

発行: 令和2年9月

杉並区 都市整備部 市街地整備課

荻窪の歴史・まち・人を想う15の提案
～「住んでよし、訪れてよし」のためのプラン集～
対象区域



ち・人を想う15の提案を策定しました。
この提案は、まちのグランドデザインである「荻窪駅周辺まちづくり方針」(平成29年度策定)で掲げた将来像「歴史文化の薫り漂う、住んでよし、訪れてよしのまち」の実現のために、このまちを舞台としてさまざまな形で活動する人が楽しく取組めるプランです。今後、杉並区は地域と協力しながら提案に沿った取組を進めてまいります。詳しい内容は下記2次元コードからご確認下さい。



令

和2年1月に公表した(仮称)アクションプラン(案)に対して頂いた皆様からのご意見を踏まえ、同年3月に「荻窪の歴史・まち・人を想う15の提案」を策定しました。

荻窪の歴史・まち・人を想う15の提案
「住んでよし、訪れてよし」のためのプラン集
を策定しました

あなたにとって荻窪ってどんなところ？

アンケート実施とワークショップ参加者募集！

杉並区では「荻窪の歴史・まち・人を想う15の提案」の様々な提案プランをまちの皆さんに「それいいね！」と感じて頂ける「荻窪にふさわしい素敵なデザイン」のもと進めるため、デザインコンセプトの検討に取り組んでいます。

取組の一環として、今回は「あなたにとって荻窪ってどんなところ？」というイメージを改めて皆さんと考えるアンケートの実施とワークショップを開催します。アンケート及びワークショップの結果をまとめたデザインコンセプトは今後、ロゴ等の「荻窪にふさわしい素敵なデザイン」作成に活かされます。

アンケート回答

回答期間：令和2年10月2日まで
アンケートのみの回答も可能です！
皆様の回答をお待ちしております！

荻外荘？ ↓アンケート回答↓ 中央線？
レトロ？ ラーメン？
住宅街？ 荻？
大田黒公園？ 角川庭園？

ワークショップ参加

開催日時：令和2年11月21日(土曜日)
午前10時～12時30分
開催場所：荻窪地域区民センター2階 第一、第二集会室(杉並区荻窪2丁目34番20号)
申込期間：令和2年10月2日まで
応募条件：荻窪地域在住・在勤・在学
荻窪が好きな方
定員：30名程度
※応募者多数の場合、抽選にて決定します。

【まちづくりニュースに関するお問い合わせ】

杉並区 都市整備部 市街地整備課 荻窪まちづくり担当
〒166-8570 杉並区阿佐谷南1-15-1 電話 (代)03-3312-2111(内線3382) FAX 03-3312-2907

TOPICS～荻窪駅周辺で実施された取組を紹介します～

💡 荻窪駅北口広場に暑さ対策のミスト発生装置を設置

令和元年7月末にミスト装置を設置しました。毎年7月～9月の期間に稼働を予定しております。待ち合わせスポットとしてご活用下さい。



ミスト発生装置

💡 荻窪銀座商店街、荻窪南駅前通り睦会に荷捌き場を整備

令和元年8月に荻窪警察署の協力により、公道上に荷捌きスペースが設置されました。近隣へのスムーズな配送にご活用下さい。



荻窪銀座商店街前荷捌き場



荻窪南駅前通り睦会前荷捌き場

💡 遊び場108番((仮称)荻外荘公園)前に なみすけデザインマンホールを設置

令和2年2月、荻外荘となみすけをデザインしたデザインマンホールを設置しました。この取組は東京都が実施する「デザインマンホール蓋設置・活用等推進事業」と連携したものです。遊び場南側の歩道上に設置されており、詳しい場所は右記2次元コードから地図をご確認ください。



なみすけデザインマンホール



みどりを豊かにする事業のご紹介



みどりのベルトづくり



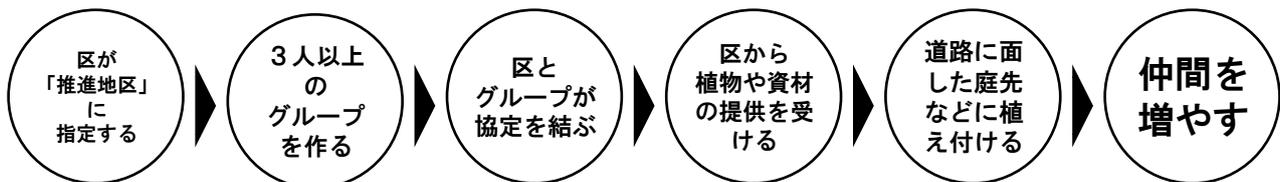
まちのみどりを、道路に面した個人のお宅の土地に、みんなで考えながら作り育てていくのが「みどりのベルトづくり」です。隣近所3人以上の仲間とわいわい育てていくうちに、学校・公園のみどりや、街路樹へとつながり、まちを歩いているとどこからでもみどりが見える、素敵なまちができていきます！

事業の ポイント

その1 区から、みどりのベルトづくりのアドバイスや、樹木・プランター等の資材の支援が受けられます。

その2 個人でも緑化をしたい場合には「緑化助成」を受ける際の条件が緩和されます。※緑化助成を受ける条件については、「みどり公園課みどりの事業係」まで。

「みどりのベルトづくり」事業 活用のフロー



詳しくは
こちらから♪



みどりのベルトづくり

みどりのベルトづくりに関するお問い合わせ

杉並区 都市整備部 みどり公園課 みどりの計画係
〒166-8570 杉並区阿佐谷南1-15-1
電話 (代)03-3312-2111 FAX 03-5307-0697