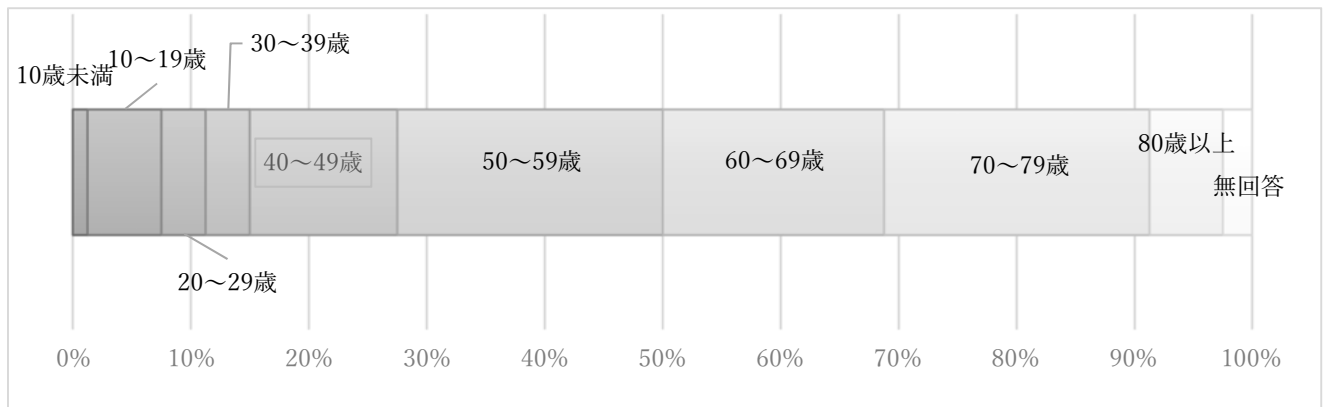
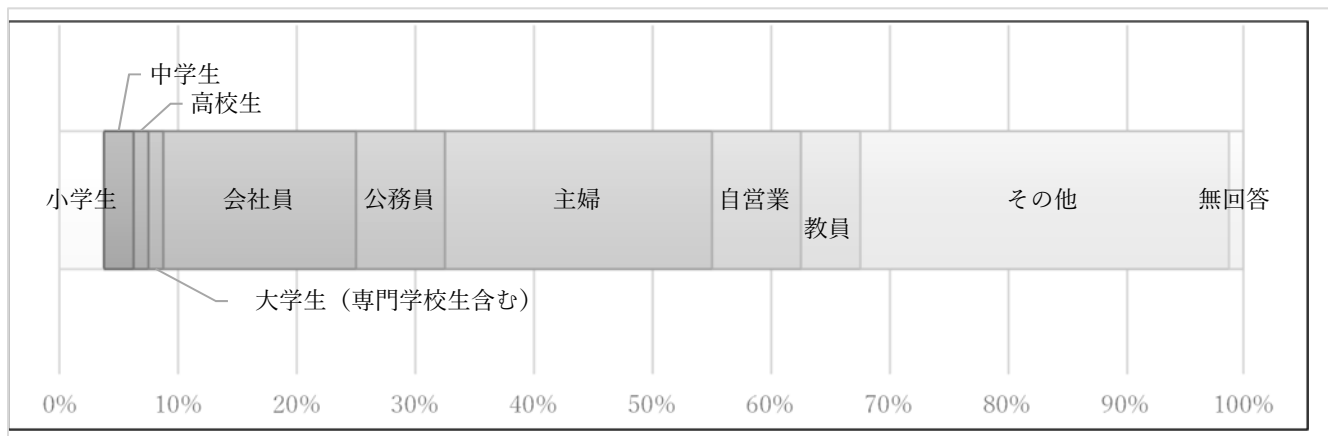


## アンケート結果

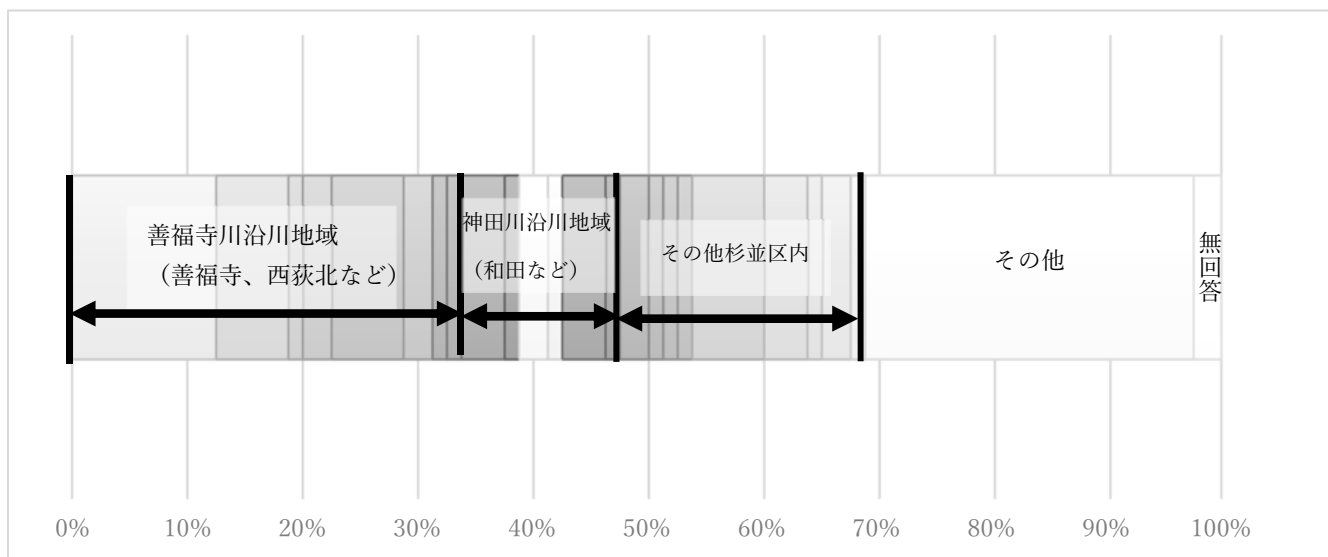
Q1 あなたの年齢は？



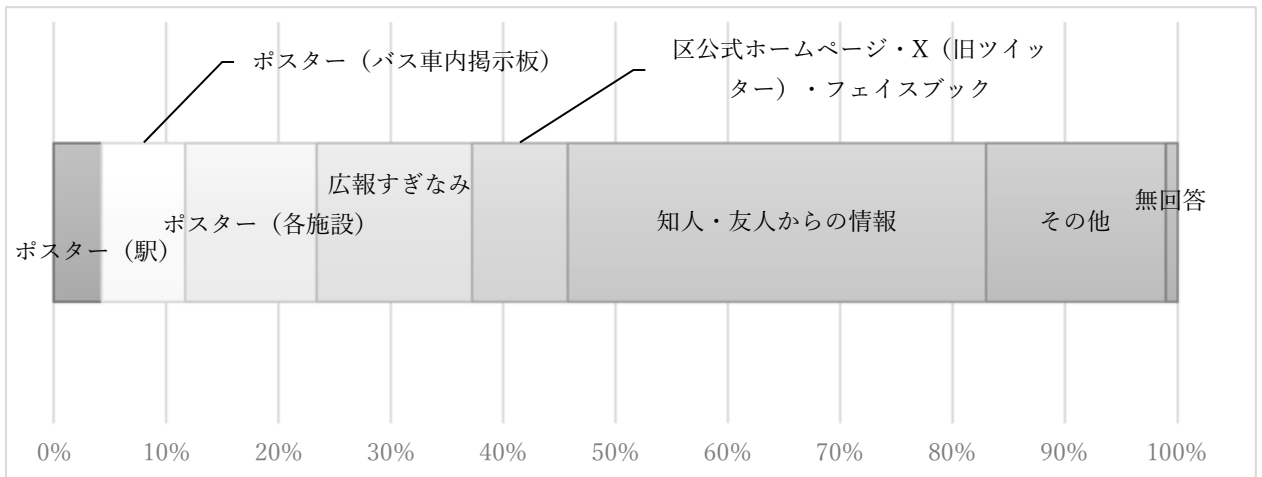
Q2 あなたの職業は？



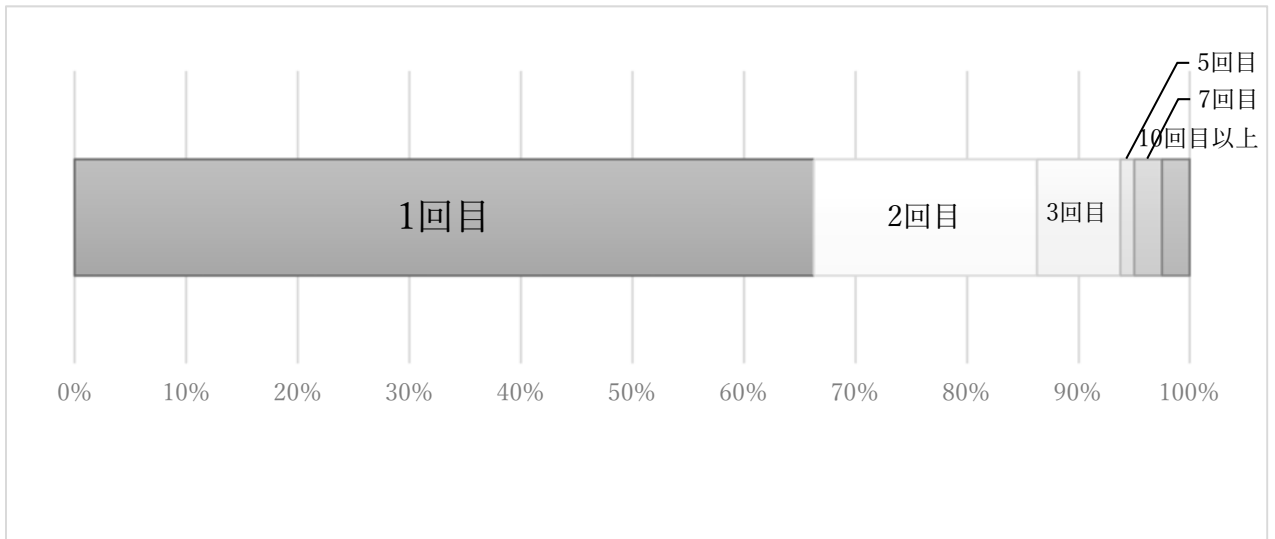
Q3 あなたのお住まいは？



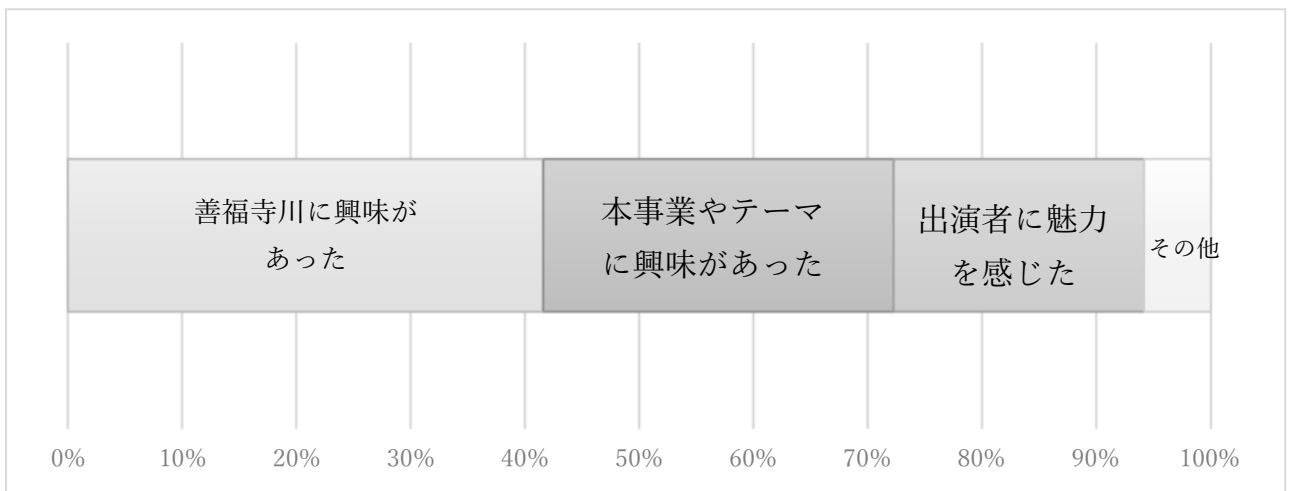
Q4 今回のシンポジウムは、どちらでお知りになりましたか？



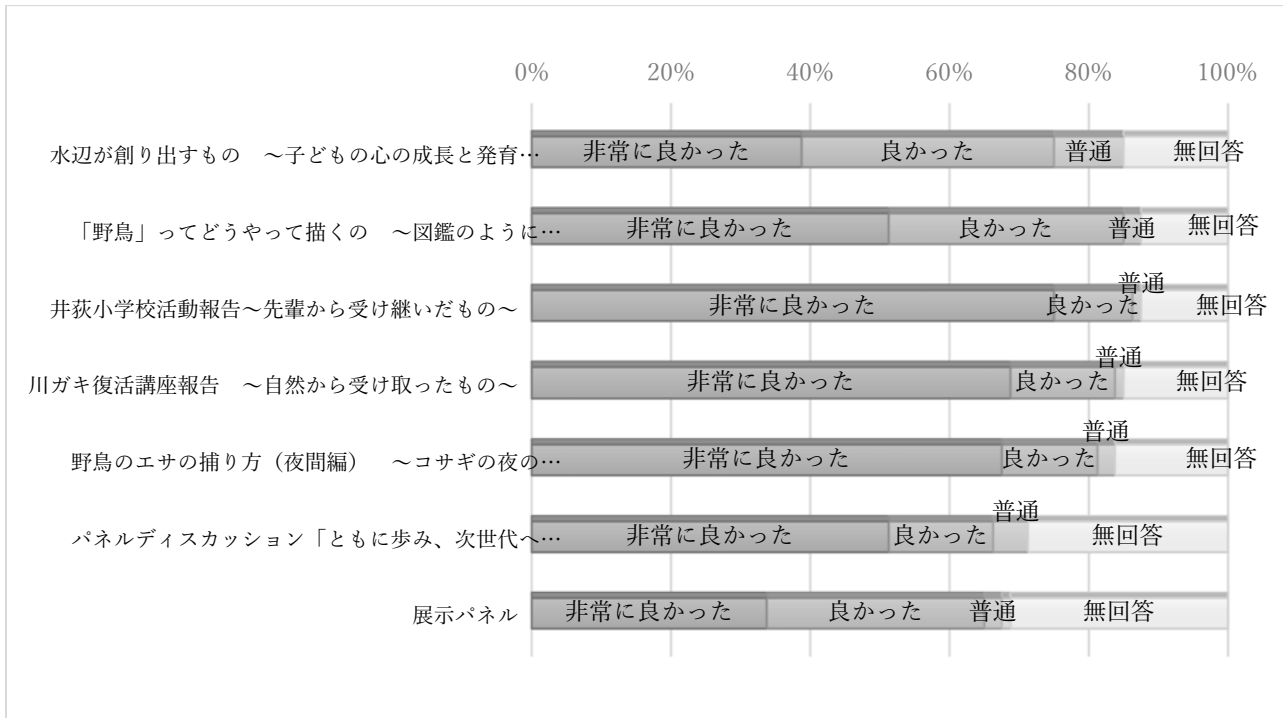
Q5 今回のシンポジウムは何度目の参加ですか？



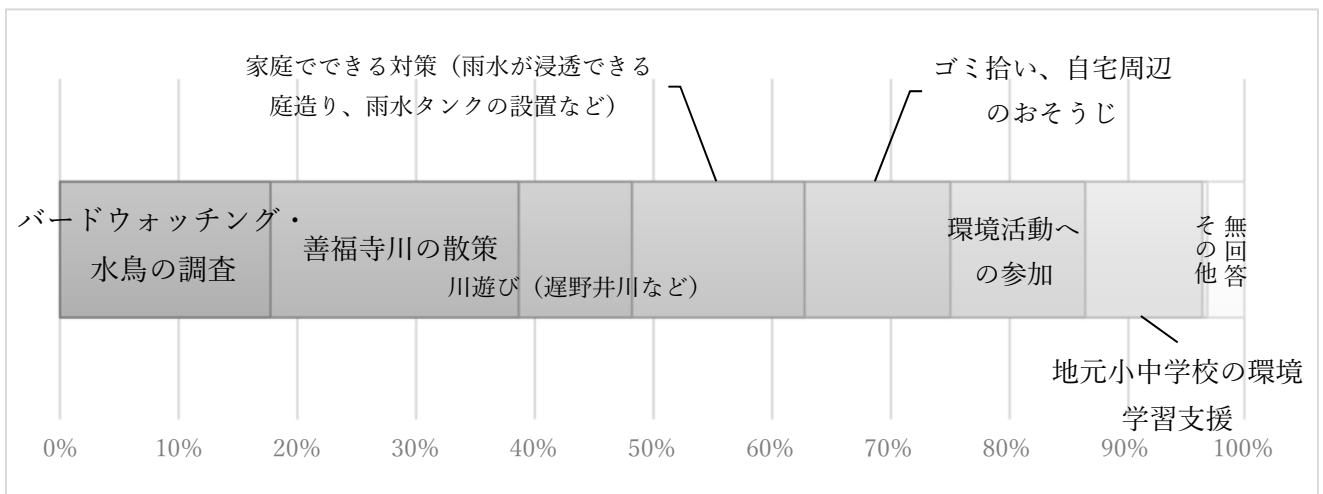
Q6 シンポジウムへの参加理由(動機)を教えてください。(※複数回答可能)



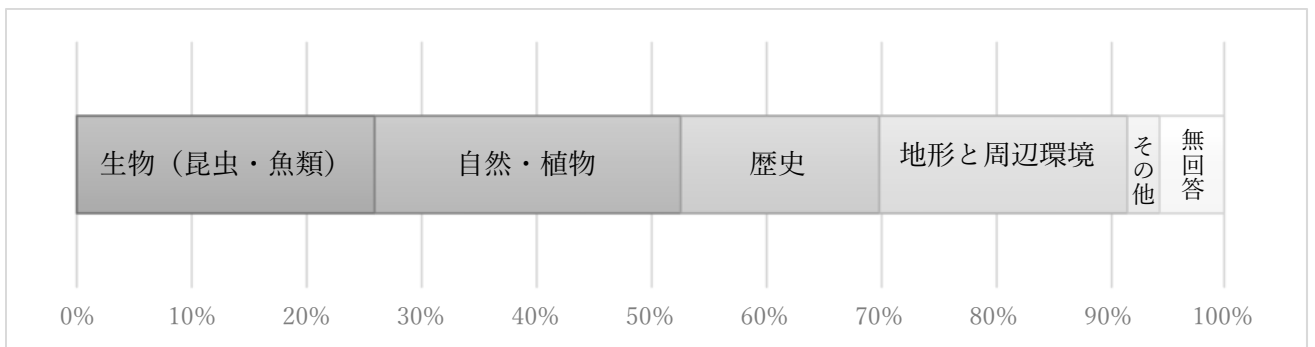
Q7 今回のシンポジウムの内容は、いかがでしたか？



Q8 今回のシンポジウムをきっかけに興味を持ち、やってみたいことはありますか？（※複数回答可能）



Q9 今後のシンポジウム（パネルディスカッション等）で取り上げて欲しい項目に○をつけて下さい。（※複数回答可能）



**Q10** シンポジウムの進行や構成についてご意見・ご感想などありましたら、ご記入ください。<回答抜粋>

○小学生、中学生、高校生の発表は、年齢が上がるにつれて、より広い視野で深く研究されていることが分かりました。研究成果を大人に発信してくれて感謝しています。学ぶことが多かったです。

○プログラムが10分～25分という時間設定で、集中してとても興味深く聴くことができました。特に、子供たちの活動を知る機会が他になかったので、川に対する詳しい話にとっても感心しました。

○時間が長いので、全体的に2時間くらいにまとめるとよいと思いました。A4番のポスターを配布してほしいです。

○パネルディスカッションでは、小学校で行われた「善福寺川再生」活動を経験した卒業生たちがその活動をどう思っているか。ビデオを交えながら、各パネリストに話を聞いていくことで、子どもたちにとって善福寺川での体験は、机上の学びだけでは得られない貴重な体験であったことがよく伝わりました。

○小学生が川についてどのような関心を持っているか、仕事として関わる人たちがどのような考えで川や地域と向き合うのか、それを実際に聞ける素敵な構成だと思いました。

**Q11** 善福寺川「水鳥の棲む水辺」創出事業に対するご意見・ご感想などありましたら、ご記入下さい。<回答抜粋>

○川ガキ復活講座の受講生の発表にありましたが、都市河川でありながら、川との距離が近くなるような改善、改修を期待しています。また、自分にできることもやりたいと思いました。

○井荻小学校による継続的な環境活動（実体験）のように、積み重ねはとても胸をうちました。

○子どもたちの願いである雨水が地下に浸透する仕組みが実現するとよいと思いました。

○教育、街づくりなど大事なことが詰まった内容で「より豊かに生きる」上で大事な事業です。杉並らしくて素晴らしい。

○鳥にフォーカスしているが、水生生物、植物、周りの環境が相互に関係しているのが川だと思うので、その辺が少し見えてこなかったと思います。

○今後も環境活動を続けて欲しいと思います。いつか生まれる子どもたちや、今育っている子供たちの人生を豊かにして頂きたいです。

**Q12** 女子美術大学に制作を依頼したポスターについて、ご感想をお聞かせ下さい。<回答抜粋>

○すっきりしていて、とても親しみやすいポスターです。

○川と鳥と人の関係が分かるきれいで素敵なポスターだと思います。

○善福寺川で一番大きい鳥であるアオサギをメインに、川で遊ぶ子どもたちと一番多く見られるカルガモの親子の絵が加えられ、善福寺川の未来はこうであってほしいと思えるポスターだと思いました。

○女子美術大学の制作を継続してほしいです。これまでのポスターの展示を行ってほしいと思いました。