

杉並区区制施行 90 周年記念「東京ごみ戦争」ドキュメンタリー動画等制作業務公募型プロポーザル

質問と回答

令和 4 年 5 月 1 0 日

No.	質問項目	質問	回答
1	実施要領 3 ページ 6 参加申込書等の提出 (2) 作成方法	「個人情報については、正本・副本とも同様の処理を行う」ということは、正本・副本とも担当者氏名はマスクングして判別できないようにする、ということでしょうか。	ご認識のとおりです。 ◆実施要領 7 企画提案書等の提出 (2) ③のとおり
2	業務説明書 5 業務内容 (2) 動画制作	ドキュメンタリー動画制作ということもあり、当時の状況がわかるニュース動画といった動画素材は、区からは提供していただけますか。その場合の使用料はどの程度を想定しておけばよろしいでしょうか。また提供は難しい場合、その手配から受託者が行う必要があるのでしょうか。	<ul style="list-style-type: none"> 過去の動画素材は、動画構成を想定し、受託事業者側で準備いただくことが原則となります。使用料等も、受託者側で負担していただくこととなります。なお、買い取り又は期限付き使用許可などの条件は企画提案書内に記載願います。 区が保有する当時の写真資料は数枚程度ですがあり、当該資料の提供は可能です。なお、過去のニュースなどの動画で、自由に活用できるものではありません。 当時の状況が分かる素材として「東京ごみ戦争歴史みらい館」内に、視聴できる動画、写真、図画がありますが、それらは、東京二十三区清掃一部事務組合が管理しており、一覧のリストもあります。 今回の動画制作に東京二十三区清掃一部事務組合が所有又は管理する資料を活用するにあたっては、東京二十三
3	同上	区から提供可能な動画や写真はあるでしょうか？また、それはどのようなものでしょうか？	
4	同上	当時の時代背景を説明、表現するのに、当時の映像や写真が必須だと考えますが、杉並区の方から提供してもらえる素材はあるか？また、ある場合は動画、写真等どのようなものになるか？	

			<p>区清掃一部事務組合及び原本保有先の許諾が必要となります。資料により、動画での活用可否、使用料の発生有無については調整が必要となります。</p> <p>(動画や一部資料については、許可が難しいものがあります。)</p> <p>・必要に応じて区が仲介しますが、素材使用に必要な交渉・手続き及び使用料等の負担は、受託者において行っていただくこととなります。</p>
5	同上	「当時の様子を知る方々の証言」を得るための取材先を選定するにあたり、ご紹介もしくは便宜をはかっていただくことは可能でしょうか？	<p>「業務説明書」内で記載の通り、必要に応じて区が仲介したうえで、受託者が取材対象者と交渉を行うこととします。</p> <p>◆別紙1 業務説明書 5 業務内容(2)②のとおり</p>
6	同上	ドキュメンタリー動画に盛り込む内容として「当時の様子を知る方々の証言」とあるが証言者の選定は杉並区で行うのか？ もしくは、企画提案書の段階で、応募事業者側が取材候補者の選定を進め、企画提案書に記入する必要があるのか？	<p>証言者の選定は区と協議の上で行っていただきますが、企画提案書の段階では、応募事業者様側が取材候補者の想定を行い、企画提案書内に記入してください。</p> <p>◆別紙1 業務説明書 5 業務内容(2)②のとおり</p>
7	同上	③20分程度のものと10分程度のものを二種類制作する理由は、長さを変えることだけでしょうか。内容は基本的に同じと考えてよろしいでしょうか。	<p>ご指摘のとおりです。</p> <p>(10分程度のものはダイジェスト版という理解で構いません)</p>
8	同上	「動画は①約20分程度のもの②それを編集した約10分程度のもの、の2種類を制作する」とあるが、②は①に内容を短くまとめたダイジェストという理解でいいか？	

9	同上	<p>制作動画を基にしたスライドショーは、動画を視聴できない環境での代替でしょうか。または、動画の補足や、さらに詳しい情報が必要でしょうか。</p> <p>また、全体の枚数や対象の想定を教えてください。</p>	<p>業務説明書 5 業務内容(2)③に記載のとおり、「東京ごみ戦争」関係者による講演会等で使用する、制作動画を基にしたスライドショーを編集・制作していただきます。詳細については、関係者との打ち合わせを踏まえて決定する予定です。</p> <p><u>◆基本的には約30分から1時間の講演で使用するものと考えてください。</u></p>
10	同上	<p>⑤小中学校から町会まで、対象の年齢に幅がありますが、主な視聴対象はどこでしょうか。また、対象は杉並区の住民と考えてよろしいでしょうか。</p>	<p>どの世代をメインという想定はありませんが、小学4年生でも理解できる内容をご提案ください。</p> <p>また、区民以外が視聴することも想定願います。</p>
11	同上	<p>環境関連事業とありますが、これはどのようなものでしょうか。</p>	<p>主に区が実施する環境関連のイベントや小中学校・町会等で行う環境学習が例として挙げられます。</p>
12	提出書類一覧(別紙2)	<p>2 令和4年5月20日(金)提出期限の書類についてNo11の見本動画は数本入れてもよろしいでしょうか。または1本のみでしょうか。</p>	<p>見本動画については、本数の制限はありませんので、条件にかなうものであれば複数提出していただいても構いません。</p> <p><u>◆別紙2 提出書類一覧 11 見本動画に記載のとおり</u></p>
13	参加申請書(様式2)	<p>杉並清掃工場「東京ごみ戦争みらい館」の資料閲覧希望日ですが、前倒しにならないものでしょうか。企画書提出間際で、差別化をはかる企画内容にするための検討時間が無さ過ぎて困っています。事前にDVDか何かで閲覧する手段は講じていただけないでしょうか。</p> <p>またみらい館での映像はそのまま活用されるのでしょうか。それとも今回刷新されるドキュメンタリー動画にさし</p>	<p>原則、「参加申込書」内の日程にて第1希望日時から第3希望日時までご記入ください。</p> <p><u>ただし、前倒しで閲覧希望の場合、別の日時も追加で複数記入してください。</u></p> <p>杉並清掃工場は東京二十三区清掃一部事務組合が管理しているため、日程調整がついた場合は、<u>前倒しでご案内いたします。</u></p>

		替わるのでしょうか。	また、今回作成する動画は、「東京ごみ戦争みらい館」内の映像にさし替わるものではありません。
14	企画提案書（様式4）	企画提案書の3①に記載が求められているのはシナリオ案でしょうか、構成案でしょうか？	詳細なシナリオまでは求めていませんが、そのベースとなる構成と内容、時間配分についてご提案ください。
15	同上	企画提案書の枚数に上限はありますか。	枚数制限はありませんが、企画提案書様式の項目ごとに必要な記載をお願いします。
16	同上	企画提案書について、枚数制限はあるのでしょうか？	