

## 実績報告書

1 事業者名	阿佐谷ジャズストリート実行委員会
2 事業名	ユース・ジャズ・プロジェクト杉並
3 実施期間	平成29年7月31日～平成30年3月20日
4 実施場所等	<p>①公開クリニック 7月31日（月）杉並第二小学校 8月28日（月）阿佐ヶ谷中学校</p> <p>②ジャズアートモデル・ライブ 6月23日（金）阿佐ヶ谷中学 7月1日（土）杉並第一小学校</p> <p>③阿佐谷ジャズスリート・プロとの共演 10月26日（木）杉並第一小学校【直前クリニック】 10月28日（土）杉並第一小学校・杉並区役所前・阿佐ヶ谷中学校</p> <p>④合同成果発表会 11月18日（土）阿佐ヶ谷中学</p> <p>⑤ジャズアート展 10月20日（金）～10月30日（月） パールセンター</p> <p>⑥活動報告展 12月22日（金）～12月28日（木） 会場：杉並区役所2階区民ギャラリー</p>
5 対象年齢・参加人数	<p>①公開クリニック 7月31日（月）小学4年～6年生31名（うち1名中学2年生） 8月28日（月）中学1年～3年生31名</p> <p>②ジャズアートモデル・ライブ 6月23日（金）小学6年～中学3年生126名 7月1日（土）小学5年～6年生151名</p> <p>③阿佐谷ジャズスリート・プロとの共演 10月26日（木）杉並第一小学校【直前クリニック】 小学4年～6年生46名 10月28日（土）杉並第一小学校・杉並区役所前 小学4年～中学3年生74名</p> <p>④合同成果発表会 11月18日（土）阿佐ヶ谷中学 小学4年～中学3年生56名</p> <p>述べ515名 11校が参加。</p>
6 参加費	無料

7 内容	<p>※実施した取組みの内容を具体的に箇条書きで記入する。</p> <p><b>Project①</b> ジャズアートモデル・ライブ  6月23日(金) 会場：阿佐ヶ谷中学校  出演 吉野ミュキ クインテット  吉野ミュキ(as) ・外山安樹子(p) ・鈴木克人・(b) 鈴木麻緒(ds)</p> <p><b>Project②</b> ジャズアートモデル・ライブ  7月1日(土) 会場：杉並第一小学校  望月保孝バンド4  望月保孝(p) ・佐藤忍(b) ・塩川俊彦(g) ・小田智昭(ds)</p> <p><b>Project③</b> ジャズクリニック(小学生)  7月31日(月) 会場：杉並第二小学校  講師 小林陽一・ビンセント・ハーリング・谷口英治・志賀聡美・太田朱美・谷殿明良・金森もとい</p> <p><b>Project④</b> ジャズクリニック(中学生)  8月28日(月) 会場：阿佐ヶ谷中学校  講師 小林陽一・谷口英治・志賀聡美・小島のり子・谷殿明良・原川誠司・金森もとい</p> <p><b>Project⑤</b> ジャズアート展  10月20日(金)～10月31日(火)  会場：パールセンター 主催：ジャズアート実行委員会</p> <p><b>Project⑥</b> ジャズクリニック(小学生)  10月26日(木) 会場：杉並第一小学校  講師 立石一海</p> <p><b>Project⑦</b> 阿佐谷ジャズストリート・プロとの共演  10月28日(土) 会場：杉並第一小学校・杉並区役所前ステージ  共演 立石一海・小林陽一・谷殿明良・金森もとい・吉野ミュキ・志賀聡美</p> <p><b>Project⑧</b> 合同成果発表会  11月18日(土) 会場：阿佐ヶ谷中学校  講師・共演・出演 小林陽一&amp;ジャパニーズ・ジャズ・メッセンジャーズ</p> <p><b>Project⑨</b> 活動報告展  12月22日(金)～12月28日(木)  会場：杉並区役所2階区民ギャラリー</p> <p><b>Project⑩</b> 活動報告書発行</p>
------	---

<p>8 効果</p>	<p>(1)本場アメリカのミュージシャンやプロのミュージシャンから直接クリニックを受け、ジャズの技法やリズムの取り方を学ぶことができた。またプロの演奏を間近で体感し、一緒に演奏することで多くの刺激を与え、音楽への気持ちを高めることができた。</p> <p>(2)ジャズの生演奏を聞いたことがない、区内の小中学生がプロのミュージシャンの演奏を聞くことができ、よりリアルにジャズアート創作活動に取り組むことができた。同時に制作したジャズアートを阿佐谷ジャズストリートの会場や商店街等で掲出・展示し、まちを彩った。</p> <p>(3)「ユース・ジャズ・プロジェクト杉並」合同成果発表会や活動報告展の開催、活動報告書の発行を行い、プロジェクト成果を広く区内に発信した。</p>
-------------	---

※ 必要に応じて、枠を広げてください。

## 収支決算書

## I 収入の部

項目	内容	金額
1 助成金等	次世代育成基金活用事業助成金	1,700,000
2 その他収入	阿佐谷ジャズストリート負担	74,252
収入合計		1,774,252

## II 支出の部

項目	内容	金額		項目合計
		参加者（子ども）	その他	
① 助成対象経費				1,713,859
(1) 旅費				
(2) 謝礼	(1) 講師謝礼 ①小学生対象ジャズクリニック リーダー③0,000×2=60,000 メンバー②0,000×5=100,000 ②中学生対象ジャズクリニック リーダー③0,000×1=30,000 メンバー②0,000×6=120,000 ③ジャズアート・ワークショップ 6月24日①0,000×4=40,000 7月1日①0,000×4=40,000 ④阿佐谷ジャズストリート・プロとの共演 ①15,000×1=15,000 ⑤5,000×2=10,000 小林陽一&JIM講師料 86,400 ⑤合同成果発表会 小林陽一&JIM講師料・演奏料 194,400 (2) ボランティア謝礼 ①小学生対象ジャズクリニック ②2,200×4=8,800 ①1,000×3=3,000 ②中学生対象ジャズクリニック ③8,800×1=8,800 ②2,200×10=22,000 ②2,000×2=4,000 ①1,000×5=5,000 ③ジャズアート・ワークショップ ①1,000×2=2,000 ④合同成果発表会 ③8,800×2=17,600 ⑥6,600×1=6,600 ②2,200×5=11,000 ①1,000×4=4,000	60,000 100,000 30,000 120,000 40,000 40,000 15,000 10,000 86,400 194,400 8,800 3,000 8,800 22,000 4,000 5,000 2,000 17,600 6,600 11,000 4,000	60,000 100,000 30,000 120,000 40,000 40,000 15,000 10,000 86,400 194,400 8,800 3,000 8,800 22,000 4,000 5,000 2,000 17,600 6,600 11,000 4,000	
(3) 印刷費	①小・中学校クリニック 募集チラシ・ポスター（デザイン費含む） ②合同成果発表会 募集チラシ・ポスター（デザイン費含む） ③報告書200部（デザイン費含む）	64,800 75,600 86,400		64,800 75,600 86,400
(4) 物品購入費	①ジャズアート・ワークショップ 絵の具定着剤 ②プロジェクトTシャツ（デザイン費含む） ③小学生対象ジャズクリニック 物品購入 送付状・楽譜コピー ④中学生対象ジャズクリニック 物品購入 楽譜コピー ⑤阿佐谷ジャズストリート・プロとの共演 物品購入 楽譜コピー・スキャン ⑥合同成果発表会 物品購入 楽譜コピー ⑦活動報告展 物品購入 現像代・掲示資料印刷代	15,897 188,714 4,680 1,915 108 3,285 5,042 4,690 172 2,420 19,612 26,540		15,897 188,714 4,680 1,915 108 3,285 5,042 4,690 172 2,420 19,612 26,540
(5) 役務費	①小学生対象ジャズクリニック ビデオ機材レンタル ②中学生対象ジャズクリニック ビデオ機材レンタル 楽器レンタル ③阿佐谷ジャズストリート・プロとの共演 ビデオ機材レンタル 音響・照明レンタル一式（人件費含む） ④合同成果発表会 楽器運搬 ビデオ機材レンタル 音響・照明レンタル一式（人件費含む） ⑤通信費	20,000 20,000 20,520 20,000 129,600 10,584 31,880 162,000 5,300		20,000 20,000 20,520 20,000 129,600 10,584 31,880 162,000 5,300
(6) 使用料及び賃借料	①中学生対象ジャズクリニック 阿佐ヶ谷中学施設使用料 ②合同成果発表会 阿佐ヶ谷中学施設使用料	1,300 4,200		1,300 4,200
(7) その他				
② 助成対象外経費（その他の経費）				60,393
	①記録用フィルム等 ②雑費	17,008 43,385		17,008 43,385
支出合計（総事業経費①+②）				1,774,252