



あの3.11の後、私たち演劇人も「こんな大変な時に芝居なんてやっているといいんだろうか」と苦しみました。でも、生きること力をなくして

### 一筋の光に向かって生き続ける

演出の佐藤信さんと一緒にできるのも、今回すごく嬉しく。信さんは女優としての私の恩人です。宝塚を退団した直後、信さん演出の舞台に立たせていただいて以来、数多くの作品と一緒に作り、たくさんのお話を教えていただきました。今回は約10年ぶりですが、旧友に再会して瞬時に当時の感覚が甦る、みたいな感じでした。

この作品は、彼が生み出した音楽と、彼の人生に関わった男女二人の書簡の朗読でガーシェイン像を浮かび上がらせるものです。朗読にはとつもない力があると私は思っています。何億円もかけたセットや衣装より、たった二節の言葉で、目に見えない風景を鮮やかに観客の想像力の中に立ちのぼらせることができるんですから。

### 見えない物を見せる、朗読のちから

私はガーシェインの音楽が大好きで、よく聴いていますが、脚本を読むまで彼の人生がこれほど壮絶だったとは知りませんでした。絶大な人気もお金も得たけれど、音楽家としての正当な評価を得られないことに深く傷ついていたんですね。

そこに居るだけで周りの誰もの視線を集めてしまふ不思議な魅力を湛えた女優、穂谷友子さん。ピアノと朗読で綴る「座・高円寺」の人気企画「ピアノと物語」アメリカン・ラブソディ「いよいよ初登場です。表現者としての溢れる想いを語っていただきました。

## mariya tomoko

interview

## 穂谷友子さん

### 生き続けていける、と 思える舞台を届けたい



#### profile

穂谷友子(まりやともこ)  
東京、表参道生まれ育つ。1985年宝塚歌劇団を退団後、舞台を中心に活躍。父である脚本家・矢代静一作の一人芝居「弥々」を1992年の初演以来、ライブワークとして演じ続けており、自ら演出も担当、数々の賞を受賞している。また、オペラ・アリアからシャンソンまで幅広いジャンルを歌う音域にも定評がある。

る人たちのために私ができることは何だろう、と。2年前、被災者の方をお招きして、「一人芝居の『弥々』」を上演しました。  
そのとき、美術に木をいっぱい使ったんです。山奥にある私の小さなアトリエの周りに群生している木や朽ち果てた大木の根を、その木たちは、空を覆うほど密集している葉と葉の隙間を縫って光に向かって伸びているから、すごい角度で曲がっていたりして。誰に見られず褒められなくても、ただ黙って生懸命、何十年も花を咲かせ美をつけて生きていますよね。暗闇に落とされても、「一筋の光を求めて立ちあがるたくましさは、『弥々』にも通じますし、私も、観てくださった方に「明日もがんばろう」と感じていただける舞台

を届けたいと、いつも思っています。  
きっとガーシェインが  
舞台上に力を貸してくれる  
ガーシェインは芸術家としての深い孤独を抱えて亡くなったけれど、彼の音楽や想いを私たちが魂で受けとめて上演することを、ものすごく喜んでくれると思っています。私たちの朗読がうまくいけば目に見えないガーシェインが主演役としてステージ上に立ち現れて、「ピアノの佐藤さんの指が「あれ、今日はどうしちゃったんだろう」「つぼほど動いて、私も「どうしてこんなに素敵に歌えるの」「つづいて力を貸してくれると信じています。皆さんも、ぜひ楽しみにしてください。



「弥々」舞台写真 撮影：長谷川洋三

発売中

ピアノと物語 アメリカーン・ラブソディー・ガーシェイン・オン・ガーシェイン 10月12日(土)~14日(月)・祝  
演出 斎藤憐 演出 佐藤信 出演 穂谷友子 斉藤淳 / 佐藤友彦(ピアノ) 劇座・高円寺 3,500円





**冬の劇場21 MODEカフカプロジェクト2013** 発売日 一般 10/10本

**『失踪者』『審判』『城』三部作連続上演** 託児 なみちけ

**12月1日⑥～18日⑥**

A 『失踪者』 12月1日⑥～4日⑥  
 笹木謙、高田恵篤、小嶋尚樹、大崎由利子、  
 太田緑ロランス、長尾純子 ほか

B 『審判』 12月7日⑥～10日⑥  
 高橋藤歩、藤井びん、宮島健、泉陽二、  
 石井ひとみ、梅村綾子 ほか

C 『城』 12月14日⑥～18日⑥  
 川面千晶、福士東二、中田春介、山田美佳、  
 川面千晶、大浦千佳 ほか

「城」(2005年) Photo by 益永

奇妙な村、迷路のような街路、広さの定かでない建造物、そして謎めいた人物たち……。小説では見えなかった、登場人物の、あるいは作家の、隠れた深層心理が浮かび上がり、カフカの面白さを演劇的に立ちあがらせて好評を博した3作品『失踪者』『審判』『城』を連続上演する贅沢なプロジェクト。音楽、美術、照明……細部にまで気を配った美しい松本ワールドをたっぷりとお楽しみください。

原簿 フランツ・カフカ 監訳 藤松本修  
 監訳 斎藤ネコ(『審判』『城』) 監訳 井手茂太

14:00 17:00 19:00  
 ⑥ 全席指定 / 一般4,500円 ほか  
 ⑥ ぶれいす ☎5468-8113 (平日11時～18時)

**秋の劇場19 日本劇作家協会プログラム**

**カムカムミニキーナ『クママーク』** 託児 なみちけ

**10月31日⑥～11月10日⑥** 発売日 一般 9/22日

毎年テーマを決めて作品作りをしているカムカムミニキーナ。『かざかみパンチ』の鎮魂、『ひーるべる』の祈りに続いて、今年も「復活」をテーマに『クママーク』を上演。数多の古い伝承などを下敷き、復活再生の神話に彩られた和歌山県熊野を舞台に、演劇ならではの時空の飛躍や発想の楽しさを目一杯詰め込んで混沌の今を描く意欲作です。

監訳 松村武 監 岡嶋智人、松村武、小嶋尚樹、藤田記子、小林類、田原靖子、未来、佐藤恭子、吉田晋一、田端玲実、中島栄治郎、長谷部洋子、亀岡孝洋、藍山元、尾裕介、篠崎祐樹、中野大地、正木航平 監座・高円寺1

⑥ 全席指定 / 平日4,500円、土・日・祝5,000円 ほか  
 ⑥ カムカムミニキーナ ☎090-6328-1076 開場は開演の30分前 ★託児あり ◆終演後ポストトークあり

**秋の劇場18 高円寺フェス2013** 託児 なみちけ

**10月26日⑥・27日⑥** 発売日 一般 9/28日

高円寺の秋の大文化祭「高円寺フェス」。座・高円寺でも、毎年、みうらじゅんさん、大槻ケンヂさんが、それぞれ1日ずつプロデュースする、スペシャルイベントを開催しています。今年も素晴らしいゲストを迎え、ここでしか聞かない楽しい話やライブで、「高円寺フェス」を盛り上げます。

**オーケンのほぼん学校 高円寺編**  
 10月26日⑥18:00  
 大槻ケンヂ、ほかゲスト

**みうらじゅん・宮藤官九郎 トークイベント**  
 10月27日⑥18:00  
 みうらじゅん、宮藤官九郎

監座・高円寺2  
 ⑥ 料金(全席指定+税込):3,800円  
 ⑥ 高円寺フェス事務局(HOT WIRE) ☎3313-5589 info@koenjifes.jp

**冬の劇場22 座・高円寺レパトリー** 発売日 一般 11/2日

**ピアノと物語『ジオルジュ』** 12月21日⑥～25日⑥ 託児 なみちけ

座・高円寺のレパトリー「ピアノと物語」。秋の『アメリカン・ラブソディ』に続いて、フランス文学界で活躍したジオルジュ・サンドと、ピアノの詩人と呼ばれるショパンの物語を、ショパンの名曲の演奏と共にお届けします。クリスマスに心のきらめきを。今年も息の合った三人、竹下景子、真那胡敬二、そしてピアニストの清塚信也の顔合わせをお楽しみください。

12月21日⑥ 23 24 25  
 出 日 日 日 日  
 ⑥ 全席指定 / 3,500円、クリスマス・ナイト公演(●)のみ2,500円、音楽パスポート9,000円※4枚つづり。  
 『アメリカン・ラブソディ』『ジオルジュ』『栗コーダーカルテット』にご利用いただけます。 監座・高円寺 ☎3223-7500

**秋の劇場20 日本劇作家協会プログラム**

**燐光群創立30周年記念 第四弾** 託児 なみちけ

**『ここには映画館があった』** 11月15日⑥～26日⑥ 発売日 一般 10/13日

社会性と実験性に富んだ意欲的な作品を発表し続けている燐光群。今回の新作では、人が初めて劇場と認識する場「映画館」をテーマに今という時代と空間をひもといていきます。

監訳 坂手洋二 監 岡村城あや、重田千穂子、中山マリ、鴨川てんし、川中健次郎、猪俣恒和、大西孝洋、松岡洋子、稲尾麻衣子 ほか 監座・高円寺1

⑥ 全席指定 / 一般4,000円 ほか  
 ⑥ 燐光群 (有)グッドフェローズ ☎3426-6294

**大槻ケンヂ** **みうらじゅん**  
 監訳 常盤智

**宮藤官九郎**

座 ぴあ430-114

**9/24⑥～10/5⑥**

**秋の劇場14 あしたの劇場「劇場へいこう!」** 発売中

**『旅とあいつとお姫さま』** 子育て応援券

初演からいよいよ5年。きらめきと躍動感あふれる物語は何歳になっても、何回見ても、新しい発見を与えてくれます(平成23年度児童福祉文化賞受賞)。今年も、中学生以下の皆さんは無料です(事前に電話でご予約ください)。

監訳 アンデルセン作「旅の道連れ」ほか  
 監訳 テレ・サルドヴィコ

13:30 19:00  
 ⑥ 全席自由 / 大人(18歳以上)3,000円、ユース(15歳以上)2,000円、中学生以下無料(要予約)  
 監座・高円寺 ☎3223-7500

若手舞踏家たちによる新たな企てにご期待ください。

10/11 12 13  
 出 日 日 日  
 ⑥ 全席自由 / 3,500円  
 ⑥ 実業委員会 / エヌ企画 ☎3415-9653 開場は開演の30分前

座 ぴあ205-781

**10月12日⑥～14日⑥**

**秋の劇場16 座・高円寺レパトリー** 発売中

**ピアノと物語『アメリカン・ラブソディ』** 託児 なみちけ

芸術の秋にお届けするのは、ジョージ・ガーシュインを描いた『アメリカン・ラブソディ』。アメリカ音楽界の新境地を開いた彼の、エネルギーでバイタリティーあふれる人生と作品を、初顔合わせとなる榎谷友子、斎藤淳、佐藤彦彦と、毎回、作品の新たな魅力に気づかせてくれる佐藤彦彦によるピアノの生演奏でお届けします。

監訳 斎藤彦彦 監 榎谷友子、斎藤淳 / 佐藤彦彦(ピアノ)  
 ⑥ 全席指定 / 3,500円、音楽パスポート9,000円4枚つづりほか、『アメリカン・ラブソディ』『ジオルジュ』

(12月21～25日)『栗コーダーカルテット』  
 (3月22日)にご利用いただけます。  
 監座・高円寺 ☎3223-7500 開場は開演の30分前 ★託児あり

**10月16日⑥～27日⑥**

**秋の劇場17 日本劇作家協会プログラム** 発売中

**劇団扉座ミュージカル『バイトショウ』** 託児 なみちけ

作曲 & 音楽監督 & ピアノ生演奏に深沢桂子(I GOT Merman)ほか、ミュージカル界から柳瀬大輔(ジューズ・クライトス・スーパースター)ほか、五十嵐可絵(幕末ガール)ほかを迎え、青春の夢と挫折の東京的バイト生活を描く、CLUB形式ミュージカル!

監訳 横内謙介 音楽監督 作詞 深沢桂子  
 監訳 ラッキイ池田、彩木エリ 監 柳瀬大輔、五十嵐可絵(客演) / 中原三千代、有馬自由、犬飼淳治、高橋麻理 ほか  
 ⑥ 全席指定 / 4,500円 ほか  
 (ミナクレスステージ=10/16日) 19時のみ 3,000円  
 ⑥ 劇団扉座 ☎3221-0530



**子育て応援券「すぎなみ子育て応援券」を使って、親子で楽しもう!**

0～5歳の乳幼児が入場可能な応援券対象公演のチケット購入に、家族も含めて利用できます(限度額あり)。また、託児サービスに利用できる公演もあります。応援券対象公演でも、「チケットぴあ」・Webなどでの利用や、郵送での受け付けはできませんので、窓口で精算してください。 監座 杉並区役所 子育て支援課 ☎3312-2111代

**杉並区・日本フィル友好提携事業**

**日本フィル公開リハーサル** 10/17⑥ 13:00(開場12:30)

⑥ アレクサンデル・ラザレフ(日本フィル首席指揮者)  
 日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)  
 ⑥ スクワレーン / 交響曲第3番(神聖なる詩) ※予定  
 ⑥ 杉並公会堂大ホール ※開演後の入場はご遠慮ください  
 ※未就学児入場不可 ⑥ 当日直接会場へ ⑥ 入場無料  
 ⑥ 観客600名(先着順) ⑥ 杉並区文化・交流課 ☎3312-2111(代表)

**託児** 託児サービスあり (事前申し込み制・有料) 予約・問い合わせは、各事業者へ。

**なみちけ** 「なみちけ」利用可能

お得で便利な座・高円寺発行ステージ引換回数券です。座・高円寺で購入・利用することができます。演目、公演時間、託児などは座・高円寺チケットボックス ☎3223-7300へ。 ※電話・窓口ともに月曜日定休





close up

19

平成26年 19:00 (開場14:30)

## 日本フィル 杉並公会堂シリーズ2013 第5回

公びあ186-318

発売日 友の会会員 10/4金 一般 10/5土

(託児 ■ イベント託児@マザーズ会0120-788-222へ)

世界的な活躍を行う山下一史と上原彩子を迎え、古典派に芽くむロマンを堪能できる名協奏曲と、特に色彩的なオーケストレーションで名高い管弦楽の大作2曲をお楽しみいただけます。

山下一史(指揮)、上原彩子(ピアノ)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

■モーツァルト/歌劇「コジファン・トゥッテ」序曲、ピアノ協奏曲第20番二短調 K.466、リムスキー＝コルサコフ/スペイン奇想曲(Vn. 木野雅之)、チャイコフスキー/祝典序曲「1812年」 杉並公会堂大ホール 全席指定/S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円

★杉並公会堂友の会会員は10%割引

○杉並公会堂 ☎5347-4450

上原彩子 ©三浦一 山下一史

## ベルリン・フィル八重奏団

公びあ186-327

発売日 友の会会員 9/27金 一般 9/28土

平成26年 1/24 19:00 (開場18:30)

榎本大進をはじめ、世界最高の名手を擁するベルリン・フィル八重奏団が登場。

■ベルリン・フィル八重奏団(榎本大進、ロマン・トマーシニ、アミハイ・グロス、クリストフ・イゲルブリンク、エスコライネ、ヴェンツェル・フックス、シュテファン・ドール、モル・ピロン)

■R.シュトラウス(ハーゼンエール編)/もう一人のディル・オイレンシュピーゲル、モーツァルト/クラリネット五重奏曲「長調」K.581、シューベルト/八重奏曲へ長調 D.803

■杉並公会堂大ホール 全席指定/S席7,000円、A席6,000円、B席5,000円

★杉並公会堂友の会会員は10%割引

○杉並公会堂 ☎5347-4450

## グローリー・ゴスペル・シンガーズ from NY

発売中 公びあ206-687

19:00 (開場18:15)

研ぎ澄まされたハーモニー、洗練されたアンサンブルの歌声!  
全米トップ・ゴスペル・グループ、待望の来日クリスマス・コンサート

■グローリー・ゴスペル・シンガーズ

■曲メイジング・グレイス、ジョイフル・ジョイフル、オー・ハッピー・デイ、グローリー・ハレルヤ、ホワイト・クリスマス、恋人たちのクリスマス ほか

■杉並公会堂大ホール 全席指定/6,500円

★杉並公会堂友の会会員は10%割引

■テイト・コーポレーション ☎3402-9911

THE GLORY GOSPEL SINGERS

## 10/6日 15:00(開場14:30)

3大ピアノ★プロジェクト PIANO三重弾(さんじゅうびき) Part V

公びあ186-324 発売中

杉並公会堂が誇る世界3大ピアノが一堂に会する豪華公演。斎藤雅弘がシヨパン国際ピアノコンクールで同時入賞を果たした山本貴志、関本昌平の2名を同時に招き、ヴィルトゥオーゾ(華やかな超絶技巧)版でお贈りいたします。

■斎藤雅弘、山本貴志、関本昌平(ピアノ)

■シヨパン/英雄ポロネーズ、ポロディン/ダクタン人の踊り、レスピーギ/「ローマの松」よりアップリア街道の松 ほか

■杉並公会堂大ホール 全席指定/S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円

★杉並公会堂友の会会員は10%割引

○杉並公会堂 ☎5347-4450

関本昌平(ピアノ) 山本貴志 ©Marco Borggreve 斎藤雅弘

## 11/22日 10:30(開場10:10)

ミュージック・ブランچ 第4回

公アールヴィブレ☎6909-0401 発売中

1曲に込められた作曲家からのメッセージ、心に届く深遠なる響き。

■新納益夫(コントラバス)、新納洋介(ピアノ)

■クーセヴィツキー/コントラバス協奏曲 嬰へ短調 作品3、ポーティニ/エレーゼ ニ長調、マルティニ/愛の喜び ほか

■杉並公会堂小ホール 全席自由/1,000円

■ピティナ ☎3944-1583

公びあ201-428 リビングチケットファンアクセスコード051182

### 10/17日・11/26日 14:00(開場13:30)

リビング歌声サロン10月会・11月会

楽しい! 朗らか! 伸び伸び! そして歌って健康! 歌心塾主宰の杉山公章の弾き語りピアノと若手アーティストの本格生演奏で名曲を大声で歌いましょう。

■杉山公章(歌とピアノ) ほか

■杉並公会堂小ホール 全席自由/前売り1,500円、当日2,000円

■リビングチケットファン ☎0570-06-9977

## 9/26日 19:00(開場18:30)

日本フィル杉並公会堂シリーズ 第3回

公びあ186-316 発売中

(託児 ■ イベント託児@マザーズ会0120-788-222へ)

炎の指揮者コバケンが聴かせる究極のチャイコフスキー。新進気鋭のヴァイオリニスト、城戸かれんがブルッフの協奏曲で可憐なロマンの華を添えます。

■小林研一郎(日本フィル桂冠指揮者)、城戸かれん(ヴァイオリン)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

■ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲第1番、チャイコフスキー/交響曲第4番へ短調作品36

■杉並公会堂大ホール 全席指定/S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円

★杉並公会堂友の会会員は10%割引

○杉並公会堂 ☎5347-4450

小林研一郎・満田 聡 城戸かれん©中西多恵子

## 11/30日 14:00(開場13:30) 21:00(開場17:30)

タンゴエモーション

公びあ206-662 発売中

バンドネオンの切ない嘆きと、未来に響く歓喜の鍵盤。昨日までの現実が忘却の彼方に消えて行く... エレガントで創造性に富むステージに乞うご期待。

■エンリケ・クティーニ(ピアノ) ほか

■杉並公会堂大ホール 全席指定/4,000円

★杉並公会堂友の会会員は10%割引

■ハンブトンジャパン株式会社 ☎027-385-4944

## 12/14日 15:00(開場14:30)

小山実稚恵 Produce 3大Bの競演~チェロの巨匠・堤 剛を迎えて

公びあ186-325 発売中

日本を代表するピアニスト・小山実稚恵が、チェロの巨匠で日本楽壇の重鎮・堤剛を迎え、パッサ、ベートーヴェン、ブラームスの名曲を披露します。

■堤剛(チェロ)、小山実稚恵(ピアノ)

■J.パッサ/無伴奏チェロ組曲第3番、ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ第14番「月光」、ブラームス/チェロ・ソナタ第2番へ長調 作品99

■杉並公会堂大ホール 全席指定/S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円

★杉並公会堂友の会会員は10%割引

○杉並公会堂 ☎5347-4450

小山実稚恵 ©Wataru Nishida 堤剛 ©錦島徳恭

## 11/10日 15:00(開場14:30)

日本フィル杉並公会堂シリーズ 第4回

公びあ186-317 発売中

(託児 ■ イベント託児@マザーズ会0120-788-222へ)

ワーグナー解釈の日本の第一人者、飯守泰次郎のタクトが冴えるリチャルト・ワーグナー生誕200年記念公演。

■飯守泰次郎(指揮)、日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

■ワーグナー/楽劇「トリスタンとイゾルデ」前奏曲と愛の死、歌劇「タンホイザー」序曲 ほか

■杉並公会堂大ホール 全席指定/S席5,000円、A席4,000円、B席3,000円

★杉並公会堂友の会会員は10%割引

○杉並公会堂 ☎5347-4450

飯守泰次郎 ©藤原実治

## 阿佐谷ジャズストリート2013 10/25(金)・26(土) 発売中

山下洋輔急病のため、世界的トランベッター・日野皓正が神明宮・能楽殿で特別友情出演!(10/25 17時~18時1回公演) 今年、あのモノロー・ウォークの南佳孝が豪腕なヴォーカルとギターを披露!

JTBレジャーチケット 25日券 25-0235087、26日券 26-0235088、2日券 2-0235089  
コーロン77576

**10/25 日野皓正、マーサ三宅、宮之上貴昭スーパークインテット、米空軍音楽隊Pacific Claveit**

**10/26 南佳孝、峰岸マサユキ、大橋あゆみ、豊田チカ、[アニメミーツ・ジャズ]立石一海トリオ、小田陽子&エスタジオ、東京プラススタイル、米空軍太平洋音楽隊Pacific Showcase 他**

自由席/パスポート1日券前売り2,800円(当日3,000円)、パスポート2日券前売り3,800円(当日4,500円)  
阿佐谷ジャズストリート実行委員会 ☎5305-5075 http://www.asagayajazz.com

デキシーバンドが2日間巡回 マーサ三宅 日野皓正

南佳孝 日野皓正

## 第26回 荻窪音楽祭 11/7日~10日

今年で26回目を迎える荻窪音楽祭は、荻窪駅周辺30箇所ですべて、プロ・アマ演奏家のクラシック音楽が楽しめます。荻窪駅前広場、大田黒公園、勤労福祉会館、地域区民センター、保健所ロビーなどで開催します。詳細は第26回コンサートガイドをご覧ください。(10月初旬より各施設や駅前銀行、開催会場にて配布予定)

■日本フィルハーモニー交響楽団、フレッシュジュニア・コンサート出演者 ほか

■杉並公会堂、荻窪駅周辺各会場 有料・無料(各会場による)

○荻窪音楽祭事務局 ☎5347-0244





close up

art unit ai+ ☎090-6707-1253

# 平家物語

## ～語りと波紋音～

### 第4回公演

発売中

10/22(土) 19:00(18:30)  
10/23(日) 14:00(13:30)、19:00(18:30)

古典の言葉が躍動する! 分かる! 美しく衝撃的な舞台! 創作打楽器「波紋音(はもん)」の美しい音と共に、語りを超えた「平家物語」の世界をお楽しみください。

演目 祇園精舎「奈良炎上」「能登殿最期」ほか 朗金子あい(語り)、永田砂知子(波紋音) 劇座・高円寺2  
■全席自由(前売) / 一般3,700円 高校生以下1,000円 劇art unit ai+ ☎090-6707-1253

杉コぴあ205-809 杉並文化村

## 第64回チャリティー杉並文化フォーラム

11/3(日) 14:00(開場13:00)

特別活動報告「ベトナムとミャンマーの子どもたち」 発売中

●第1部  
講演 高木浩志(株式会社大林組)「東京スカイツリーの建設～世界一の高さへの挑戦～」  
●第2部  
演奏 天満敦子(ヴァイオリン)、酒井愛可(ピアノ)  
曲目 プロットワ/祈り、シャコンヌ/ヴィタリー、小林亜星/過ぎ去りし日々ほか

天満敦子

■杉並公会堂 大ホール ■全席指定 / S席4,000円、A席3,000円、B席完売、特別親子セット券(A席+1,000円)  
■NPO杉並文化村 ☎5397-5503

9/26(土) 19:00(開場18:30) 発売中

## 大坪・鈴木室内楽シリーズVol.8 トリオの夕べ

2001年から開催で始まった室内楽のシリーズです。ピアニストに中野孝紀さんを迎えてのステージをお楽しみください。

■ベートーヴェン/三重奏曲 作品38、ラヴェル/ツィガース、ピアノ三重奏曲 イ短調  
■中野孝紀(ピアノ)、鈴木祥子(ヴァイオリン)、鈴木龍一(チェロ)、大坪智枝(クラリネット)

■杉並公会堂 小ホール  
■全席自由 / 2,500円(当日、会場にて販売)  
■OSCAR ☎6794-8150

セブンコード024-886 発売中

くおんしやう

## 空音唱CONCERT

作曲家・ピアニストの空音唱は子どもの頃の事故により両肩に障害が残りつつも独自の奏法で自作曲の演奏活動を続けています。ピアノのほかにも様々な楽器の演奏と歌、そしてトークありの盛りだくさんで楽しいコンサートです。

■空音唱(ピアノ)、穴澤雄介(ヴァイオリン)、安原道子(ソプラノ)、西村美和(二胡)、高木将雄(パーカッション)、安原深志(ギター)ほか  
■杉並公会堂 小ホール  
■全席自由 / 一般3,000円(当日3,500円)、ペア券5,000円(前売のみ)  
■岸景観工房・音倶楽部 ☎090-7452-5956

空音唱

10/18(土)・11/8(日) 19:00(開場18:30) 無料

## 城西病院ホスピタリティコンサート

■城西病院ロビー(上荻2-42-11 四面道交差点際)  
■無料 / 当日先着70名 城西病院 ☎3390-4166(平木)

★10月18日(土)第95回  
～フランスとドイツの響き～  
■遠藤佳奈子(フルート)、冨永絃加(ピアノ)  
■フォーレ/シチリアーノop.78、モーツァルト/フルートとピアノのためのソナタ ハ長調K.14、ライネッケ/フルートとピアノのためのソナタ「ウンディーネ」op.164 ほか

11月8日(日) 第96回～ピロードの感触～  
■中川裕美子(ヴァイオリン)、中島彰(ピアノ)  
■ブラームス/ヴァイオリンソナタ第1番へ短調 op.120-1、ヒンデミット/ヴァイオリンソナタへ調 op.11-4 ほか

冨永絃加 遠藤佳奈子

中川裕美子

中島彰

平成25年度収蔵資料展

## 収蔵資料にみる女子美の歩み～私立女子美術学校開校時に設置された学科を中心に～

平成25年9/11(土)～平成26年3/16(日) 10:00～17:00  
休室日 火・日・祝・年末年始(12/28～1/5) ※9/15(日)、10/27(日)、3/16(日)に限り特別開室

本展では女子美術大学歴史資料室収蔵資料により本学の歴史を紹介するとともに、1901年の開校時に設置された日本画科・西洋画科・編物科・造花科・刺繍科・裁縫科の歴史資料などを展示し、その教育を紹介します。

■女子美術大学 和田1-49-8 杉並キャンパス1号館1階 ■無料  
■女子美術大学歴史資料室 ☎5340-4658

## 日本ポルトガル友好470周年記念 海外文化セミナー～ポルトガル～

11/30(土) 11:00～16:00  
杉並区立産業商工会館 (阿佐谷南3-2-19)

ポルトガルは、日本にとってヨーロッパの中で最も長い友好の歴史を持つ国の一つです。今年、1543年にポルトガル人が最初に到来して470年になります。そのポルトガルをテーマに、ポルトガルと日本の交流の歴史や文化、観光や物産の紹介をするイベントを開催します。

①講演とコンサート(午後1時～3時)  
●講演 ポルトガルの文豪モラエス「美しい日本をこよなく愛した異邦人～講師 桑原信義(徳島日本ポルトガル協会会長)」  
●フード・コンサート～哀愁のポルトガル歌謡～ 演奏 高柳卓也 ほか

■700円(事前申し込み制。先着順。お土産付)  
②ポルトガルの物産販売(お菓子やワインの試飲・販売)や観光紹介(午前11時～午後4時) ※無料。入場自由(当日直接会場へお越しください)。

■①に参加希望の方は、メールかFAXまたはハガキに氏名(ふりがな)、住所、性別、電話番号、あればFAX番号を書いて杉並区交流協会へ(〒166-0004杉並区阿佐谷南1-14-2みなみ阿佐ヶ谷ビル5階、Email: info@suginami-kouryu.org、Fax: 5378-8844)  
■杉並区交流協会 ☎5378-8833(平日午前8時30分～午後5時15分)

高柳卓也

## 第63回 杉並総合文化祭 9/27(金)～11/3(日)祝

- 展示部門 華道、書道、絵手紙、石の美、盆石、写真、アマ連盟美術展、点茶など
- 大会部門 奇術、歴史講演会、俳句、短歌、囲碁、三曲、舞踊、吟刺詩舞道、謡曲、洋舞、民謡舞踊、歌謡、コーラス、親子フェスティバルなど
- 美術作品展 杉並区在住・在勤の作家による作品展(10月26日～30日)
- 区民文化の日 公募による区民の作品展示(11月1日～3日)や舞台発表(11月3日)

■セシオン杉並、杉並能楽堂 ■無料(一部有料) ■先着順(一部事前申込制)  
■同杉並区文化団体連合会 ☎3317-6621(事務局 杉並区社会教育センター内)  
■同杉並区、杉並区教育委員会、杉並区文化団体連合会

## 子ども夢シートプログラム 憧れの指揮者・西本智実さんと同じ舞台上。

杉並区では、小学校4～6年生とその保護者にペアでオーケストラの響きを体感していただく「子ども夢シートプログラム」を実施しています。7月7日(日)に杉並公会堂大ホールで開催された日本フィル公演では、参加者は舞台裏を訪問した後コンサート鑑賞し、小学生が出演者に花束を贈呈しました。

参加者の感想

★バイオリンの弓がそろっていたのがすごかった。花束を渡すときは、とても緊張しました。(小学校4年生)

★指揮者の西本さんが、曲が終わるときに、胸にスツと音楽をしまっ仕草をしていたのに感動しました。また、これまで舞台の裏側を見る機会がなかったので、とても新鮮でした。(小学6年生)

★4年生になって音楽の授業で楽器に触れる機会が増え、子どもが楽器に興味を持ち始めていたところなので、いい機会でした。杉並区では音楽に触れる機会が多く、本当に感謝しています。(保護者の感想)

■文化・交流課

コミュかる掲載希望のご案内 11月号の原稿締切日...9月30日(月) ●メール受付:comucul-t@city.suginami.lg.jp  
杉並区内で行われるイベント情報の掲載をご希望の方は、文化・交流課にお寄せください。詳しくは、お問い合わせください。  
※メールの件名は「コミュかる11月号掲載希望: (団体名)」にしてください。 ※窓口提出の場合は、土・日・祝日はお休みです。

購子入ケツ方法

チケットぴあ  
ぴあのあるものは、電子チケットぴあでも購入できます。枠内のPコードを利用してください。  
☎0570-02-9999  
※杉並公会堂友の会の割引の適用はありません。  
※「すぎなみ子育て応援券」の利用はできません

杉並公会堂主催公演、座・高円寺主催・提携公演  
詳しくは、各公演主催者に問い合わせを

■ 杉並公会堂主催公演 ..... ☎5347-4450 杉並公会堂チケット受付  
■ 座・高円寺主催・提携公演 .. ☎3223-7300 座・高円寺チケットボックス

チケット販売場所  
■座・高円寺 ■杉並公会堂  
■コミュかるショップ ■イープラス  
■ぴあPコード チケットぴあ