

あさがや
まちづくり
セッション

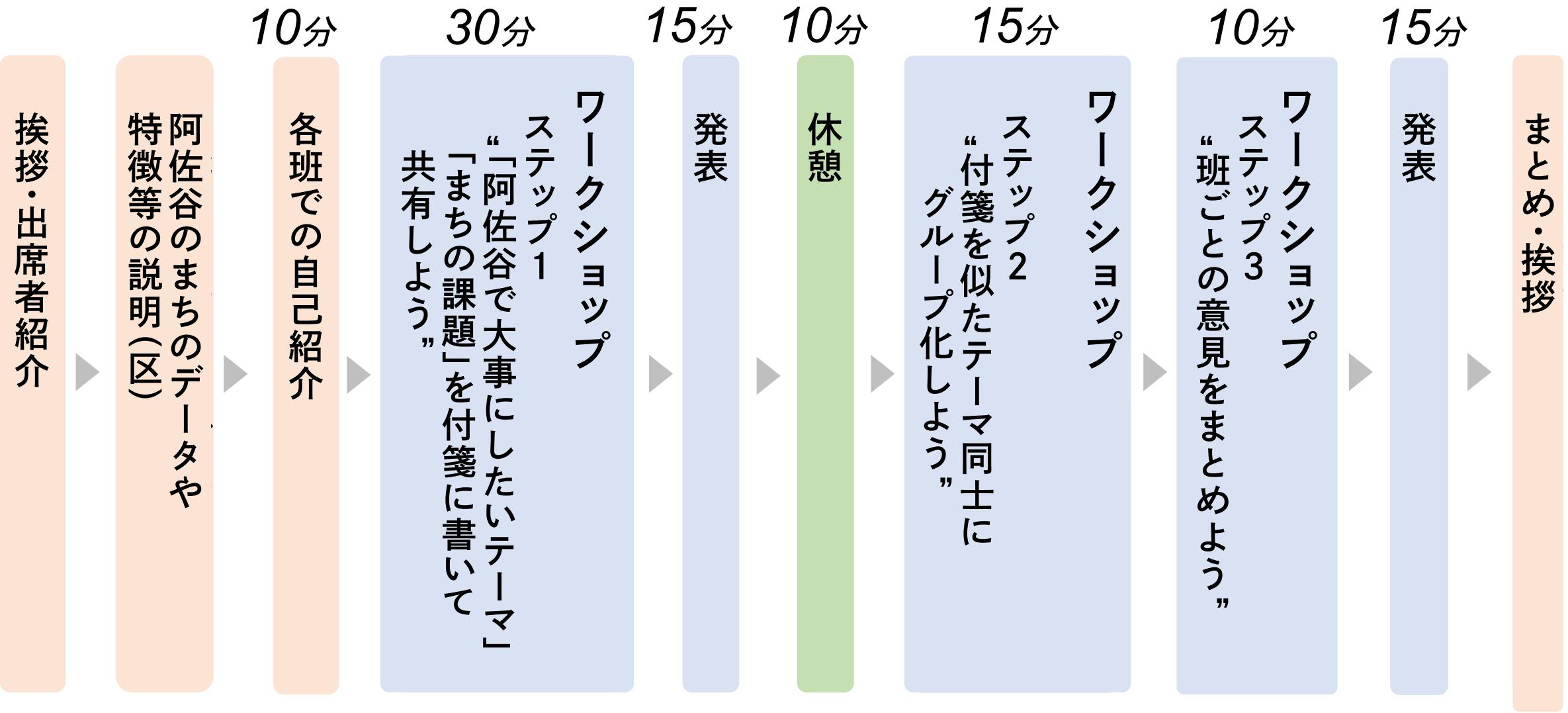
第2回

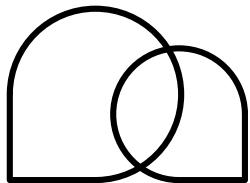
開催場所 杉並区役所第5・6会議室
参加者数 21人

令和6年7月28日(日) 15時～17時30分

令和6年8月16日

開催当日の流れ





出席者・参加者の選出方法

ヤグチ

テツヤ

● 矢口 哲也

早稲田大学 創造理工学部 建築学科教授

ヨシミ

サヤ

● 吉見 紗

杉並区都市整備部まちづくり担当部長

シバタ

マサミツ

● 柴田 真光

司会

グンジ

ヨウスケ

● 郡司 洋介

拠点整備担当課長

他4名

参加者の選出方法



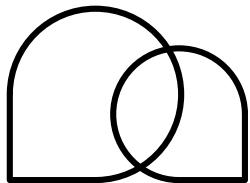
● 一般公募

広報やホームページ、X(旧ツイッター)などにより募集しました。



● 無作為抽出(郵送)

阿佐谷地域在住の方の中から無作為抽出した1000名に参加の依頼をしました。

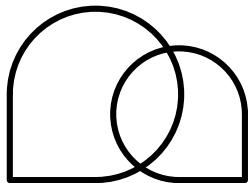


司会



柴田 真光

- 阿佐谷北一丁目町会(第五部部长)
- 阿佐谷ジャズストリート実行委員会(事務局長)
- あさがや能・狂言の会(事務局長)
- 杉並第一小学校震災救援所連絡会
- 地域防災コーディネーター(DCN)・防災士
- ネイバースグッド株式会社 代表取締役



テーブル進行役・アシスタント

テーブル進行役

アシスタント

A 班



杉山 めぐみ

一般社団法人ハイコラ
代表理事

B 班



山城 隆盛

杉並災害ボランティアの会
(副代表)

C 班



谷村 一成

特定非営利活動法人
グリーンバード

D 班



山崎 武志

地域ボランティア



中野 孝彬

すぎなみ協働プラザスタッフ



稲留 和紀

一般社団法人地域防災コーディネーター育成機構
すぎなみ大人塾 ノリの里の会
／モルック部



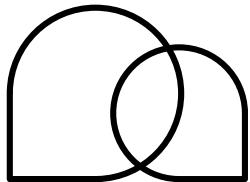
高橋 篤

ネイバーズグッド株式会社



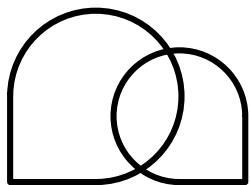
鶴岡 和美

株式会社 Olibanum
代表取締役



会場の様子





A 班

いただいた ご意見

住民参加

交流

コミュニケーション

杉並・阿佐ヶ谷 広報の体系化

各年代が集える場

- ・ 人の停車場
- ・ 人の駅
- ・ 健康に

シェアハウス

気軽に集まる場所

新参者が地域に溶け込めるようにしたい

定義するために努力できるまちに

移住者との共生

南北の商店街 が一丸となったイベントをやりたい

人々のコミュニティ・もっと盛んに

20~40代が半分住んでいるが、

ひとりひとりの横連絡の場所

- ・ まつりへの参加



休憩できる場所をつくる

道路をなくす? (ふさいで) 緑地公園

道路上の休息

緑

街づくり

緑や公園を意図的に残してほしい

健康の街にしたい

「名家のみどり」屋敷林だけでなく各戸の緑も

「住んで良いまち」利便性と

居住環境のよいバランスを保ってほしい

中杉通り、南口から青梅街道までを

公園通りにしたい (車はバスのみ)

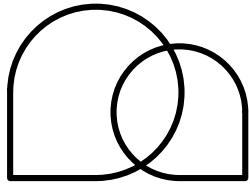
学生さんのまちづくりへの参画

(文化学院、杉並学院、日大二)

まちにゴミ箱を復活させたい

阿佐谷・高円寺の高架下をにぎやかにしたい





A 班

いただいた ご意見

街の一体化。青栞街道までと
それ以南が繋がっていない
オープンスペースは街の余白
老舗を育てる

地元商店の支援

さかな屋がない（対面（肉屋）の個人客がほしい）
「老舗の開店」古き良き伝統、支えてほしい

阿佐ヶ谷**と話した

・狭い道路・密集住宅

↑消火栓設備、防火を工夫する

地域意識向上

現在の状況で防災に強い街を作る

- ・ソフト、住民意識？
- ・消火栓整備 ・建物補強
- ・コミュニティ放送ラジオ

不燃化住宅増加のこと

防災コミュニティ

情報ラジオ***



コミュニティ FM を持つべき
「要地細分化による防災性能低下」
きちんと建築規制してほしい
道路の整備。

一方通行、行き止まりの解消

自転車をちゃんと運転してほしい

歩行者、自転車、通行マナー・ルールを決めたい

自転車の杉並免許証をつくる

自転車専用道路を中杉通りに設けてほしい

曲がり角の見通しをよくしてほしい

自転車専用道路をつくる

安全・利便・グリーン

休日の中央線はとまらない方が良い

文学、本。書店が少なくなった。

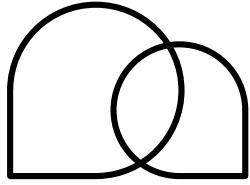
文字と触れ合う入口

文化かおり

第3のイベントを考えたい



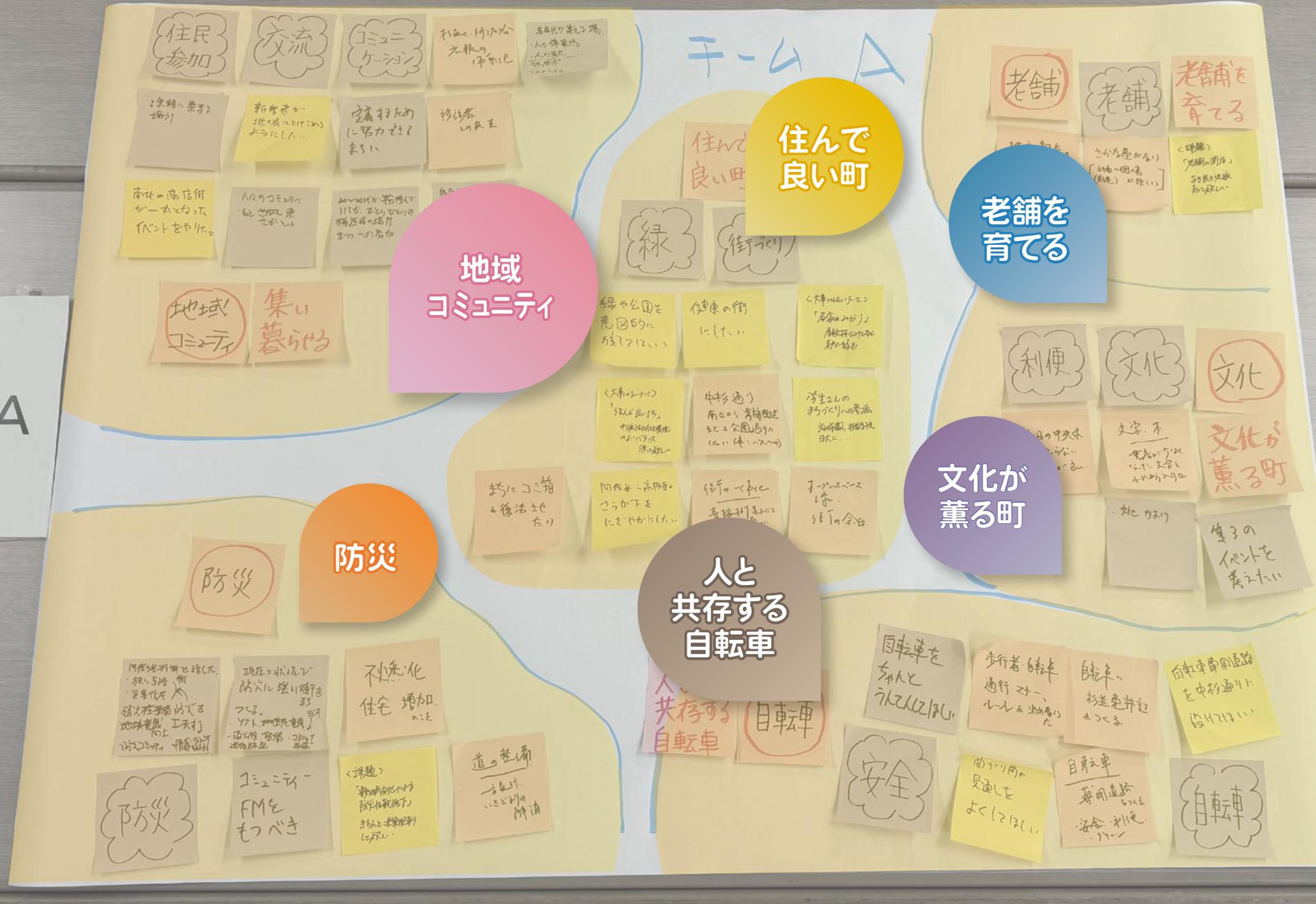
※各班で貼られた付箋を文字化しています

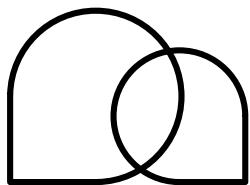


A 班

グループング

A





みなさんで考えたテーマ



● 地域コミュニティ

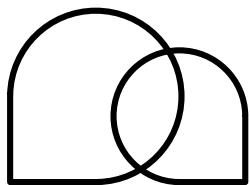
● 住んで良い町 ● 防災

● 老舗を育てる

● 人と共存する自転車

● 文化が薫る町





B班

いただいた ご意見

ベンチ（ちょっと座る場所）

滞留空間

日陰の場所がほしい

公園が少ない→空地活用

神明宮残す

駅からアーケードをつなげて猛暑対策

外国人住民との交流できる場つくる

老若男女、バランスとれてる

駅前を常設イベント会場へ

阿佐ヶ谷ならではの通年的に

他所から人を惹きつける要素に乏しい

七夕まつりをもっと住民が参加しやすくしたい

集まりたい人は集まれる。

独りでいたい人は放っておいてくれる

町は維持したい

カルチャー発信基地をつくる

本に関する文化発信拠点があると良い

DIY できる拠点がほしい

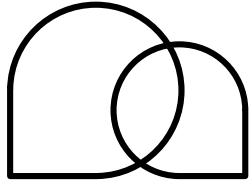
高円寺ー阿佐ヶ谷間が汚い、もったいない

人間というリソースを活かせる場所を増やしたい

パールセンターが夜さみしい



※各班で貼られた付箋を文字化しています



B班

いただいた ご意見

地域の情報を載せた（商業メインではない）地図

飲み屋カルチャー

個性的な飲み屋

若い人に全振りする！

肉屋、魚屋、定食屋、個人店を大事に

絶滅めし（老舗店舗の維持）

個人営業の店を活性化させたい

放置された空き家の有効利用

狭い道が多い割に車が多い。

歩車分離がもう少しできないか

自転車にも優しい

迷路（道せまい）

駅前の客引き（声かけ）のない

安心できる環境

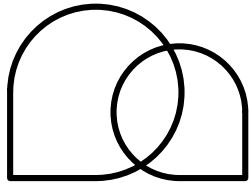
産業にぎわい活性化

裏路地のあるまち

LUVD・シェアサイクルポートが少ない



※各班で貼られた付箋を文字化しています



B

いごこちの
良い空間

ベレキ
(住み心地)
ちよと

滞在空間

住居の
利便性

公園や
緑地

人々の
つながり
場所を
増やしたい

神明宮
残す

駅前や
中心地

外国人住民
との交流
が盛ん
になる

狭い道が
多い
車が多い
歩行者
が安全
な環境

交通
整備

自転車
にやさしい

防犯
防犯
安心安全
なまちづくり

迷路
(道せまい)

裏路地の
あるまち

駅前の
密着した
利用

LWD
の活用

産業に
よる
活性化

老若男女
が
利用
できる

駅前を
活性化
する

所長
の
通念
を
実現
する

つながり
を
増や
す

集まる
場所
を増や
す

文化
交流
を
促進
する

本
文化
交流
を
促進
する

ロー
ヤ
の
活用

高層
ビル
の
活用

人々の
つながり
を
増や
す

12/12
の
夜
を
楽しむ

商業
の
活性化
を
促進
する

飲食
店
の
活用

個性的
な
飲食
店

若い
人
に
活用
する

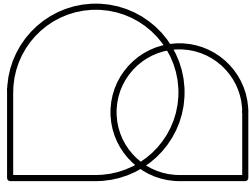
肉店
魚屋
豆腐屋
個人
店
を
活用
する

絶滅
した
老舗
店舗
の
活用

個人
営業
の
店
を
活用
する

交通
の
利便
性

防犯
防犯
安心安全
なまちづくり



B班

グループング

B

いごこちの
良い空間

いごこちの
良い空間

産業にぎわい
活性化

産業
にぎわい
活性化

神明宮
残の

ベレキ
(住居場内)
ちよび

外国人住民
との交流
がより盛ん
になる

公園のつくりかた
の検討

様々な
種類の
住居の
つくりかた

人々の
交流を
活発にする
ための工夫

リバー
沿道
の活用

文化
交流
の促進

ローヤ
ルの
活用

高齢
者の
交流

歩道の
整備
が重要

交通
整備

自転車
にやさしい

歩道の
整備

地域の
情報
の共有

飲食
店の
活用

個性的な
飲食店

若い人に
人気がある

防災防犯
安心安全な
まちづくり

迷路
(道せま)

防犯
防犯
安心安全
なまちづくり

裏路地の
活用

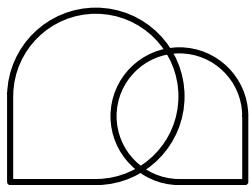
駅前の
密着型
の活用

LWD
の活用

肉店・魚屋
の活用

絶滅
危惧種
の活用

個人
営業の
店を
活性化
させる



みなさんで考えたテーマ

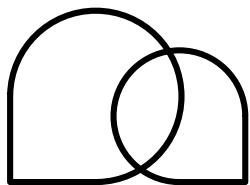


● いごこちの良い空間

● 交通整備

- 防災防犯
安心安全なまちづくり
- 産業にぎわい活性化





いただいた ご意見

阿佐谷は アパートが多く、
ゴミ出しのマナーを守ってほしい
医療介護、子育て、教育、
労働（外国人）、インフラ ICT、治安防災
阿佐谷は強いキャッチフレーズが必要

例：毎日 JAZZ が聴ける街、
毎日「たなばた」を思い出す街

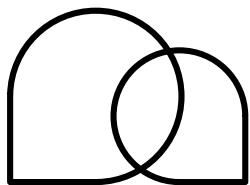
阿佐谷は、荻窪と高円寺という
個性的な街には含まれた、ちょっと地味な街。
そこが逆に強い。バランスがとれた街だ！
阿佐谷は杉並区のだまん中。
区役所もある。杉並区をリードする街にしたい
例：全て顔認証で済む顔認証シティー！

地方自治体・消滅自治体 に対して
東京都杉並区のやるべきこと は何か？
外国人にやさしい「まちの単色」
⇒英語メニュー必須等

ICT で同時翻訳とか、
店員さん 外国の方ばかり 大丈夫？
外国人、少しずつ増えている（？）
今後の共生のあり方など
気軽に地域活動ができる町内会
ライトな地域活動

街にストーリーがある
(文士村、ジブリなど)
街の活気：パールセンター等、
多くの店で活気ある飲み屋街
昭和の香りがするスターロードは残したい
狭い道の八百屋。商店街の人付き合い good
子どもが遊べる場所が少ない。
商店街の中、公園、空きスペース





いただいた ご意見

子育て世帯にやさしい街

→例えば、商店街に幼児一時預かり（無料）とか
作ってほしい

→高齢者も使える

中杉通りのケヤキ並木、シンボル
緑を切るなどと言われても
個人で管理は難しい



駅周辺のごみを減らそう

駅前広場であばれる人を減らしたい

駅前広場に行きたくない。魅力的じゃない

違法駐輪自転車：駅北口で非常に多い。

駐輪場少ない、分かりにくいのも要因

道路がせまい、自転車と分けてほしい

ファミリー向けの駅から近い賃貸や

住む場所を増やしたい。

駅から近い場所に住み続けられない

家が古い狭いをどうにかしたい

空き家や傾いた建物などを有効活用したい。

防災・防犯上危険である。

街の資源を活用

地震が来たら逃げ場がない

防災（火事）：

入り組んだ路地が多く、古い建物多い

火災発生の際に不安



※各班で貼られた付箋を文字化しています

魅力的な 街に!

人が集まる
住みやすい

「魅力ある街」
 1. 安全で安心
 2. 生活しやすい
 3. 自然環境が美しい
 4. 文化・芸術が盛んな
 5. 交通アクセスが良い
 6. 住居環境が良い
 7. 教育環境が良い
 8. 医療環境が良い
 9. 防災環境が良い
 10. 生活コストが安い

外国人の生活

外国人の生活
 1. 生活コストが安い
 2. 自然環境が美しい
 3. 文化・芸術が盛んな
 4. 交通アクセスが良い
 5. 住居環境が良い
 6. 教育環境が良い
 7. 医療環境が良い
 8. 防災環境が良い
 9. 生活コストが安い

商店街

商店街
 1. 生活コストが安い
 2. 自然環境が美しい
 3. 文化・芸術が盛んな
 4. 交通アクセスが良い
 5. 住居環境が良い
 6. 教育環境が良い
 7. 医療環境が良い
 8. 防災環境が良い
 9. 生活コストが安い

駅前と魅力的な エリア

駅前と魅力的な
エリア
 1. 生活コストが安い
 2. 自然環境が美しい
 3. 文化・芸術が盛んな
 4. 交通アクセスが良い
 5. 住居環境が良い
 6. 教育環境が良い
 7. 医療環境が良い
 8. 防災環境が良い
 9. 生活コストが安い

住居課題

住居課題
 1. 生活コストが安い
 2. 自然環境が美しい
 3. 文化・芸術が盛んな
 4. 交通アクセスが良い
 5. 住居環境が良い
 6. 教育環境が良い
 7. 医療環境が良い
 8. 防災環境が良い
 9. 生活コストが安い

交通

交通
 1. 生活コストが安い
 2. 自然環境が美しい
 3. 文化・芸術が盛んな
 4. 交通アクセスが良い
 5. 住居環境が良い
 6. 教育環境が良い
 7. 医療環境が良い
 8. 防災環境が良い
 9. 生活コストが安い

防災

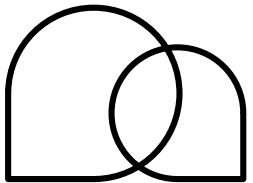
防災
 1. 生活コストが安い
 2. 自然環境が美しい
 3. 文化・芸術が盛んな
 4. 交通アクセスが良い
 5. 住居環境が良い
 6. 教育環境が良い
 7. 医療環境が良い
 8. 防災環境が良い
 9. 生活コストが安い

子育て支援

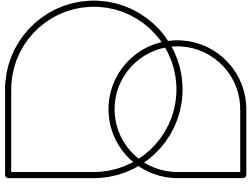
子育て支援
 1. 生活コストが安い
 2. 自然環境が美しい
 3. 文化・芸術が盛んな
 4. 交通アクセスが良い
 5. 住居環境が良い
 6. 教育環境が良い
 7. 医療環境が良い
 8. 防災環境が良い
 9. 生活コストが安い

親と残した...
土曾とした...

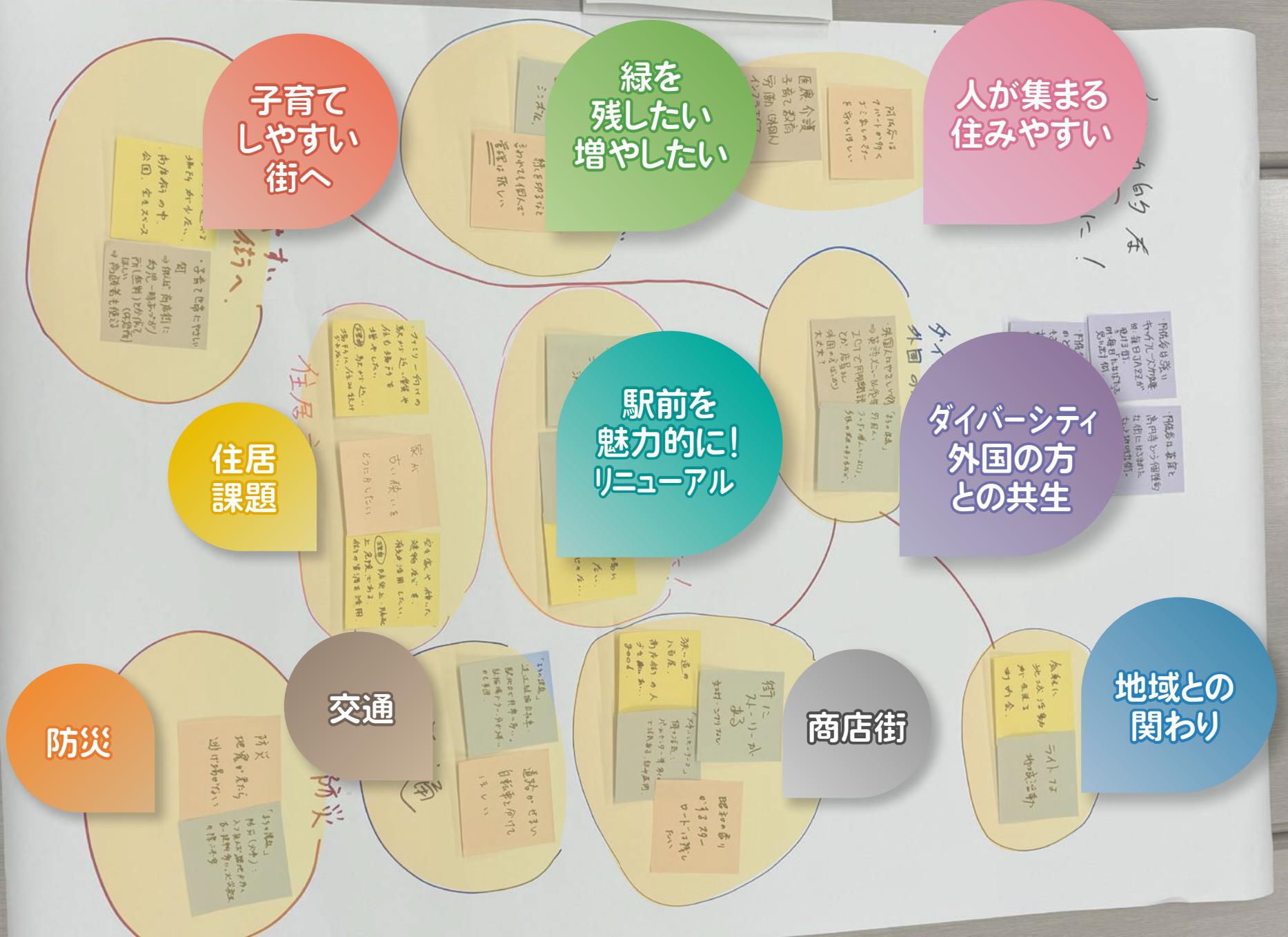
子育て支援
 1. 生活コストが安い
 2. 自然環境が美しい
 3. 文化・芸術が盛んな
 4. 交通アクセスが良い
 5. 住居環境が良い
 6. 教育環境が良い
 7. 医療環境が良い
 8. 防災環境が良い
 9. 生活コストが安い

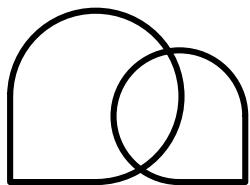


班



グループング





みなさんで考えたテーマ



班

● 子育てしやすい街へ

● ダイバーシティ
外国の方との共生

● 地域との
関わり

● 防災

● 人が集まる
住みやすい

● 緑を残したい
増やしたい

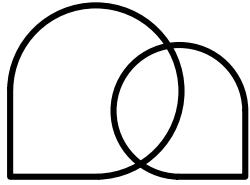
● 住居課題

● 交通

● 駅前を魅力的に!
リニューアル

● 商店街





D 班

いただいた ご意見

緑の町と水づくり

静かな住宅街。主要道路を1本入ると

それぞれの庭がきれい

駅前広場をスッキリしてほしい

→休めるスペース

→何が販売？

住みやすさ、利便性と住環境の両立

きれいな公共トイレを増やしてほしい

地域の情報をマッチングするプラットフォーム

声を聴くシステムを作る

防災まちづくりに地域に

(住む・働く・学ぶ) 人の声をシステムにする

イベントの充実。

小さなイベントが所々あり、

チラシが貼ってあり、参加しやすい

ただし、もう少し目立つとよい

東京都に阿左谷の地域住民の声を

伝える(中杉通りなど)システムをつくる



「道路」「子育て」「下水道」「防災」「川」東京都
外国人の対応

商店引き継ぎで活性化

公共カフェを増やしてほしい

阿佐ヶ谷に大人の孤立・孤独を
防ぐ拠点づくりサポート



街なかにちょっと

休めるスペースがほしい、ベンチなど

空き家の活用

おしゃべりや地域の活動の場

空き家が目立つ場所がある

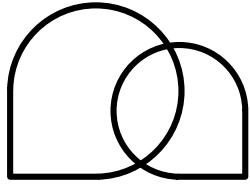
自転車も歩行者も安全に安心して通行できる

道路にしてほしい(中杉通り)

駐輪場を多くしてほしい



※各班で貼られた付箋を文字化しています



D班

いただいた ご意見

子どものにぎわい
公園がプール
中学高校生の活躍できる場
全天候型の市民プールがほしい



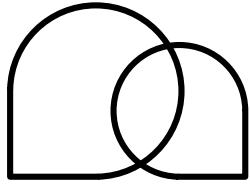
街での活動を知る機会があれば
神社など文化をアピール
文化のアピールで他の地と差別化、
文豪に愛された町

ピーポーくんの活用がされきれていない。
耐震工事（商店街の耐震の充実）
防災の拠点を区役所以外にも設置する
阿佐ヶ谷の杉並区役所の電気システムを
危機管理から防災拠点にできるようにする
現在7つの拠点、地域センター

宅地と宅地の間を広げてほしい
防災延焼を防ぎたいので
防災の拠点
何かあった時どうしたらいいか
阿佐ヶ谷の下水道と防災などの
インフラを地域で考える



※各班で貼られた付箋を文字化しています



街の

地域の情報
マッチング
プラットフォーム
(R6年6月)
の声を聞く
システムをつくる
希望とくわしい
提案
イベント発表
小規模でいい
PR+PR、PR+PR
のPR、PR+PR、PR+PR
のPR、PR+PR、PR+PR

外国人対応

商店街

商店の活性化
で活性化

居場所

大人の孤立
孤法
を
減らす
拠点づくり
街の中心
に
ポイント
を
作る
ベンチなど

空家の活用
地域の活動場
空家+日中
場所がある

防災

防災の拠点
を
区役所以外
に
設置
する
防災の拠点
を
設置
する
防災の拠点
を
設置
する
防災の拠点
を
設置
する

防災の拠点
を
設置
する
防災の拠点
を
設置
する
防災の拠点
を
設置
する

防災の拠点
を
設置
する
防災の拠点
を
設置
する
防災の拠点
を
設置
する

自転車

自転車も歩行者
安全に安心して
通行できる
道路にしてほしい
(中野区)

駐輪場を
増やしてほしい

文化

街での活動
と
失われる機会
を
減らす

神社の
文化を
継承

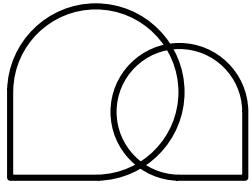
文化の中心
を
他の地と差別化
する
女性にやさしい

フェリス

フェリスの
文化を
継承

フェリスの
文化を
継承

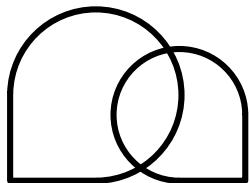
フェリスの
文化を
継承



D班

グルーピング





みなさんで考えたテーマ



● 街なみ

● 情報

● 自転車

● 居場所

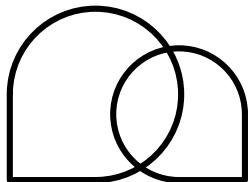
● 防災

● 文化

● 商店街

● プール





参加募集時にいただいたご意見

阿佐谷北・南に約 20 年住み、直近 10 年は成田東に在住しております。当初は、阿佐ヶ谷駅周辺～南阿佐ヶ谷までふくめて、6 件ほどの書店がありました。私の知る限り大人向けの新刊書売る書店は、1 軒となってしまいました。その 1 軒も八重洲ブックセンターが出店してくれたおかげでなんとかつながった状況で、数多くの文学者・文化人を生み出してきた阿佐ヶ谷としては寂しい状況となっております。

そこで駅や商店街、学校からアクセスのよいところに、書物と親しめる場所を設けられないかと希望しています。銀座でただ 1 冊の本をテーマにして運営されている森岡書店や、入場料のいる六本木の文喫、またホテル箱根本屋のようなスタイルも参考になると思います。

また以前英国に住んでおりました時、ちょうどアマゾンが進出して、地元の書店とスターバックスと組んでのリーディングイベントや読書会などを盛んに行っておりました。ハード、ソフト両面に対応ができるより豊かなまちづくりができるのではと思います。

成田東の住民としては中杉通りの延伸、まちとしての一体化をおおいに期待しております。

プールを作ってください！！

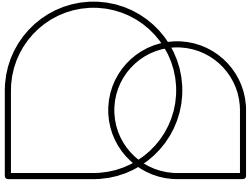
昔、けやきプールなあった時代に子供時代を過ごしました。今、親になって、プールのない夏が不便で仕方ありません。お願いします！

阿佐ヶ谷は、神明宮や世尊院など、中世からの歴史のある文化財が多く、今日でも多くの文化人が住んでいるまちだと考えます。防災など都市計画の観点からみると、たとえば神明宮のホームページには「地名の由来は桃園川の浅い谷地であった事に由来している」とあり、区画によっては隣接していても地盤が異なり、「川の浅い谷地」つまり軟弱地盤また軟弱地盤に類する土地が少なからずあるのでは？と、阿佐ヶ谷を歩いて観察していると感じます。それゆえ、防災の課題として、新しく区立施設や防災の拠点となる区役所・学校を改築、新築する際には、高低差を考えるだけでなく、地盤の専門家に、軟弱地盤がないかどうか、事前に調査が必要だと考えます。

今回のテーマではありませんが、防災の観点から、とくに杉一小予定地の地盤は、50 年後 100 年後にも杉並区のおさがや地域の防災拠点として都市計画を考えるならば、軟弱地盤がないかどうか、地盤の専門家に調査を依頼されたほうが、危機管理の観点から賢明だと考えます。

頑張っている個人商店を大事にしてほしい。阿佐ヶ谷はレベルの高い店が多いと思います。店同士で切磋琢磨しあって、スタンプカードなど独自のお得な施策もやっているのをお客はありがたいです。切磋琢磨といってもライバル意識が過熱することなく、違う店の店員同士で世間話をしていたりするのでそれもまた良いと思います。さて、そんな素敵な店が立ち並ぶ松山通りですが、道幅が狭い上に人通りが多く、納品のトラックなんかも来たりします。交通事故が心配です。先日父が車で来たのですが、その際も通行に大変難儀しておりました。道路を広げてほしくはないのですが何か良いアイデアはありませんでしょうか？

※主なご意見を掲載しています。また個人名など文章の調整を行っている箇所があります。



参加募集時にいただいたご意見

阿佐ヶ谷 セタにジャズ 文士。独特の中央線沿線内で確固たるイメージを持ち有名な街の一つですね。

しかし 以前は住みたい街のベスト3に吉祥寺や下北沢とともに入っていたはずですが、少し人気は下降線でしょうか？やはり何か新しい付加価値を加える必要性を感じます。セタ、ジャズに相当するような何かでたくさんの注目を集めたいですね。また、今後は少子高齢化の大波を受けるので、大人も子供も生活しやすい「阿佐ヶ谷」にすることが肝心ですね。「教育」しやすい街。いろいろ勉強できる街。そんなイメージが必要と思います。

大型スーパーマーケットやチェーン店舗でなく地場産業や地元の個人商店の活性化に力を入れて欲しいです。子どもたちの居場所づくりにもっと力を入れて欲しいです。プール、児童館、その他子どもの声を充分聞いて欲しいです。歩行者天国が欲しいです。これ以上高層ビルやマンションは要らない。

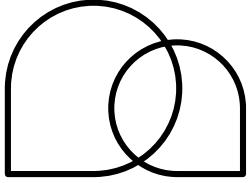
お祭りやイベントを通して地域住民が助け合い、盛り上げる、活気のある町であることを、大事なテーマに据えたいです。

多くの方の意見の聞ける場を作り、理解をして整備をすることが大切だと思います。行政は、段取り、予算を優先せざるを得ない理由も分かりますが完成したものを利用するのは住民です。多くの方の納得の行く整備を期待します。

- ・ 樹木を大切にするまちづくり（土を残そう）
- ・ 区内に点在する屋敷林を残そう
- ・ 居住空間を 高さに求めない／高度で解決しない まちづくり
- ・ 住み続ける人を意識したまちづくり
- ・ 個性ある店の商店街によるまちづくり

鳩が多く、道路に落ちている
フンもそのまま、不衛生です。

※主なご意見を掲載しています。また個人名など文章の調整を行っている箇所があります。



参加募集時にいただいたご意見

防災：狭い道路が多くて古い家が多い。震災時の火災が心配。暗渠があって意外と窪地が多く大雨の水はけの悪さが心配。

商業：古くから営まれている店が多くて歴史ある飲食店もあるが、後継者が問題(全国どこも同じだが)。全国チェーンの店も増えているが、阿佐ヶ谷としての個性が保てるのか。飲屋街が多いが、若者が減ってきており決して隅々まで賑わっている感じではない。飲屋街は年寄りばかり寄り付いていないイメージ。

文化：阿佐ヶ谷の清濁詰め合わせた街の雰囲気、所得の高い人も低い人も一緒に暮らしまじ合う雰囲気がある意味で街の魅力。良くも悪くも何でもあり、一つで括れないのが魅力。防災と商業をアップデートしながら、阿佐ヶ谷の良さを維持することが大切と感じる。

まちの課題として、まず、パールセンター及びすずらん通り内のお店のバリエーションが少なくなっている点。また、高齢者が増えているにもかかわらず、途中で休む場所（ベンチなど）やトイレが殆どない点。

中杉通りは広いけれど、通り沿いは賑わっていない点が挙げられる。

41歳、妻と3歳の子どもの3人暮らしです。夫婦ともに一級建築士をしています。

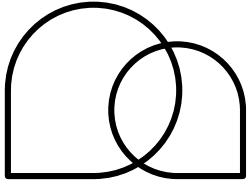
駅近くの賃貸に住んでいますが、駅周辺に緑やほっと一息つくスペースが少ないと感じます。また歩道が十分でない狭い道や手入れの不十分な古い家も多く、交通安全上や防災の観点でも課題があると感じます。

杉並区に住む人、来る人全員が杉並区が大好きになるような安心安全で、活気あふれる街に出来ればと思います。

道が狭く入り組んでいる、木造の旧家屋が多い、窪地があり水害リスクもある、などの理由により防災面で課題が多いと感じるのでその辺をテーマに意見交換してみたい。

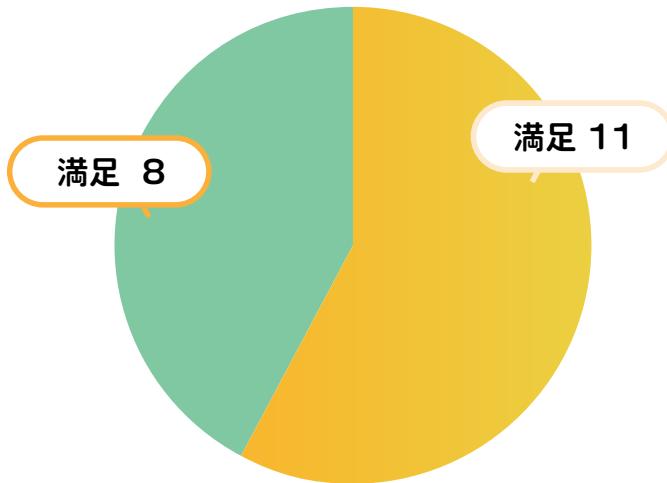
阿佐ヶ谷が大好きな住民からのお願いです。

- ①JR阿佐ヶ谷駅付近、ビーンズ、パールセンター、何処も鳩が歩き回り、鳩の糞があちこちに落ちています。昔は平和の象徴とも言われていましたが、今は飛ぶネズミと言われ、糞にも鳩自身も人に害を及ぼす細菌を沢山撒き散らしています。安心して大人も子供も歩きたい。清潔な街づくりを。そんな事をいつも考えながら歩いています。
- ②図書館をもっと駅近くに。年を追うごとに暑くなる夏。本を借りたい、本を読みたいのに、この暑さであきらめてしまう。(高齢者はこの暑さの中、歩いて行くのは危険です) 駅を降り、アーケードで行ける範囲に図書館があったなら気軽に利用出来、もっともっと楽しめます。気楽に、足を運べて、身近な図書館。それが理想です。



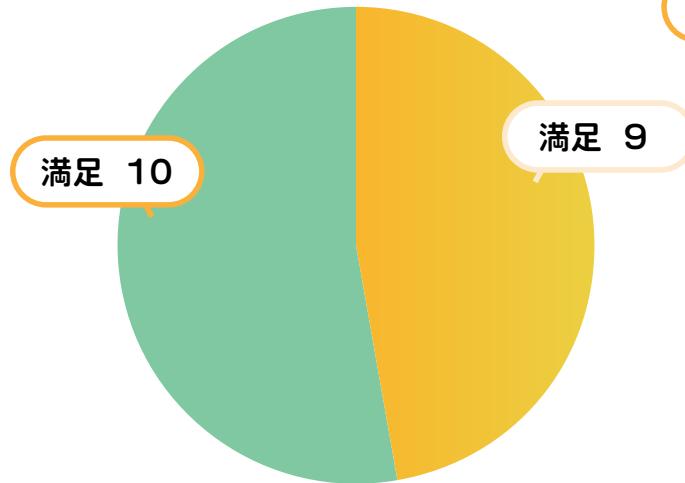
開催後のアンケート

Q1 グループワークについて



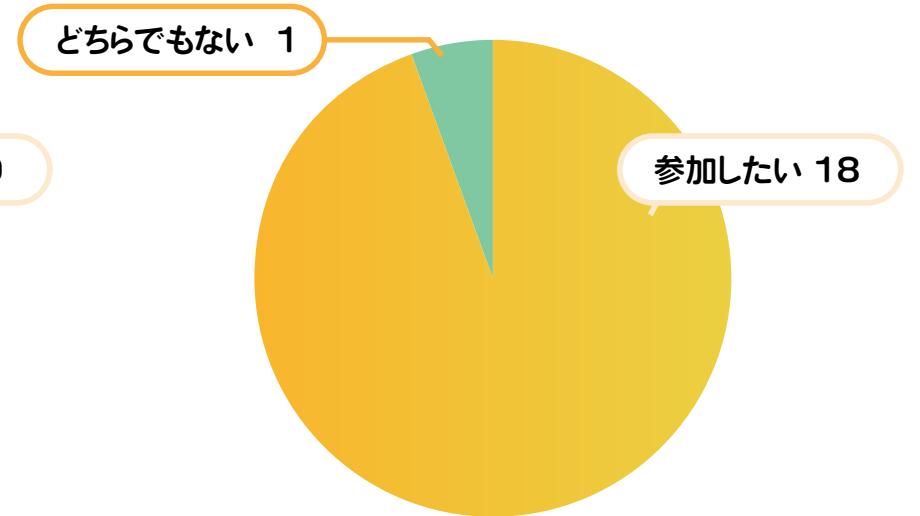
- 満足
- やや満足
- やや不満
- 不満

Q2 全体を通して、どの程度満足いただけましたでしょうか。

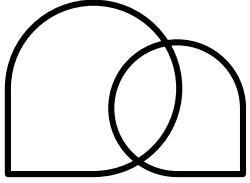


- 満足
- やや満足
- やや不満
- 不満

Q3 今後開催予定の、あさがやまちづくりセッションに参加したいと思いますか。



- 参加したい
- どちらでもない
- 参加したくない

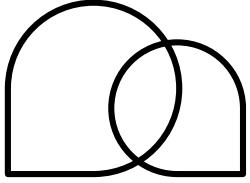


開催後のアンケート

Q4

**あさがやまちづくりセッションについて、ご意見やご感想があれば、ご自由にお書きください。
(上記の回答の理由・今回の感想・今後の提案など)**

- 今回も、ありがとうございます。あさがやまちづくりセッションに第1回、第2回と参加させていただいたのですが、杉並区民・阿佐ヶ谷の地域住民の一人ひとりがリラックスして自由にご自身の意見・提案やアイデアを発言できるまちづくりの会合・セッションやミーティングが杉並区にて開かれた意義はとて大きいと考えます。
さらに、参加者に、多様性があると、グループワークが深まると感じますので、これまでのユニバーサルデザインの取組み(手話や筆記などのサービス)を継続して下さい。加えて、文化背景や国籍の異なる杉並区民が参加しやすいよう工夫が必要だと考えます。
- とても勉強になり世界が広がり、声を出す場合が出来て良かったです。
区政に関心をもつようになりました。
- 知らない情報も沢山いただき、とても勉強になりました。世代の違う方々と、こんなに沢山お話し出来るとは思いませんでした。また参加したいと思います。
- 時間・曜日とも適当でした。各班のコーディネーターなど、準備もしっかりされていて、議論に集中することができました。
- 他の方の意見を聞くことができてよかった。
色々な角度からの考えがあるということを知った。
- いろんな意見がありましたが、そうだよーと賛同できる意見が多くて楽しかったです。
- いろいろな方のご意見を拝聴できとても参考になりました。
阿佐谷地区のまちづくりビジョンに期待するところ大です。
- ・街づくり活動をされている地域の皆様が主導でワークショップされているのがとてもすばらしいと思いました。(区職員の方ではなく、協力して下さる地域の方がたくさんいること、地域の方の協力を得られる関係を築かれている区の皆さまの日々の業務へ取り組む姿勢もすばらしいです。)
・資料について、和暦と西暦を併記していただければと思います。
- 様々なご意見が聞けて大変楽しい会でした。建設的な会をありがとうございます。
- 勉強になりました。ありがとうございました。
駅前広場は見直していただきたいと思います。
- ・残したいものがあまり出なかった。
・ワークショップ：2つのテーマを同時にしたのは、好ましくなかった。
・大事にしたいもの
・変えたいもの
・少しは風通しがよくなった。
・行政はやることが多量にあるが、ポイントポイントチェックして
住民の考えを聞いてほしい。

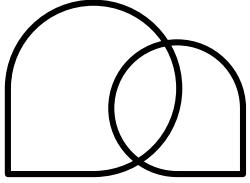


開催後のアンケート

Q4

**あさがやまちづくりセッションについて、ご意見やご感想があれば、ご自由にお書きください。
(上記の回答の理由・今回の感想・今後の提案など)**

- 今回も、ありがとうございます。
あさがやまちづくりセッションに第1回、第2回と参加させていただいたのですが、杉並区民・阿佐ヶ谷の地域住民の一人ひとりがリラックスして自由にご自身の意見・提案やアイデアを発言できるまちづくりの会合・セッションやミーティングが杉並区にて開かれた意義はとても大きいと考えます。
さらに、参加者に、多様性があると、グループワークが深まると感じますので、これまでのユニバーサルデザインの取組み（手話や筆記などのサービス）を継続して下さい。
加えて、文化背景や国籍の異なる杉並区民が参加しやすいよう工夫が必要だと考えます。
- 知らない情報も沢山いただき、とても勉強になりました。
世代の違う方々と、こんなに沢山お話し出来るとは思いませんでした。また参加したいと思います。
- 時間・曜日とも適当でした。
各班のコーディネーターなど、準備もしっかりされていて、議論に集中することができました。
- 他の方の意見を聞くことができてよかった。
色々な角度からの考えがあるということを知った。
- いろいろな方のご意見を拝聴できとても参考になりました。
阿佐谷地区のまちづくりビジョンに期待するところ大です。
- いろんな意見がありましたが、そうだよーと賛同できる意見が多くて楽しかったです。
- 街づくり活動をされている地域の皆様が主導でワークショップされているのがとてもすばらしいと思いました。（区職員の方ではなく、協力して下さる地域の方がたくさんいること、地域の方の協力を得られる関係を築かれている区の皆さまの日々の業務へ取組む姿勢もすばらしいです。）
- 様々なご意見が聞けて大変楽しい会でした。
建設的な会をありがとうございます。
- 勉強になりました。ありがとうございました。
駅前広場は見直していただきたいと思います。
- 残したいものがあまり出なかった。
ワークショップ：2つのテーマを同時にしたのは、好ましくなかった。

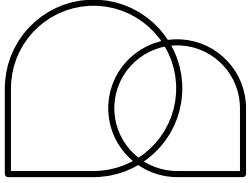


開催後のアンケート

Q4

**あさがやまちづくりセッションについて、ご意見やご感想があれば、ご自由にお書きください。
(上記の回答の理由・今回の感想・今後の提案など)**

- 自分が思いもよらない意見を聞くことができたのは、新鮮でした。
ただ、最後の大きなテーマのグループ分けは、あの収斂の仕方だと、必然的にみんな同じような結論に至るので、少々残念でした。
- 初対面の方々とのグループワークは新鮮で楽しい時間となりました。
色々な意見に、共感したり驚いたりしました。
実際には、すでに行動されている方やグループがあるとのこと。それが伝わってこないのが残念でした。沢山出たアイデアや実際にあるものを、総括して発信する『阿佐ヶ谷コンシェルジュ』が必要ですね。
住民が意見を言える参加型の取り組みは、まとめるのが大変でご苦労が多いことだと思いますが、続けていくことで、いつか大きな動きになると思います。応援しています。
ありがとうございました。
- いろいろな行けんが聞けてとても良い会合でした。阿佐ヶ谷の今後はもちろん、これまでの関わりなどにも反省も含め考えさせられる良い機会となりました。出された意見を無駄にしないで取り組んでいかなければと思います。唯一班別の発表の際、発表する方の個人的なご意見が各班の総意より優先していた方がみうけられたのが少しばかり残念でした。
- 参加させていただきありがとうございました。
阿佐ヶ谷エリアにお住まいで、阿佐ヶ谷のまちづくりに関心のある皆さんの意見を聞いたのはとても有意義でした。
また、地域の歴史やデータもあり、議論しやすかったと思います。
議論の進め方については、各個人の意見を短時間で吸い上げるという手法は難しかったと思います。下記のように感じました。
 - ・個人の意見に偏ってしまった
 - ・意見が出尽くさないまままとめる事になった
最初に課題をあげるよりも、「どんな人にとって、どんな街にしたいか」という上段の概念を全員で話し合うと良かったと思いました。
それが決まると、じゃあこの課題は優先、と決めやすくなったと思います。
- 限られた時間の中で難しかったと思いますが、形式的に街の意見を聞きました、とならないように、意味のある会にしていければと感じます。
- 取り組み自体はとても素晴らしいと思うので、今後も継続的にお願いします。



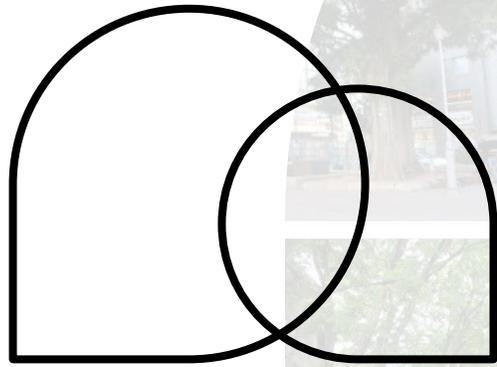
開催後のアンケート

Q4

**あさがやまちづくりセッションについて、ご意見やご感想があれば、ご自由にお書きください。
(上記の回答の理由・今回の感想・今後の提案など)**

- こういった取り組みは事前準備などに非常に手間がかかるとは思いますが、地域住民がより身近にまちの課題を考えるきっかけになると思うので大変良いものだと思います。出た意見はありふれたものが多かったように感じましたが、それだけ課題が明確なのだと思います。この取り組みをただの既成事実としての報告材料にするだけでなく、具体的な課題解決へ向けて進んでいただければ嬉しく思います。
いくつか気になったのは、グループ分けに年代や性別の偏りがあったように感じたのでバランスよく分けた方が多様な意見が出やすいのでは?と思ったのと、冒頭に矢口先生や柴田さんがせっかくフレンドリーな雰囲気を醸成してくださったのにその後の課長のお話が少しお役所感が出過ぎていて堅苦しく感じたので、もう少しフランクな感じで笑い話なんかも交えてお話いただけた方が良いのかなと思いました。阿佐ヶ谷の歴史や現状のお話自体は(出身が違うので)大変参考になりました。
いろいろ勉強になり参加して良かったです。どうもありがとうございました!
- 出た意見は平成 28 年の計画でも既出の内容だと渡された冊子を見て気づきました(例:中杉通りのコインパーキング撤去)。既に出ているアイデアについてはスピード感を持って対応頂きたいと思います。
- 他の方の意見と自分の考えと、共通する部分、違いが見えて面白く感じました。中杉通りの話題は多く、阿佐ヶ谷の象徴と、改めて思いました。グループの人数が多いので、時間を気にして意見を言ったり、若干の消化不良も感じます。5人くらいの小グループでも良いように思いました。大学の先生がおっしゃったように、小さな意見や、もっと変わったユニークな意見も聞いてみたかったです。
関心がバラバラな同士が、グループで自由に話すのも楽しいですが、今後は、似た関心の者同士がグループになって、話せる機会があれば、また参加したいと思いました。
- 予想を越える案は出なかった感じがする。
セッションの後、まちづくり方針や協議会へ持込むテーマの決定には、区民との対話による確認作業を経て欲しい。

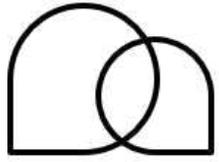
配布資料



あさがや
まちづくり
セッション

第2回

令和6年7月28日(日) 15時~17時30分



あさがやまちづくりセッションとは？

地域の皆さんが、普段、阿佐谷で生活している際に感じる「もっとこうなったら良いのに」は、人によって色々だと思います。

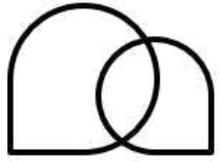
こうした様々な方の思いを汲み取り、阿佐谷のまちの課題や将来像について話し合い、共有・協働する場です。

【テーマ自由型】

話し合うテーマを区民の皆様とのワークショップで決めていきます。

【テーマ指定型】

杉並区から、行政課題の検討などに向けて、話し合うテーマを指定します。



あさがやまちづくりセッションとは？

【テーマ自由型】の進め方（想定）

7/28

（今日のワークショップ
いこれから話し合っ
ていく）

今年秋から来年にかけて複数回開催

テーマ○のワークショップ

テーマ△のワークショップ

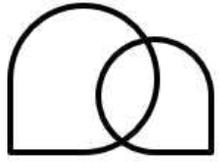
テーマ◇のワークショップ

テーマ□のワークショップ

令和8年以降

新たな取り組みへ
まちづくりの協議会など
セッションの経過を踏ま
え





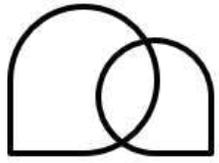
学識経験者の紹介



ヤグチ テツヤ
矢口 哲也

早稲田大学 創造理工学部 建築学科教授

1971年神奈川県生まれ。建設会社勤務を経て、カリフォルニア大学バークレー校環境デザイン学部アーバンデザイン専攻修了。アメリカのランドスケープ事務所の勤務後、2016年より早稲田大学創造理工学部教授。都市の持続性について、環境的・社会的・経済的な視点から研究を行い、実際の都市デザインへの還元を実践している。東京都港区景観市議会委員・新宿区ユニバーサルデザインまちづくり審議会委員・城下のまち鶴岡将来構想策定委員会委員など務める。



学識経験者の紹介

僕のまちづくりのキーワード 「フレームワーク」

フレームワークは変化することはない。…（中略）… 重要なフレームワークは持続力を持つ。…（中略）… まるで時と共に増えていくあらゆる種類のものをかけられる、洋服掛けのようなものだ。（p.280）

時間に耐えうる簡素で力強い骨組





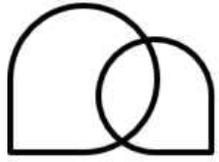
柴田 真光
しばた まさみつ

- 阿佐谷北一丁目町会（第五部部长）
- 阿佐谷ジャズストリート実行委員会（事務局長）
- あさがや能・狂言の会（事務局長）
- 杉並第一小学校震災救援所連絡会
- 地域防災コーディネーター（DCN）・防災士
- ネイバーズグッド株式会社 代表取締役









テーブル進行役・アシスタントの紹介

A



杉山 めぐみ

一般社団法人ハイコラ 代表理事

B



山城隆盛

杉並災害ボランティアの会(副代表)

C



谷村一成

特定非営利活動法人グリーンバード

D



山崎武志

地域ボランティア

テーブル進行役

アシスタント



中野孝彬

すぎなみ協働プラザスタッフ



稲留 和紀

一般社団法人地域防災コーディネーター育成機構
すぎなみ大人塾 ノリの里の会／モルック部



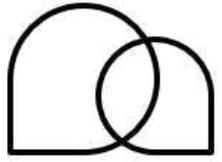
高橋篤

ネイバーズグッド株式会社

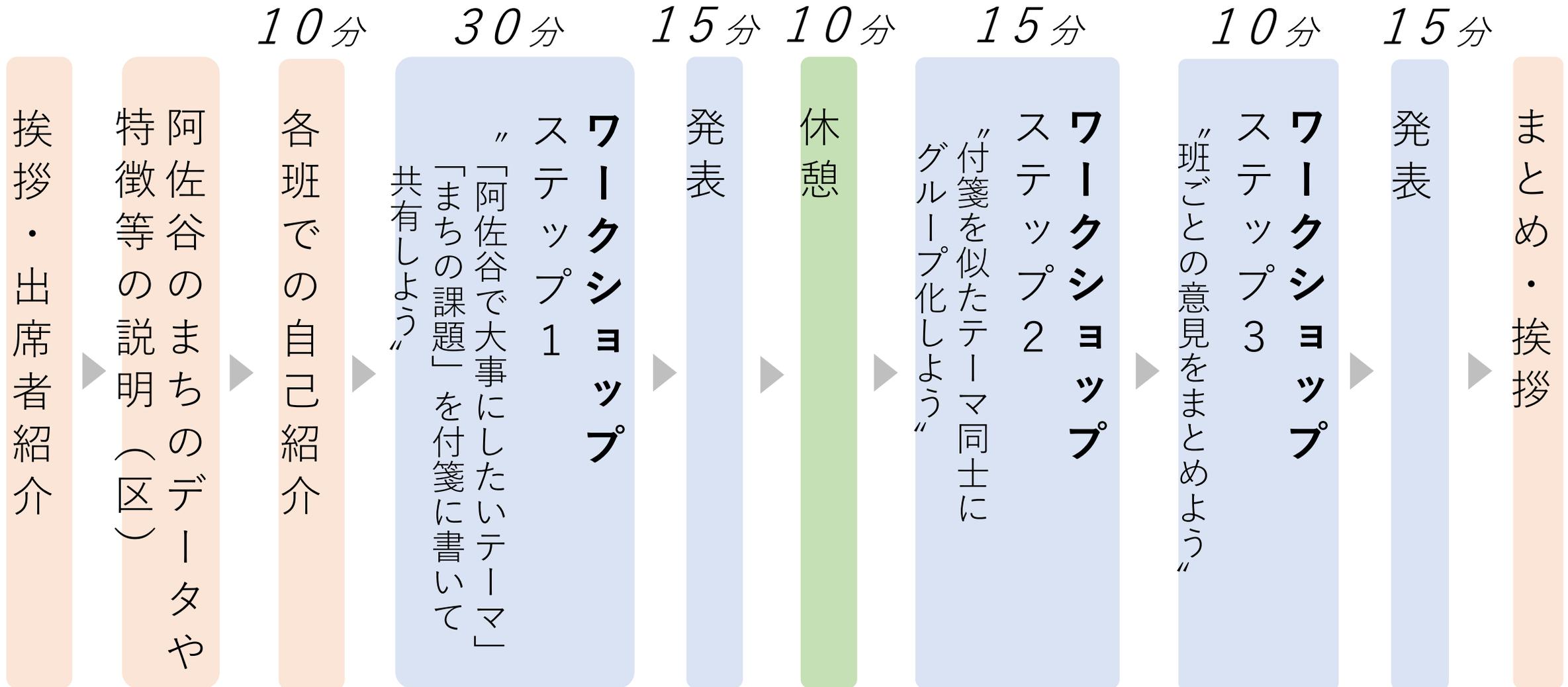


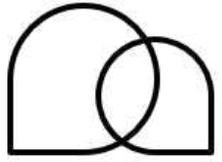
鶴岡和美

株式会社Olibanum代表取締役



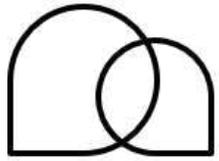
本日の流れ





阿佐谷に関する説明

- 1 阿佐谷の歴史
- 2 阿佐谷のデータ
- 3 現在のまちづくりに関する施策

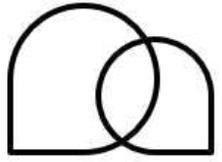


阿佐谷の歴史

提供 国土地理院

- 1889年（明治22年）…甲武鉄道開通
- 1922年（大正11年）…阿佐ヶ谷駅開通
- 1932年（昭和7年）…杉並区誕生
- 1952年（昭和27年）…中杉通り開通（阿佐ヶ谷駅南側）
- 1954年（昭和29年）…第1回 阿佐ヶ谷七夕祭開催
- 1962年（昭和37年）…地下鉄丸ノ内線開通
- 1964年（昭和39年）…中央線の高架化（中野～荻窪間）
- 1981年（昭和56年）…中杉通り開通（阿佐ヶ谷駅北側）
- 1993年（平成5年）…現区役所完成
- 1995年（平成7年）…第1回 阿佐谷ジャズストリート





阿佐谷の歴史



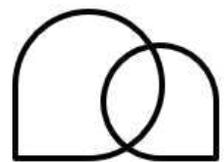
近代以前

青梅街道・早稲田通り・松山通り・
パールセンターなど

1889年（明治22年）甲武鉄道開通
／後の中央線

1922年（大正11年）阿佐ヶ谷駅開設

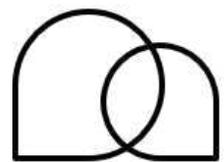
昭和初期
駅北側から南を望む



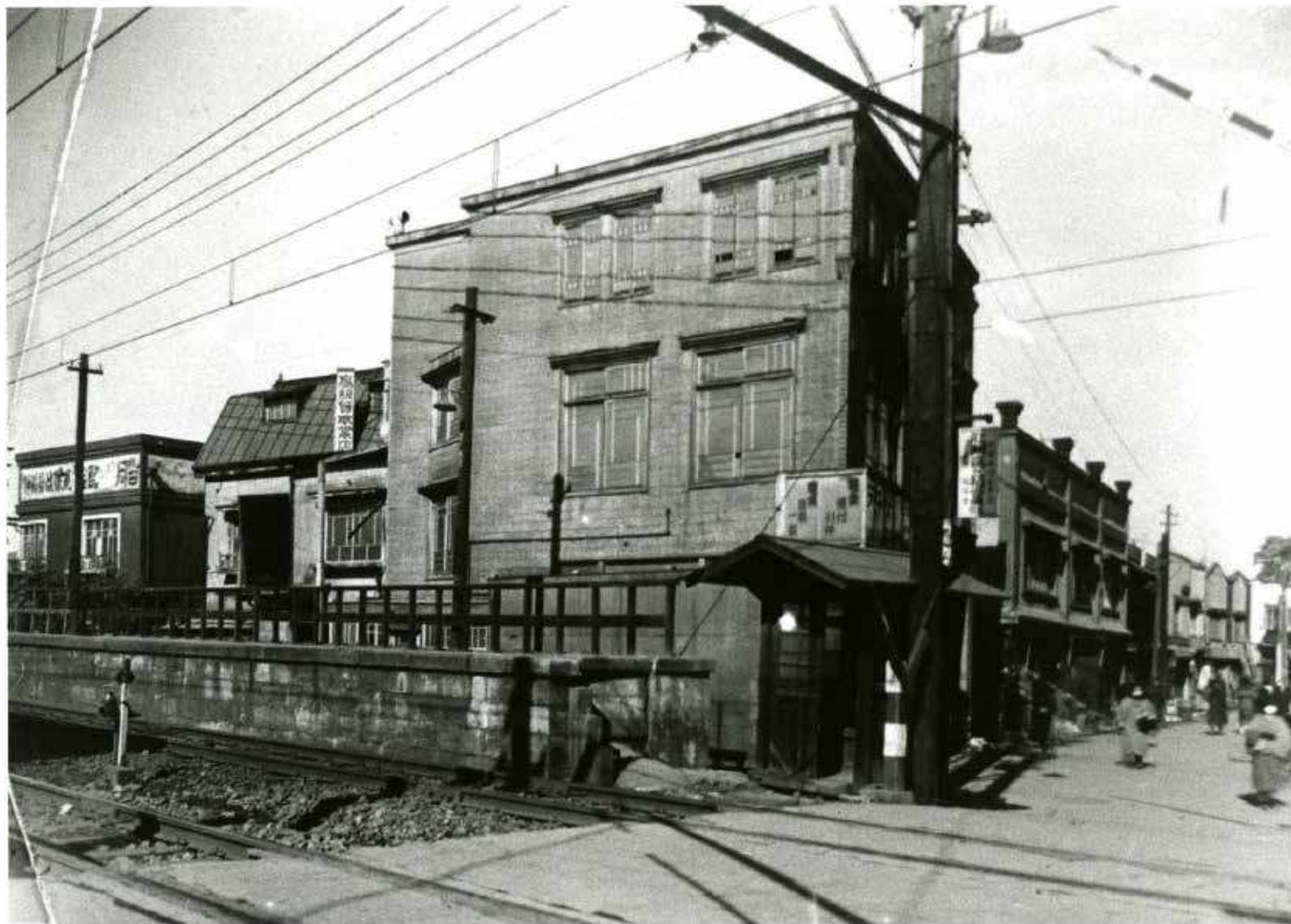
阿佐谷の歴史



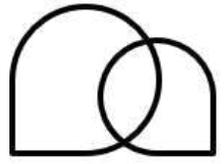
昭和7年頃
杉並区役所と
青梅街道



阿佐谷の歴史



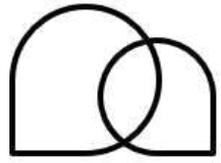
昭和19年
阿佐ヶ谷駅北口踏切



阿佐谷の歴史



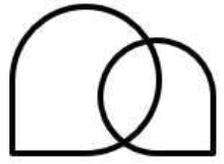
昭和20年
阿佐ヶ谷駅前強制疎開



阿佐谷の歴史



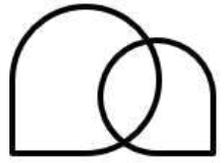
昭和25年
都電（新宿－荻窪）



阿佐谷の歴史



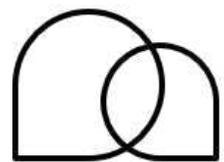
昭和25年
中杉通り（駅南側）



阿佐谷の歴史



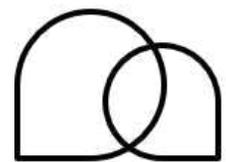
昭和26年
工事中の天沼陸橋
阿佐ヶ谷から荻窪を望む



阿佐谷の歴史



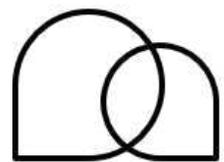
昭和39年
区役所と青梅街道
* 昭和37年丸の内線開通



阿佐谷の歴史



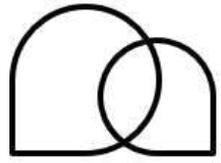
昭和40年頃
早稲田通り（阿佐谷北6）



阿佐谷の歴史



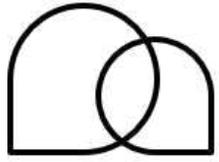
昭和46年
南から北を望む



阿佐谷の歴史



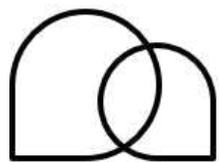
昭和48年頃
阿佐ヶ谷七夕祭り
* 第1回は昭和29年



阿佐谷の歴史



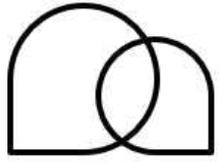
平成5年
現在の区役所落成



阿佐谷の歴史

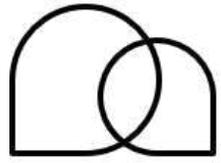


平成29年
JAZZストリート
* 第1回は平成7年



阿佐谷に関する説明

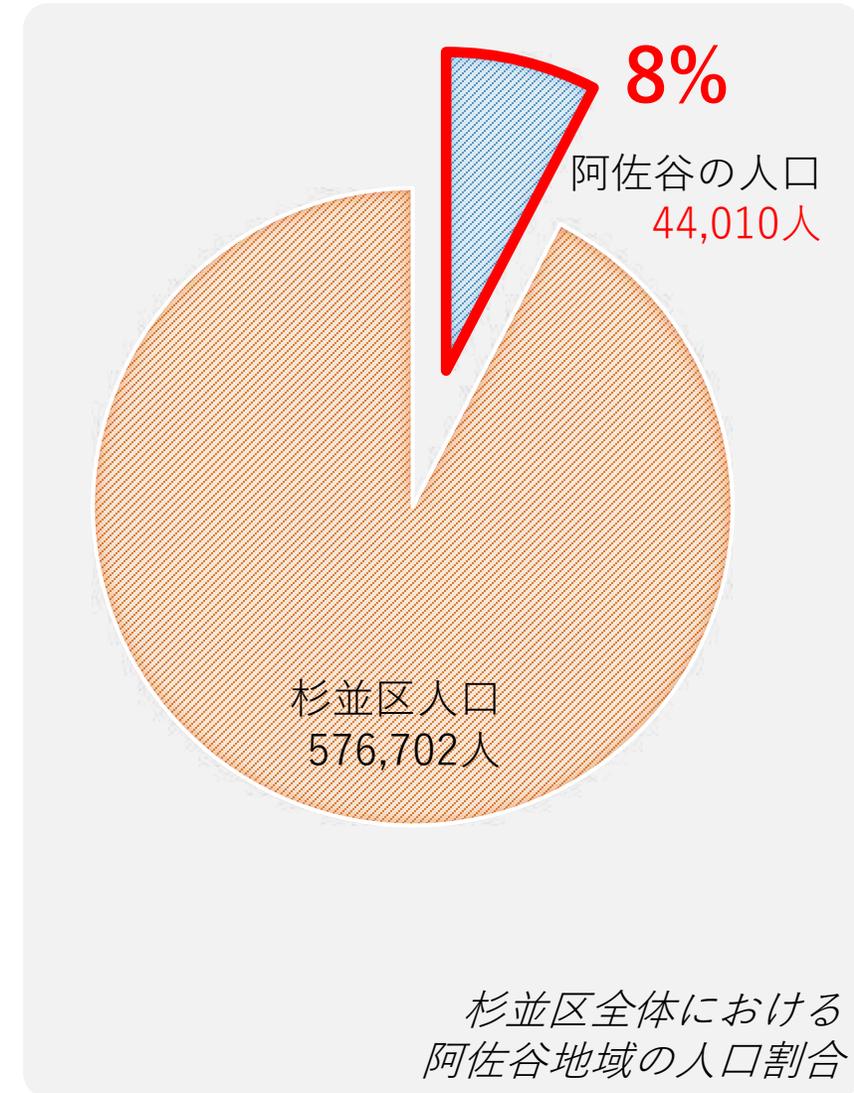
- 1 阿佐谷の歴史
- 2 阿佐谷のデータ
- 3 現在のまちづくりに関する施策



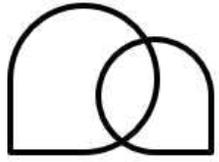
阿佐谷地域の人口

(人)

町丁目	世帯数	人口		合計	
		男	女		
阿佐谷北	1	3,120	2,245	2,514	4,759
	2	2,930	2,169	2,255	4,424
	3	2,469	1,956	2,068	4,024
	4	2,526	2,011	2,120	4,131
	5	2,229	1,897	1,970	3,867
	6	1,830	1,673	1,728	3,401
阿佐谷南	1	4,979	3,825	4,066	7,891
	2	2,496	1,818	1,825	3,643
	3	5,200	3,695	4,175	7,870
阿佐谷合計	27,779	21,289	22,721	44,010	
杉並区	333,948	277,317	299,385	576,702	

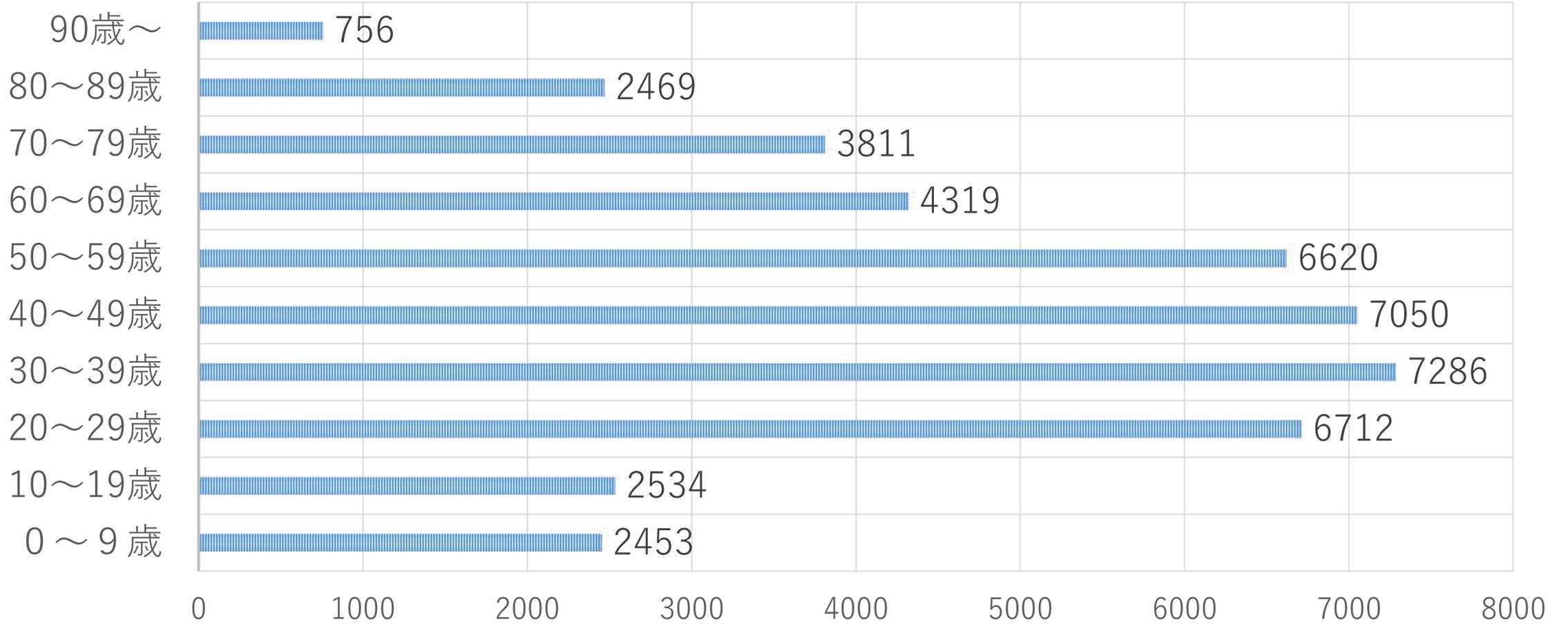


※令和6年6月時点（区民生活部区民課）



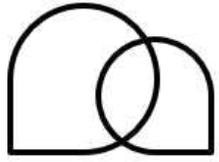
阿佐谷の年齢別人口

(人)



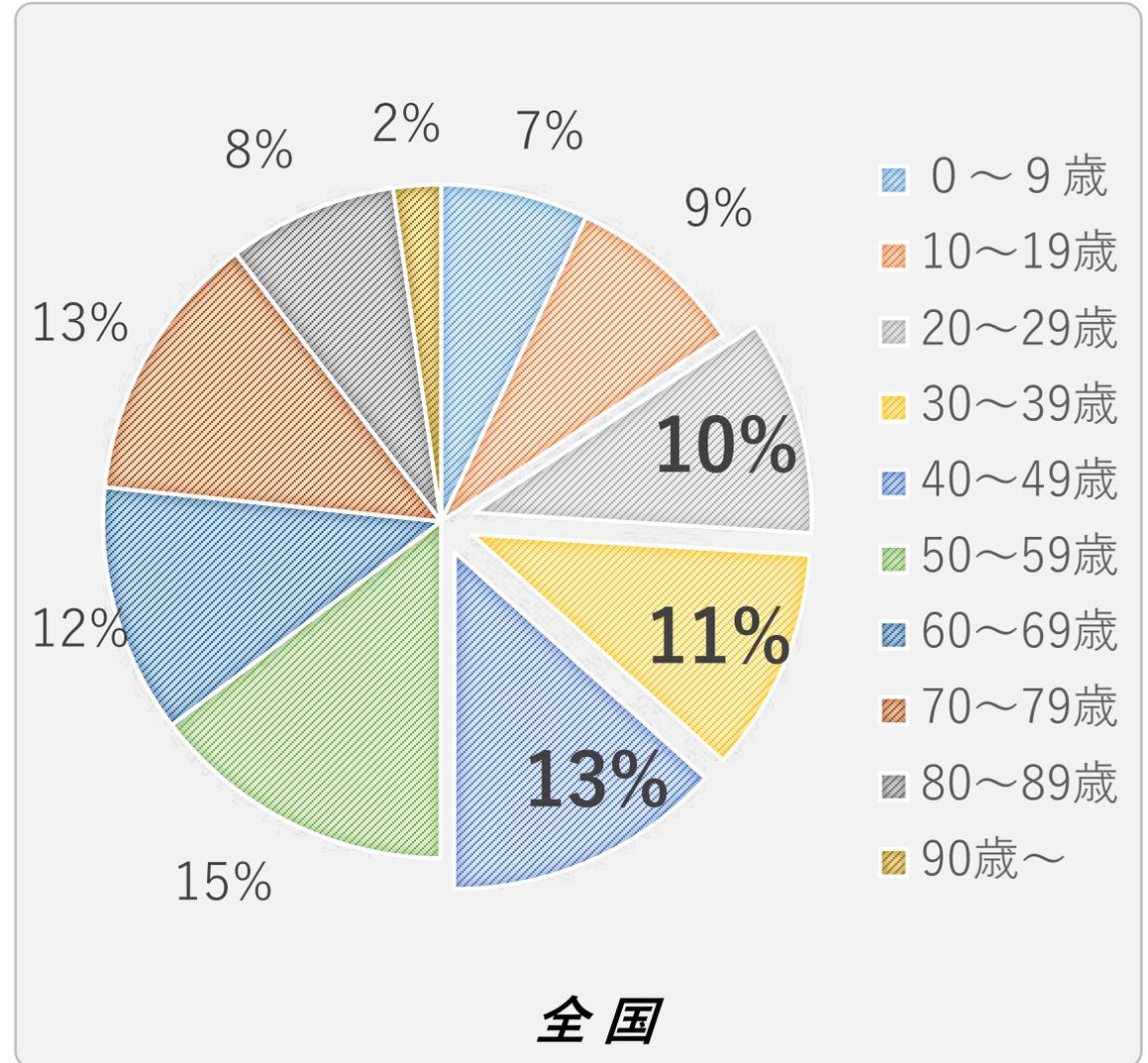
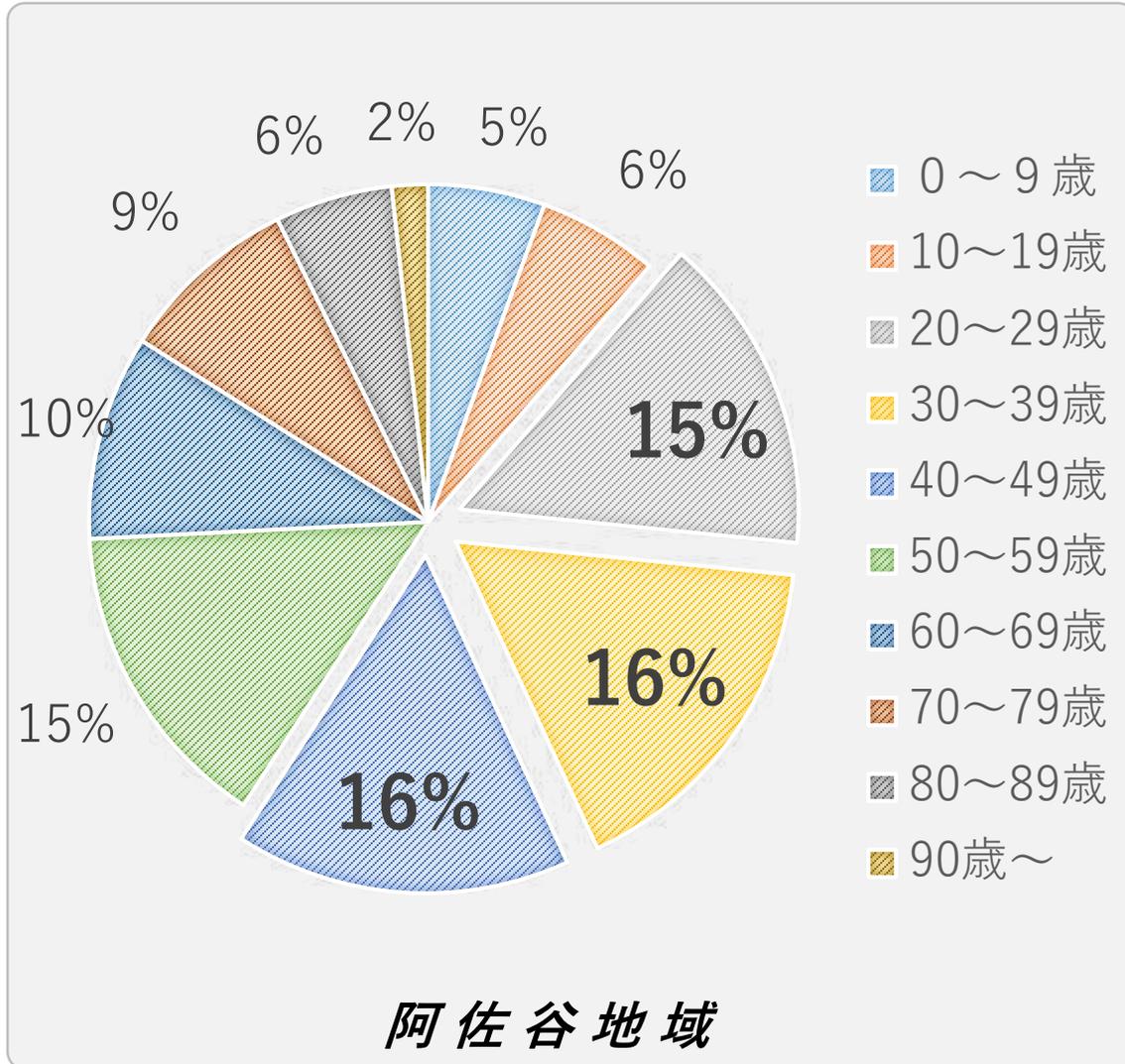
	0～9歳	10～19歳	20～29歳	30～39歳	40～49歳	50～59歳	60～69歳	70～79歳	80～89歳	90歳～
■ 人口	2453	2534	6712	7286	7050	6620	4319	3811	2469	756

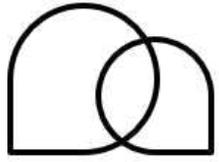
※令和6年6月時点（区民生活部区民課）



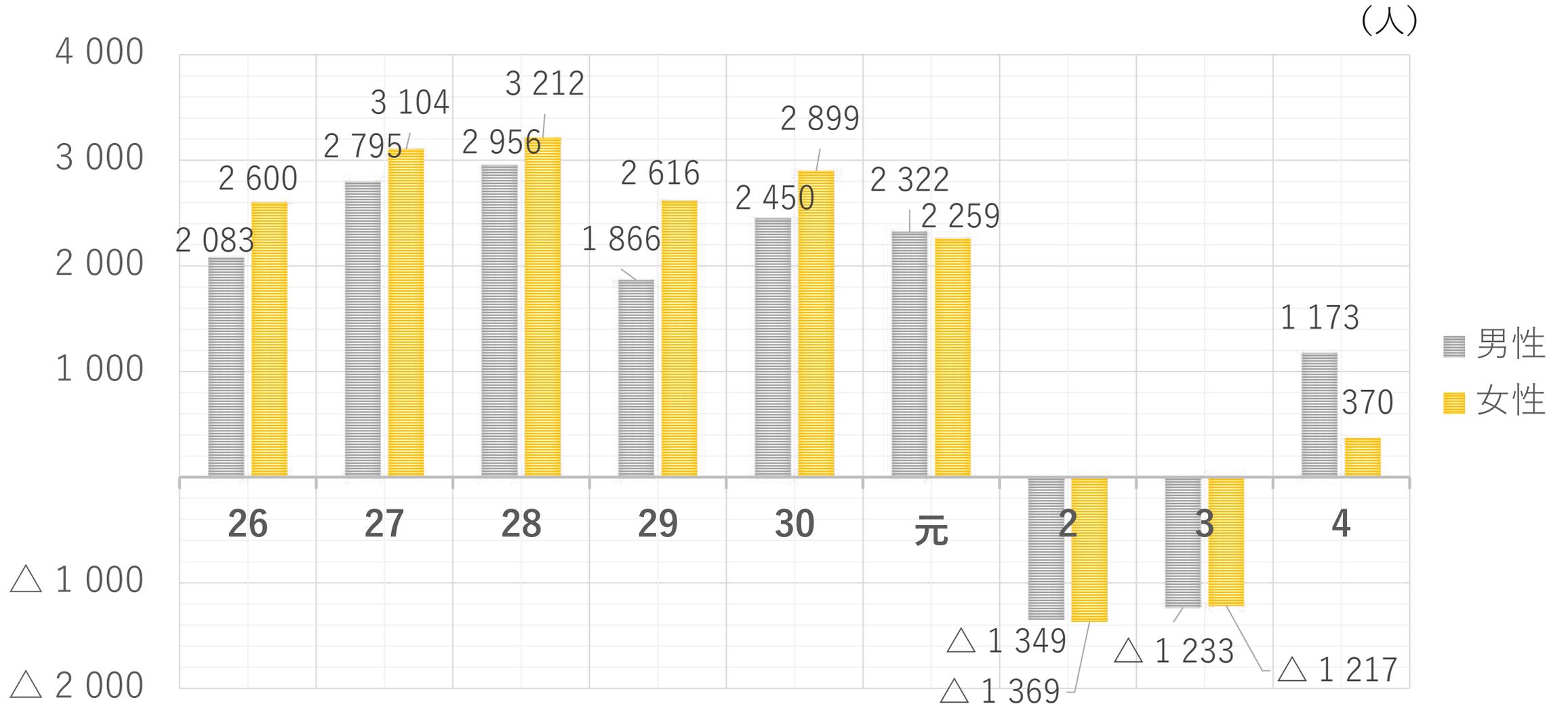
阿佐谷の年齢別人口

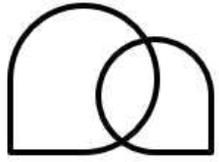
(%)





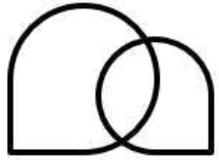
杉並区の人口動態





杉並区の人口推移（予想）





阿佐ヶ谷・南阿佐ヶ谷駅の一日乗降者数（平均）

JR

阿佐ヶ谷駅…76,512人

西荻窪駅…79,272人
 荻窪駅…152,460人
 高円寺駅…86,592人

乗降者数が近い駅は…

鎌倉駅（JR東日本）…76,464人
 府中駅（京王線）…75,924人
 大泉学園駅（西武鉄道）…75,513人

代々木駅（JR東日本）…102,192人
 さいたま新都心駅（JR東日本）…98,664人

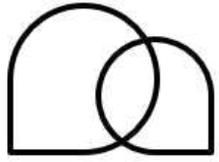
東京メトロ

南阿佐ヶ谷駅…24,906人

荻窪駅…76,452人
 新高円寺駅…31,901人
 東高円寺駅…29,765人

乗降者数が近い駅は…

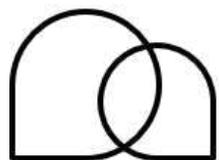
葛西臨海公園駅（JR東日本）…25,120人
 三郷駅（JR東日本）…24,746人
 豪徳寺駅（小田急線）…24,471人



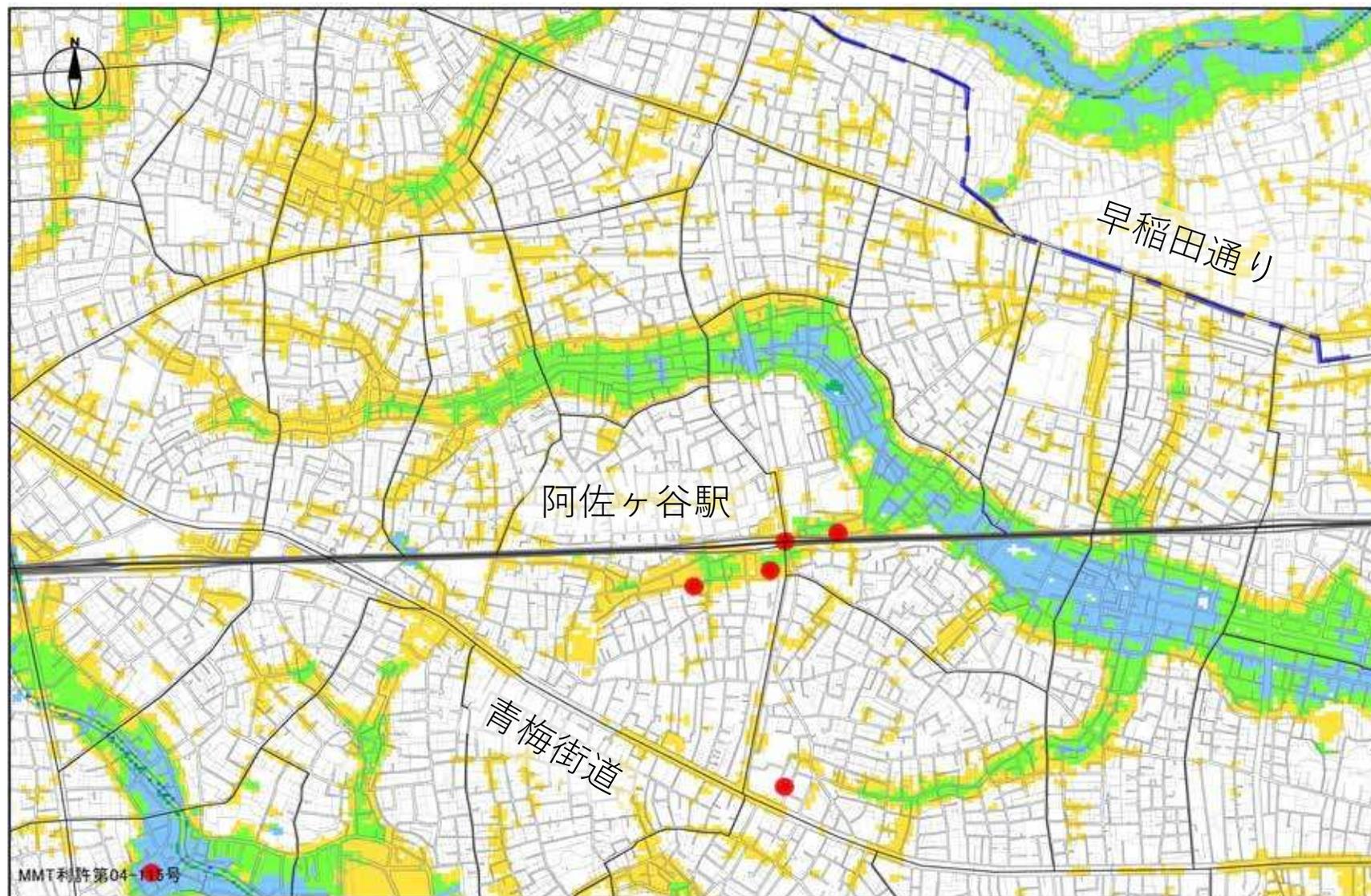
阿佐谷地域の交通事故マップ（R4年度）



- : 自転車事故
- : 自転車以外事故

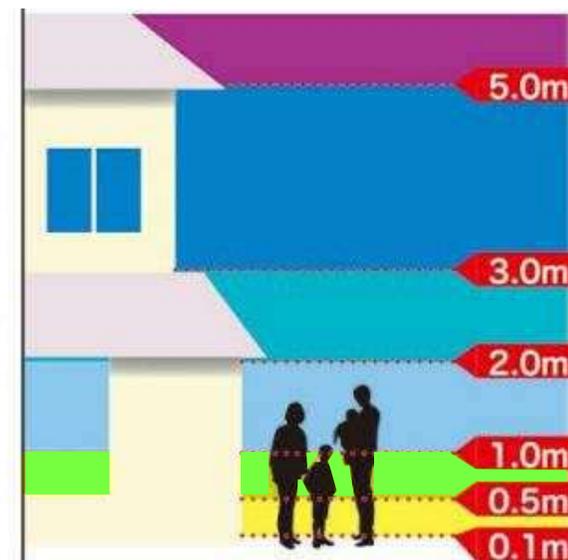


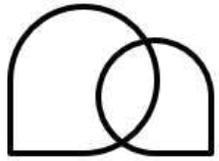
阿佐谷地域の浸水ハザードマップ（H31年度）



●：土嚢保管場所

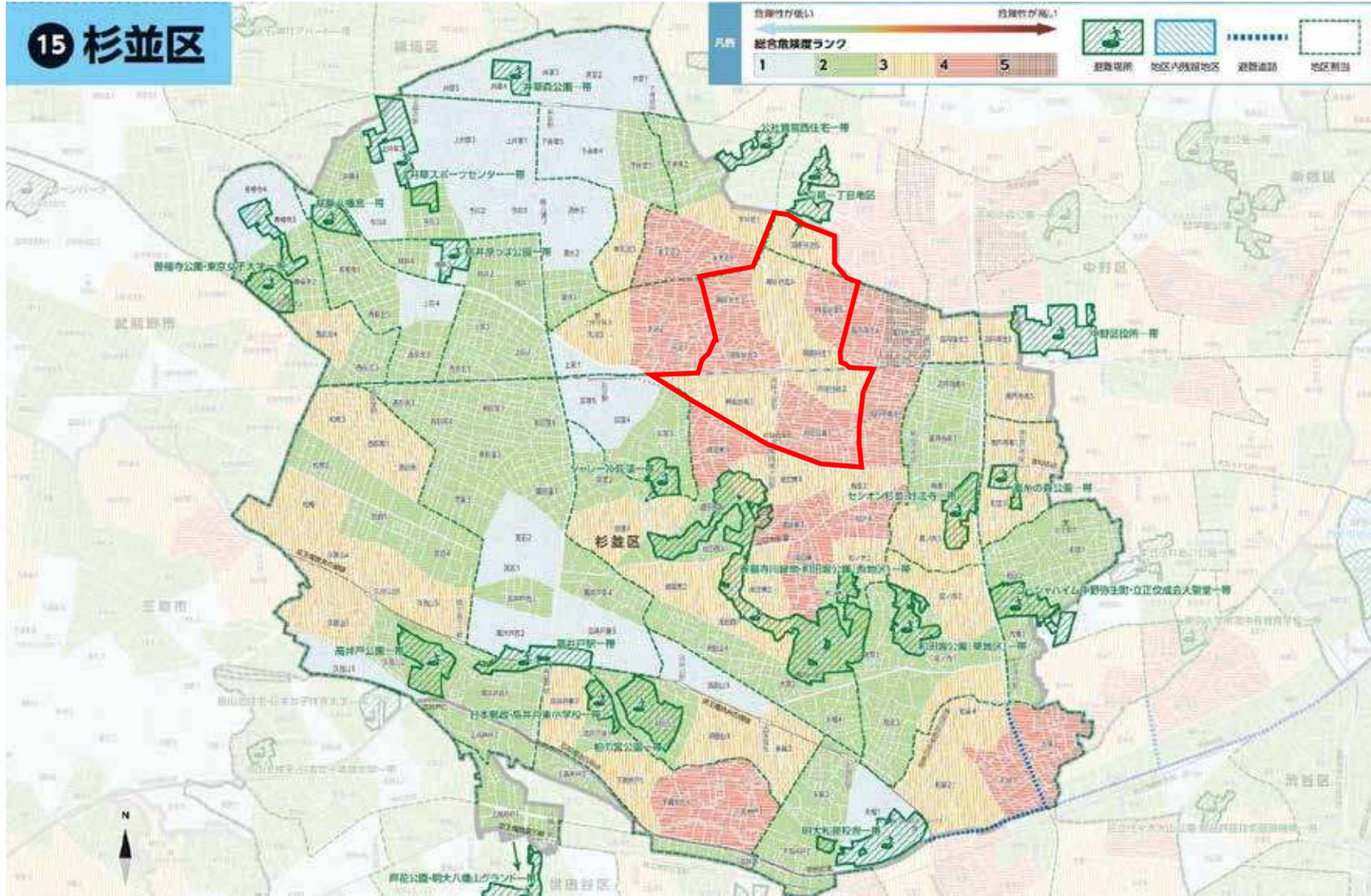
浸水深の色の見方

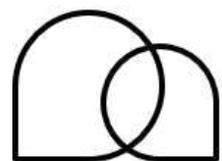




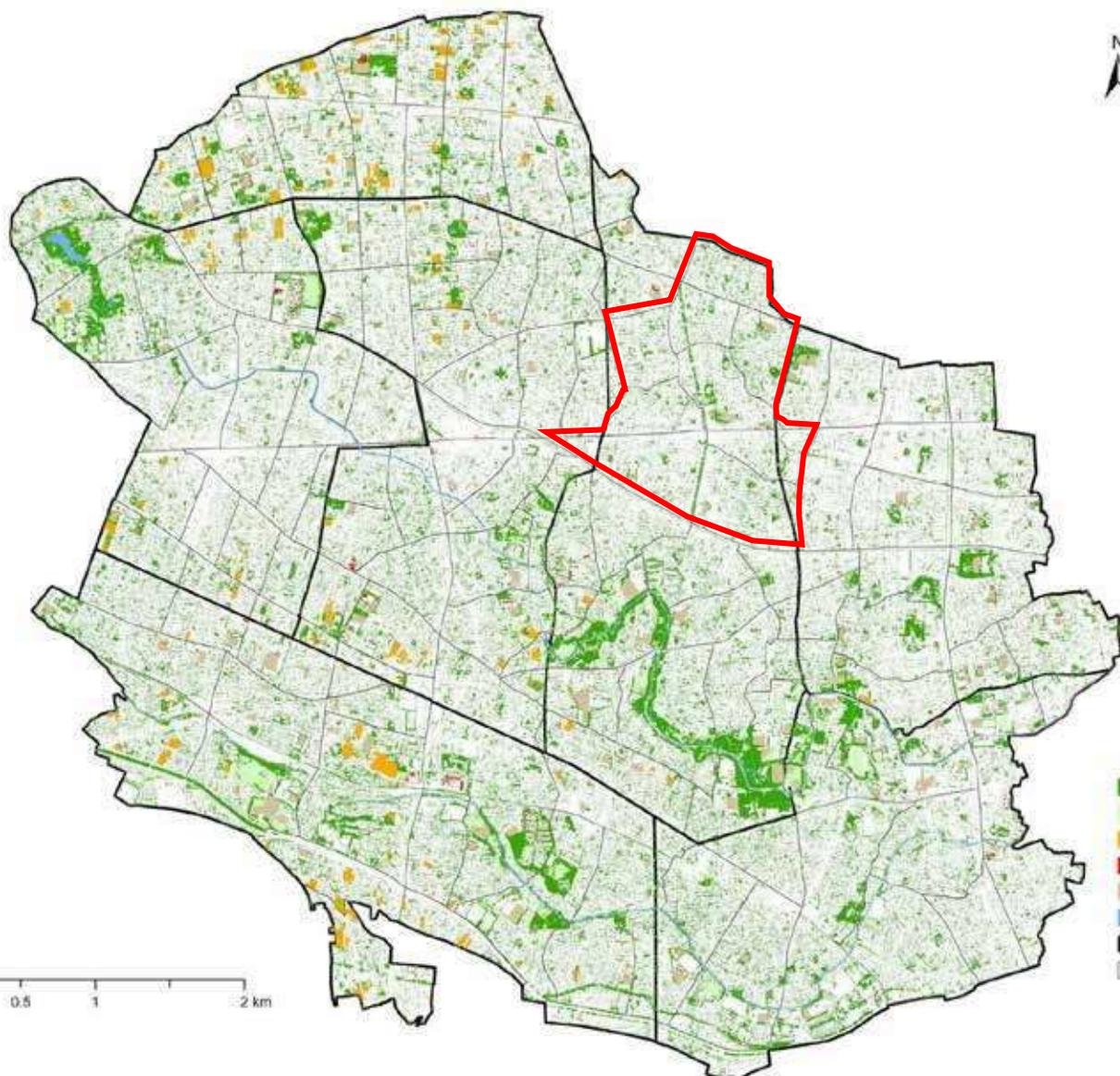
阿佐谷地域の地域危険度（H31年度）

* 建物倒壊危険度と火災危険度に災害活動困難係数を乗じて総合化したもの





緑被率（令和4年度）



平成29年度

緑被率

21.77%



令和4年度

21.99%

平成29年度

緑被地
面積

741.54ha



令和4年度

749.06ha

平成29年度

接道部
緑化率

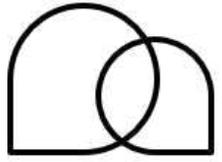
24.61%



令和4年度

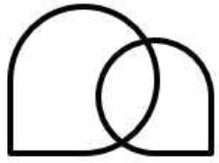
22.68%

0 0.5 1 2 km



阿佐谷に関する説明

- 1 阿佐谷の歴史
- 2 阿佐谷のデータ
- 3 現在のまちづくりに関する施策



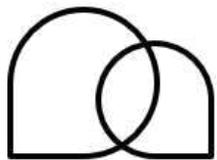
阿佐ヶ谷駅等周辺まちづくり方針（平成29年策定）



- ▶ 阿佐ヶ谷駅・南阿佐ヶ谷駅の周辺における、まちづくりの将来像・目標・取組みを記載しています。
- ▶ 将来像
 - ・ 杉並の安全を支える防災中枢拠点
 - ・ にぎわいとみどり豊かな住環境が共存し住み続けたいまち
- ▶ 概ね5年で見直しを検討することとしています。

詳細はこちらをご覧ください。⇒





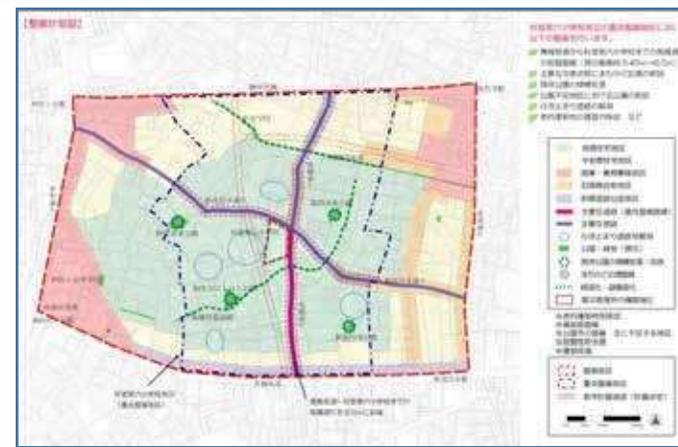
阿佐谷南・高円寺南地区防災まちづくり計画（平成20年度策定）

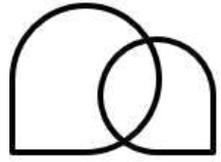


← ↓ 馬橋えんがわ公園 / 令和5年開園



H12年度：防災まちづくり協議会発足
 H14年度：基本構想が提出される
 H20年度：防災まちづくり計画
 H22年度：整備計画・事業計画





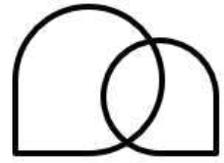
東京都による中杉通り整備（無電柱化・LED化・誘導ブロック）



2016年（平成28年）撮影



2024年（令和6年）撮影

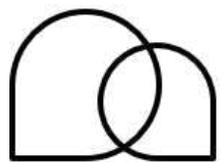


あさがやPICNIC2024

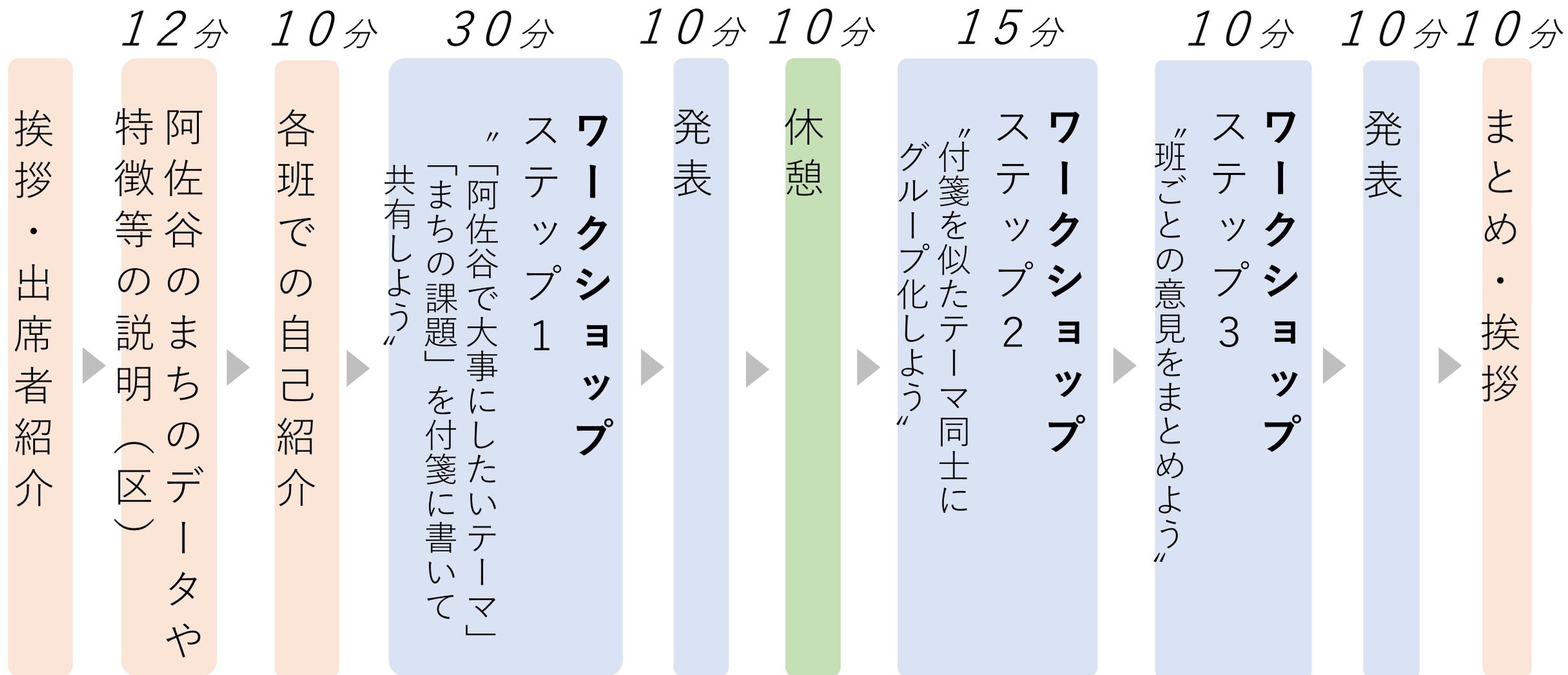
日時：令和6年5月18日（土）開催

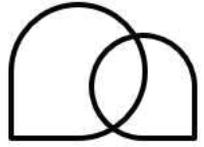
場所：阿佐ヶ谷駅南口噴水広場等





本日の流れ

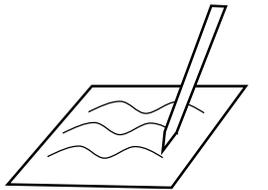




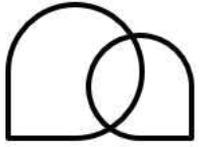
ワークショップのルール

Point 1 相手の声、自分の声をよく聴こう

Point 2 お互いの違いを楽しんで、学ぼう



思いついたアイデアは、付箋に書いてから発表していただくようお願いします。



自己紹介タイム

各班一人ずつ自己紹介

時間：一人一分程度

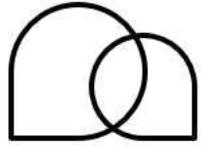
① 名前

② 私と阿佐谷の関わり

〈阿佐谷に住んで〇年、阿佐谷の好きなところ〉

今年の春に、阿佐谷へ
引っ越してきました…など

紹介が終わったら拍手をしましょう。

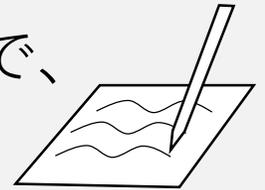


ワークショップ

ステップ1：「阿佐谷で大事にしたいテーマ」「まちの課題」を付箋に書いて共有しよう

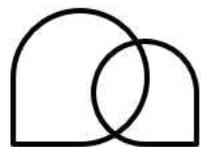
ワークショップ時間：30分

初めに、一分程度で、思いついたアイデアなどを**付箋**に書いたうえで、始めてください。



名札に**赤**色のシールが貼ってある方へ

ワークショップ後に、各班で出たアイデアの発表をお願いします。



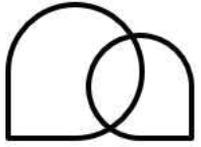
ワークショップ

ステップ2：付箋を似たテーマ同士にグループ化しよう

ワークショップ時間：15分

イメージ





ワークショップ

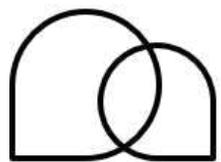
ステップ3：ステップ2でまとめたグループを、
さらに大きなテーマでまとめてみよう

ワークショップ時間：10分



名札に青色のシールが貼ってある方へ

ワークショップ後に、各テーブルで出た
アイデアの発表をお願いします。



あさがやまちづくりセッションとは？

【テーマ自由型】の進め方（想定）

7/28

（今日のワークショップ
いこれから話し合っ
て探し）

今年秋から来年にかけて複数回開催

テーマ○のワークショップ

テーマ△のワークショップ

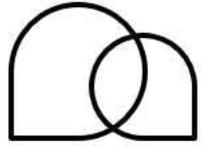
テーマ◇のワークショップ

テーマ□のワークショップ

令和8年以降

新たな取り組みへ
まちづくりの協議会など踏ま
え
セッションの経過を





今後の取組の案内・アンケートのお願い

あさがやまちづくりセッションについて

杉並区公式ホームページ > くらしのガイド > まちづくり >
まちづくり > 阿佐ヶ谷駅周辺地域に関する取り組み



本日のアンケートについて

* 8月4日までご記入いただけます。

