置き方 ☆提案 ・自転車は乱立させないこと。</p>
<p>●課題のある場所③</p> 	<p>□無電柱化 ☆提案 ・景観のためにも無電柱化を進めたい。</p>
<p>●課題のある場所④</p> 	<p>□看板を整える ・看板や陳列棚がはみ出している。 ☆提案 ・看板がごちゃごちゃしているので、整備したい。 ・道路にはみ出さないよう指導が必要。</p>
<p>●課題のある場所⑤</p>	<p>□駅前印象 ・駅前の印象が良くない。 ☆提案 ・View Point にもなるので、整備された空間にしたい。 ・駅前商店街の雰囲気。</p>

■提案平面図 (場所の番号を表示し、地図上に表記してください。)



グループ
6

■提案の概要

○キャッチフレーズ

【今あるみどりを大切に守る！！】 ●●●●●

■解説

公共空間に緑化を施す隙間はほとんどない下井草において、民地の緑をいかに維持、保全するかがポイント。

●魅力的な場所①



□緑化の工夫

- ・緑化率 30% ●●
- ・駅北側の個人宅のみどり、区の条例に基づき緑化をおこなった。スーパー三徳利用者が木陰で一休みするなど利用されている。

☆提案

- ・計画、維持は住民に委ねられる、何か支援策を。

●魅力的な場所②



□歴史とみどりの資源

- ・観音堂とシンボルツリー

☆提案

- ・現状足元の仕上げがアスファルトであるため、もう少し自然素材などに変更するのはどうか。

●魅力的な場所③



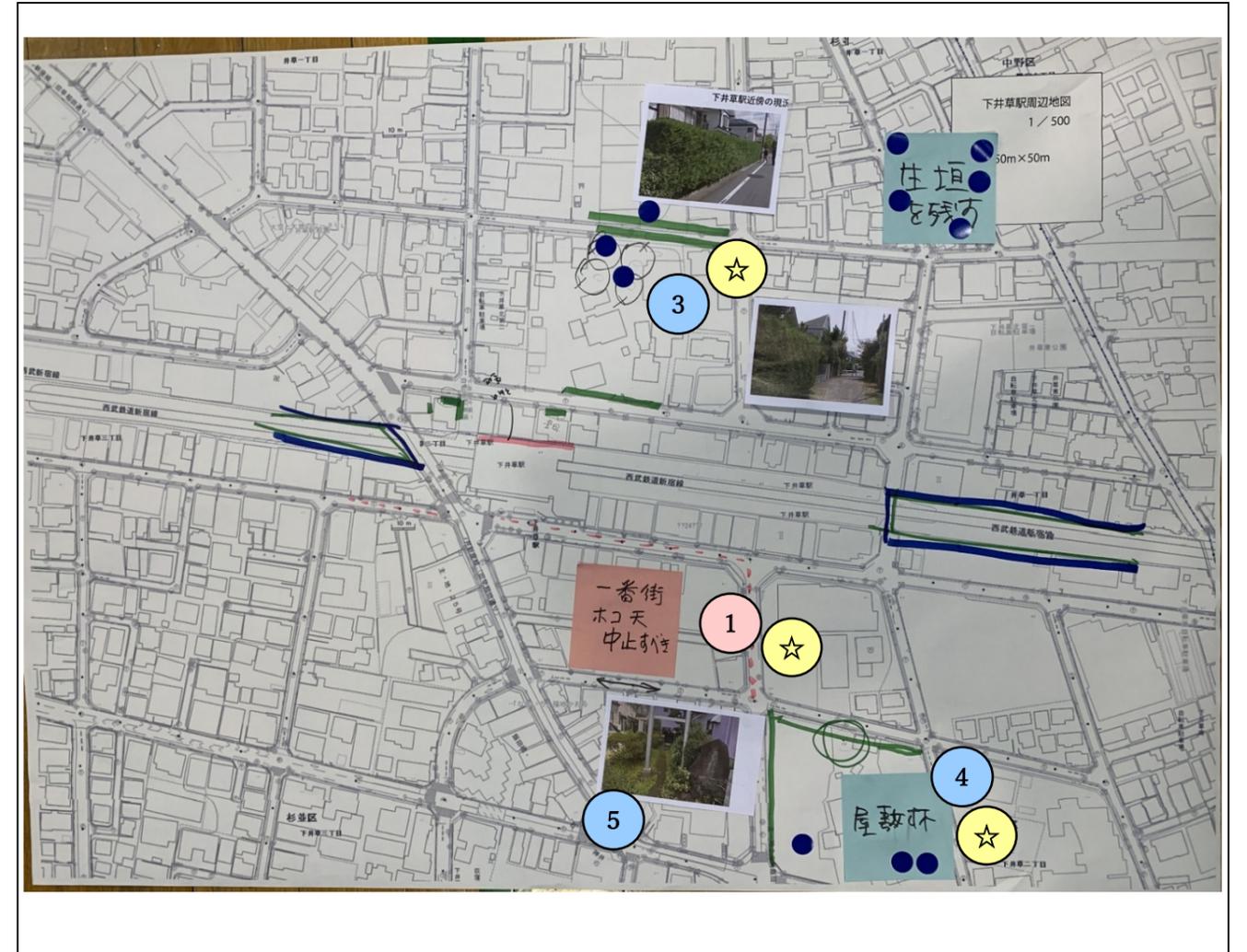
□住宅街のみどり ●●●

- ・下井草は公的な隙間はない。増やすことも大事だが、いかに今あるみどりを守り、維持していくかが大事
- ・駅北側のお屋敷の大木4本が伐採された。（生産緑地とみなすには大木は認められないためとのこと）
- ・景観を維持するために住民の努力だけでなく、行政他の支援策が必要である。



	<p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・生垣を残す ●●●●● ・以下の写真について 地主ではなく、小規模宅地及び私道に面する生垣などの管理に対する助成制度がない。ここに一番支援を行うべき、今はみどりを残す努力をしているが、今後維持できるかは不明。 
<p>●魅力的な場所④</p> 	<p>□屋敷林 ●●●</p> <ul style="list-style-type: none"> ・貴重な屋敷林 <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・計画、維持は住民に委ねられる、何か支援策を。
<p>●魅力的な場所⑤</p> 	<p>□歴史的資源</p> <ul style="list-style-type: none"> ・継承されている鳥居。
<p>●課題のある場所①</p>	<p>□歩行者天国について</p> <p>☆提案</p> <ul style="list-style-type: none"> ・一番街の歩行者天国は中止すべきである。昔は一番のにぎわいの通りであったが、いまはその面影はない。

■提案平面図（場所を表示し、地図上に表記してください）



グループ
8

■提案の概要

○キャッチフレーズ

【四季つながる回遊空間】 ●●●●●●●●●●

●魅力的な場所①



□春の景観

- ・南・西から見える桜の木。
- ・春のシンボルツリー（サクラ）。

☆提案

- ・もっとみどりがほしい！

●魅力的な場所②



参考)



□夏の景観

- ・駅を降りた時の View が LOWSON & 三徳？
- ・駅の入り口としての緑が少ない。見た目が見窄らしい。

☆提案

- ・夏を感じる箱庭。●
- ・ビオトープの箱庭。

●魅力的な場所③



□秋の景観

- ・つながりロードでにぎわいの動線。

☆提案

- ・秋のシンボルツリー（イチョウ）を植える。●●

●魅力的な場所④



□冬の景観

- ・駅を降りた時の View が日高屋またはバス停では・・・。

☆提案

- ・冬のシンボルツリー（クリスマスツリー）を設けたい。●●

●魅力的な場所⑤



□休憩スペース

- ・赤い椅子

☆提案

- ・休むスペースがもっと必要

●魅力的な場所⑥



□みどりと日陰とベンチ

- ・駅近くでも、このように魅力的なスペースがある。

☆提案

- ・もっとこのような場所を増やす。

●課題のある場所①

□喫煙所の是非●

- ・喫煙所の煙が目に入ると涙が出る。
- ・喫煙所がないと、吸い殻のポイ捨てにつながる。

☆提案

- ・喫煙所設置、目隠しなどについて検討。

●課題のある場所②



□殺風景な商店街

- ・商店街の中に緑がほとんどない。

☆提案

- ・日陰で休めるベンチ（と植栽）があるとよい。●

●課題のある場所③



□殺風景な駐車場・駐輪場

- ・アスファルト・コンクリートの殺風景な駐輪場・駐車場。

