

# 令和元年度杉並区事務事業評価表（１）

（ 00068 ）

事務事業名称		文化・芸術の振興				款	03	項	01	目	02	事業	001	整理番号	074	
現担当課名		文化・交流課		係名		文化振興担当係		連絡先電話番号		3782		昨年度整理番号		074		
上位施策No・施策名											30 文化・芸術の振興		予算事業区分		既定事業	
事務事業の概要	事業開始		実行計画事業				目標	05	施策	30	計画事業	01	02	主要事業（区政経営報告書掲載事業）		
	平成30年度担当課名		文化・交流課										事業評価区分		一般	
	対象		区民、文化・芸術団体				根拠法令等		( 1 )		杉並区と日本フィルハーモニー交響楽団との相互協力に関する覚書					
									( 2 )		杉並区後援名義等の使用承認事務取扱要綱					
	事業の目的・目標（対象をどのような状態にしたいのか）		地域の中で、区民が優れた文化・芸術に触れる機会が増えるとともに、区民の主体的・創造的な文化・芸術活動が活発になります。				活動指標		指標名（ 1 ）		日本フィルとの友好提携事業の実施回数					
								指標説明		後援・共催名義使用承認事業実施件数						
								指標名（ 2 ）		後援・共催により実施した事業の参加者数						
活動内容（事務事業の内容、やり方、手段）		日本フィルハーモニー交響楽団友好提携事業、区民ギャラリーの活用（企画展や区民貸出し）等を中心とした文化・芸術事業を実施する。区民や団体が行う文化・芸術活動の支援、後援、共催等を行う。				成果指標		指標名（ 1 ）		日本フィルとの友好提携事業の参加者数						
								指標説明		後援・共催により実施した事業の参加者数						
								指標名（ 2 ）		後援・共催により実施した事業の参加者数						
								指標説明								
区分		単位	平成28年度	平成29年度		平成30年度		令和元年度	平成30年度							
			実績	計画	実績	計画（目標値）	実績	計画	対計画比（%）							
指標	活動指標（ 1 ）	1	回	38	38	38	38	38	100.0							
	活動指標（ 2 ）	2	件	59	60	74	70	78	111.4							
	成果指標（ 1 ）	3	人	13,048	14,000	12,419	14,000	12,775	91.3							
	成果指標（ 2 ）	4	人	235,494	230,000	273,952	250,000	270,355	108.1							
総事業費・コスト把握	事業費	5	千円	60,532	67,044	62,525	62,029	56,695	60,631	平成30年度予算執行率（%）		91.4				
	（内）投資的経費等	6	千円	0	0	0	0	0	0	特記事項						
	（内）委託費	7	千円	18,320	19,004	18,567	14,462	13,859	12,829							
	職員数	常勤職員数	8	人	3.18	3.00	3.14	3.00	2.99	3.00						
		再任用職員数	9	人	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00						
		非常勤職員数	10	人	3.00	3.00	3.00	4.00	3.50	3.00						
	人件費	常勤職員分	11	千円	27,227	25,686	26,976	25,773	25,194	25,278						
		再任用職員分	12	千円	0	0	0	0	0	0						
		非常勤職員分	13	千円	8,913	8,913	8,832	11,776	10,812	9,267						
	総事業費（5+11+12+13）		14	千円	96,672	101,643	98,333	99,578	92,701	95,176						
	単位当たりコスト（(14-6)÷1）		15	円	2,544,000	2,674,816	2,587,711	2,620,474	2,439,500	2,504,632						
	財源	受益者負担分	16	千円	0	0	0	0	0	0						
		国からの補助金等	17	千円	0	0	0	0	0	0						
		都からの補助金等	18	千円	0	0	0	0	0	0						
その他の補助金等		19	千円	0	0	0	0	0	0							
特定財源計（16+17+18+19）		20	千円	0	0	0	0	0	0							
差引：一般財源（14-20）		21	千円	96,672	101,643	98,333	99,578	92,701	95,176							
受益者負担比率（16÷14）	22	%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0							

# 令和元年度杉並区事務事業評価表（2）

整理番号 074

平成30年度の事業実施状況	内容	規模	単位	事業費（千円）
	(1) 主な取組	日本フィルとの友好提携事業の実施	38	回
	杉並公会堂利用料の支出（延べ日数）	63	日	11,520
	文化・芸術活動への助成	21	件	8,462
	アーカイブ事業の実施	1	件	2,951
	その他（情報紙の発行ほか）			17,057
(2) 事業実績	日本フィルハーモニー交響楽団との友好提携に基づき、日本フィル、杉並公会堂、区の3者による実行委員会形式の演奏会「日本フィル杉並公会堂シリーズ」を4回、そのほか、公開リハーサルを4回、学校への出張音楽教室を10回開催するなど計38回の演奏会等を実施しました。文化・芸術活動への助成では、文化芸術活動事業16件、企画提案事業4件、大会等参加支援事業1件に助成しました。また、杉並ゆかりの文化人の活動軌跡を、区の貴重な文化財産として記録・保存し、後世に伝えることを目的としたアーカイブ事業では、小説家・角田光代編を制作しました。			

事業環境の変化と方向性	事業開始当初から現在までの変化	区民意向調査(H20) 地域文化の振興施策 評価できる=7.9% 要望が高い=6.3% 区民意向調査(H29) 地域文化の振興施策（文化・芸術の振興） 評価できる=10.6% 要望が高い=6.7%
	事業に対する意見（事業に対する期待・要望・苦情など）	日本フィルハーモニー交響楽団との友好提携に基づき、杉並公会堂におけるコンサートや区役所ロビーコンサートなどの提携事業を行いました。特にロビーコンサートは、事業が定着してきたこともあり毎回多くの観客で賑わっていました。日本の「古典」について、子どもたちが気楽に参加し、体験できる事業として「こども伝統芸能おもしろ体験」を実施しました。平成30年度は「江戸手妻」の公演を行い、日本の親子だけでなく、区内の外国人も招待し好評を得ました。アーカイブ事業では、全15作品が完成したことを機に、区公式HPのトップページや広報すぎなみで掲載する等、広報課と連携して宣伝に努めました。
	今後（3～5年）の予測と方向性	日本フィルハーモニー交響楽団との友好提携に基づき、杉並公会堂におけるコンサートや区役所ロビーコンサートなどの提携事業を引き続き行うことで、音楽によるより豊かな区民文化が創造されています。また、ふるさと納税制度を活用した「日本フィルの被災地支援活動」を応援し、音楽を通じ被災地に希望を届けます。平成30年度に文化・芸術振興審議会の意見を踏まえて改定した「東京2020大会に向けた文化プログラムの取組」を受けて、文化・芸術活動への支援を積極的に展開し、東京2020大会もその成果を礎に、より豊かで創造的な区民の文化・芸術活動が広がっています。
評価と課題	文化・芸術振興審議会では、文化芸術活動助成金事業の一部を見直し、助成対象者への支援強化や審査項目の追加などを行いました。また、日本フィル友好提携事業として杉並公会堂におけるコンサートや区役所ロビーコンサートを実施するなど、多くの区民に優れた文化・芸術に触れることができる機会を提供することができました。令和元年度は東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、世代や国籍、障害の有無に関わらず、多くの区民等が参加できる様々な文化プログラムを支援・実施していきます。	

翌年度予算の方向性（見直しの視点）	I 事業コストの方向性	現状維持
	II 事業の改善の方向性	手段・方法の見直し（改善）
翌年度の方針	平成30年度は、文化・芸術振興審議会の意見を踏まえ「東京2020大会に向けた文化プログラムの取組」の情報やレイアウトなどを更新しました。令和元年度は、区が定めた文化的レガシー（未来へ繋がる感動や体験）の創出に向けて、具体的な文化プログラム支援や実施に取り組んでいきます。また、区民が文化・芸術に親しむことができる機会の創出を目指し、日本フィルハーモニー交響楽団との友好提携事業や被災地支援活動の応援、古典の日に係る事業等を引き続き実施していくとともに、文化・芸術活動に関する情報の収集・発信を効果的に行うため、アーカイブ映像や文化・芸術情報紙「コミュかる」の積極的な活用に取り組んでいきます。	

# 令和元年度杉並区事務事業評価表(1)

(00073)

事務事業名称 杉並芸術会館の維持管理			款 03	項 01	目 03	事業 003	整理番号 079				
現担当課名 文化・交流課		係名 文化振興担当係		連絡先電話番号 3782		昨年度整理番号 079					
上位施策No・施策名 30 文化・芸術の振興						予算事業区分 既定事業					
事務事業の概要	事業開始	平成15年度									
	平成30年度担当課名	文化・交流課		事業評価区分 一般							
	対象	文化・芸術活動を行う区民及び関係団体等		根拠法令等 (1) (2)	杉並区立杉並芸術会館条例 杉並区立杉並芸術会館条例施行規則						
	事業の目的・目標(対象をどのような状態にしたいのか)	演劇、舞踊等の舞台芸術の創造及び発信並びに区民の文化活動の拠点として、芸術文化の振興を図る。区民との協働により施設を運営し、地域の賑わいの創出など、地域の振興を図る。		活動指標 指標名(1) 指標説明 指標名(2)	ホール(座・高円寺2、阿波おどりホール)の貸出し回数=稼働可能数  芸術文化普及振興事業の実施延べ回数						
	活動内容(事務事業の内容、やり方、手段)	協定に基づく指定管理業務を実施する。芸術監督を設置し、芸術文化普及振興事業を企画・企画する。運営懇談会にて、芸術文化普及振興事業や施設の運営管理についての評価意見を求める。		成果指標 指標名(1) 指標説明 指標名(2) 指標説明	ホール利用率  ホール(座・高円寺2、阿波おどりホール)の総利用数÷稼働可能数 芸術文化普及振興事業への参加者数  公演事業の年間延べ観客動員数+教育的事業への年間延べ参加人数						
区分		単位	平成28年度	平成29年度		平成30年度		令和元年度	平成30年度		
			実績	計画	実績	計画(目標値)	実績	計画	対計画比(%)		
指標	活動指標(1)	1	回	1,990	2,010	2,012	2,010	2,004	2,010	99.7	
	活動指標(2)	2	回	478	550	476	550	434	550	78.9	
	成果指標(1)	3	%	87	80	83	80	82	80	102.5	
	成果指標(2)	4	人	60,000	80,000	64,000	80,000	62,000	80,000	77.5	
総事業費・コスト把握	事業費	5	千円	327,980	307,579	303,429	350,570	344,278	338,248	平成30年度 予算執行率(%) 98.2	
	(内)投資的経費等	6	千円	0	0	0	0	0	0	特記事項	
	(内)委託費	7	千円	303,777	286,551	286,383	328,649	328,343	317,785		
	職員数	常勤職員数	8	人	1.59	1.50	1.55	1.50	1.09	1.50	
		再任用職員数	9	人	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
		非常勤職員数	10	人	0.00	0.00	0.00	0.00	0.50	0.00	
	人件費	常勤職員分	11	千円	13,614	12,843	13,316	12,887	9,184	12,639	
		再任用職員分	12	千円	0	0	0	0	0	0	
		非常勤職員分	13	千円	0	0	0	0	1,545	0	
	総事業費(5+11+12+13)	14	千円	341,594	320,422	316,745	363,457	355,007	350,887		
	単位当たりコスト((14-6)÷1)	15	円	171,655	159,414	157,428	180,824	177,149	174,571		
	財源	受益者負担分	16	千円	0	0	0	0	0	0	
		国からの補助金等	17	千円	9,167	0	0	0	0	0	
		都からの補助金等	18	千円	0	0	0	0	0	0	
その他の補助金等		19	千円	500	0	0	0	0	0		
特定財源計(16+17+18+19)		20	千円	9,667	0	0	0	0	0		
差引:一般財源(14-20)		21	千円	331,927	320,422	316,745	363,457	355,007	350,887		
受益者負担比率(16÷14)	22	%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		

# 令和元年度杉並区事務事業評価表（2）

				整理番号	079
平成30年度の事業実施状況	(1) 主な取組	内 容	規模	単位	事業費（千円）
		管理運営委託（指定管理者）	1	館	296,528
		芸術監督報酬の支出	12	月	4,200
		運営懇談会開催	3	回	329
		施設管理	12	月	2,786
		その他（地域協議会開催、座・高円寺1舞台改修工事ほか）			40,435
平成30年度の事業実施状況	(2) 事業実績	<p>指定管理制度により、芸術監督の監修のもと年間を通じて様々な芸術文化普及振興事業を実施するとともに、区民等への施設の貸出業務や保守管理業務等、施設の維持運営を行いました。                  芸術文化普及振興事業の充実並びに施設の適正な運営及び管理を図ることを目的として、運営懇談会を開催し、これまでの実施・運営状況について広く意見を求めました。                  また、座・高円寺1の舞台機構設備改修及び床張替工事を実施しました。</p>			
事業環境の変化と方向性	事業開始当初から現在までの変化	<p>【来館者数】                  平成21年度：215,780人 平成25年度：196,053人 平成29年度：195,703人 平成30年度：190,582人</p>			
	事業に対する意見（事業に対する期待・要望・苦情など）	<p>小劇場（座・高円寺1）や、高円寺会館の機能を引継ぐ区民ホール（座・高円寺2）、阿波おどり利用を優先した阿波おどりホール等を有し、多くの人々が集い、新しい時代の個性的な芸術文化施設として、地域住民や区内他地域、文化関係者から高い関心と期待が持たれています。                  また、高円寺4大祭りへの会場提供運営協力を行い、高円寺地域に密着した劇場として高円寺地域の賑わいの創出に大きく寄与しています。</p>			
	今後（3～5年）の予測と方向性	<p>開館以降、座・高円寺2及び阿波おどりホールの利用率は高水準で推移しており、地域住民や文化関係者からの高いニーズが伺えます。今後も高い利用率で推移していくと予測され、多くの人々が集い、個性的な芸術文化施設として、地域に根差した活動に取り組んでいきます。                  また、令和元年度に開館10周年を迎えることから、記念展の開催や10周年ロゴマークの制作を行っていきます。</p>			
評価と課題		<p>指定管理者が持つネットワークを活用し、幅広いラインナップの主催事業を行うことで、区内のみならず区外からも人が集まり、劇場として高い評価を得ています。また、高円寺4大祭りへの運営協力や、地元商店街との協力関係の下「座の市」を開催するなど、高円寺地域の賑わいの創出に大きく寄与しており、地域に密着した芸術文化活動の拠点として確実に成長しています。                  また、総合戦略の指標となっている「来館者の高円寺地域での買物率」は58%と前年から6ポイント増加し、フリーマガジンの配布場所を増やすなどの取組が買物率に反映した結果となりましたが、地域への来館者の還流の視点から取組を再検証するとともに、よりの確な数値把握方法についても検討することが課題です。</p>			
翌年度の方針	翌年度予算の方向性（見直しの視点）	I 事業コストの方向性	現状維持		
		II 事業の改善の方向性	手段・方法の見直し（改善）		
翌年度の方針	翌年度予算の方向性の理由・内容	<p>地域の文化拠点として本施設ならではの良質で多彩な事業を提供していくため引き続き、国の「文化芸術創造拠点形成事業」補助金などを活用していきます。                  また来年度は、台湾国立伝統芸術センター杉並公演の一つとして座・高円寺での上演を予定しているなど、2020東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向け、杉並の文化芸術活動を広く国内外へ発信していきます。</p>			

# 令和元年度杉並区事務事業評価表（１）

（ 00075 ）

事務事業名称		杉並公会堂（PFI事業）			款	03	項	01	目	04	事業	001	整理番号	081		
現担当課名		文化・交流課		係名	文化振興担当係			連絡先電話番号	3782		昨年度整理番号	081				
上位施策No・施策名										30 文化・芸術の振興		予算事業区分			投資事業	
事務事業の概要	事業開始	平成18年度														
	平成30年度担当課名	文化・交流課			事業評価区分										施設維持管理	
	対象	区民、文化・芸術団体			根拠法令等	(1)		民間資金等の活用による公共施設等の整備等の促進に関する法律								
						(2)		杉並公会堂改築並びに維持管理及び運営事業契約書								
	事業の目的・目標（対象をどのような状態にしたいのか）	区民が良質な文化芸術を鑑賞できる機会の提供などとともに、区民自らの文化芸術活動を気軽に行える場とする。			活動指標	指標名（1）		自主事業実施回数								
					指標名（2）		ホール・スタジオ等の利用件数									
活動内容（事務事業の内容、やり方、手段）	区民の文化・芸術活動を始めた多様な活動場所の提供と、杉並の文化の発信拠点となる杉並公会堂を民間の資金や活力を活用したPFI手法により運営する。公演など自主事業を行うほか、区民が気軽にご利用できるように、ホールやスタジオ等の貸し出し事業を行う。			成果指標	指標名（1）											
					指標名（2）											
					指標説明											
区分	単位	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度	平成30年度							
		実績	計画	実績	計画	計画 (目標値)	実績				計画	対計画比(%)				
指標	活動指標（1）	1	回	43	35	33	38	28	38	73.7						
	活動指標（2）	2	件	24,223	25,000	23,992	25,000	23,761	25,000	95.0						
	成果指標（1）	3														
	成果指標（2）	4														
総事業費・コスト把握	事業費	5	千円	871,064	786,213	785,523	809,939	790,106	822,932	平成30年度 予算執行率(%)	97.6					
	（内）投資的経費等	6	千円	0	0	0	0	0	0	特記事項						
	（内）委託費	7	千円	871,064	786,213	785,523	809,939	790,106	822,932							
	職員数	常勤職員数	8	人	0.53	0.50	0.52	0.50	0.63	0.50						
		再任用職員数	9	人	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00						
		非常勤職員数	10	人	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00						
	人件費	常勤職員分	11	千円	4,538	4,281	4,467	4,296	5,308	4,213						
		再任用職員分	12	千円	0	0	0	0	0	0						
		非常勤職員分	13	千円	0	0	0	0	0	0						
	総事業費 (5+11+12+13)	14	千円	875,602	790,494	789,990	814,235	795,414	827,145							
	単位当たりコスト (14-6)÷1)	15	円	20,362,837	22,585,543	23,939,091	21,427,237	28,407,643	21,766,974							
	財源	受益者負担分	16	千円	0	0	0	0	0	0						
		国からの補助金等	17	千円	0	0	0	0	0	0						
		都からの補助金等	18	千円	0	0	0	0	0	0						
その他の補助金等		19	千円	0	0	0	0	0	0							
特定財源計 (16+17+18+19)		20	千円	0	0	0	0	0	0							
差引：一般財源 (14-20)		21	千円	875,602	790,494	789,990	814,235	795,414	827,145							
受益者負担比率 (16÷14)	22	%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0							



# 令和元年度杉並区事務事業評価表（２）

				整理番号	081	
平成30年度の事業実施状況	(1) 主な取組	内 容		規模	単位	事業費（千円）
		施設サービス購入		2	回	367,784
		維持管理・運営サービス購入		4	回	422,289
	その他（事業連絡会開催ほか）				33	
(2) 事業実績	PFI事業として杉並公会堂施設利用、維持管理・運営を円滑に行うため、施設サービス購入料を2回、維持管理・運営サービス購入料を4回支出しました。 また、区、日本フィル及び公会堂の三者による実行委員会方式の協働事業である日本フィル杉並公会堂シリーズを4回行うなど、計 回の自主公演を行いました。					
事業環境の変化	事業開始当初から現在までの変化					
	事業に対する意見（事業に対する期待・要望・苦情など）					
	今後の予測					
評価と課題	区民の文化・芸術活動や多様な活動の場を提供するとともに、共催事業を含む自主事業を平成30年度も回開催するなど、引き続き積極的な運営を行っています。 令和元年度も引き続き、杉並の文化の拠点として、より多くの区民が優れた文化・芸術を運んでいただくことができるプログラムの提供や環境の整備に取り組んでいきます。					
中長期的な改善・見直しの方向	今後の方向性（見直しの視点）	I 事業コストの方向性				
		II 事業の改善の方向性				
今後の進め方						